Принят на заседании
Педагогического совета
Протокол
№3 от 10.02.2021 г.

Утвержден приказом
заведующего МБДОУ
детским садом №1 «Улыбка»
№-7-о от 11 февраля 2021 г.
Заведующий _____ Л.Е.Филясова

Рабочая программа
старше – подготовительной группы
«Солнышко»

г. Сергач.

Содержание:

Содержание……..…….1
1. Целевой раздел ……..….....2
1.1 Пояснительная записка …….....2
1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы……...2
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы ……...3
1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старше-подготовительной группы…..4
1.5 Сроки реализации рабочей программы……..8
1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы…..8
1.7. Карта развития ребенка……10
2. Содержательный раздел …….....37
2.1 Модель планирования образовательной деятельности…….....38
2.2.Сетка организованной образовательной деятельности ……..39
2.3.Виды детской деятельности…….....39
2.4. Формы образовательной деятельности с детьми…….....40
Содержание психолого-педагогической работы……42
2.4.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…….42
2.4.2.Образовательная область «Познавательное развитие» ……..……..48
2.4.3.Образовательная область «Речевое развитие»……59
2.4.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…….63
2.4.5.Образовательная область «Физическое развитие»……74
2.4.6. Проектирование образовательного процесса…….....76
2.4.7.Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников……...86
3. Организационный раздел…….……...96
3.1. Структура реализации образовательного процесса……96
3.2. Условия реализации образовательной программы дошкольного образования…99
3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы ……99
3.2.2. Методическое обеспечение образовательного процесса……..……..99
3.2.3 Развивающая предметно-пространственная среда…….……100
4. Приложение……. 102
4.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….....102
4.2. Примерный список литературы……..……103
4.3. Примерный музыкальный репертуар……..…106
4.4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений...112
Приложение 1 «Перспективное планирование ООД» на 2020-2021 учебный год. Старшая группа» ……....118
Приложение 2«Перспективное планирование ООД» на 2020-2021 учебный год. Подготовительная группа»……190
Приложение 3 «Перспективное планирование Социокультурные истоки. Старшая группа»…….…253
Приложение 4 «Перспективное планирование Социокультурные истоки. Подготовительная группа»……265
Приложение 5 «Тематическое планирование МЭО «Дошкольное образование»»..276
Приложение 6 «Паспорт старше-подготовительной группы «Солнышко»» ……282

1. Целевой раздел.
1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа на 2020-2021 учебный год (далее Программа**)** разработана в соответствии с ОП МБДОУ детского сада №1 «Улыбка» и программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, рассчитана на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по развитию детей старше-подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституцией РФ, ст. 43, 72.

• Конвенцией о правах ребенка (1989 г.)

• Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

• «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

• «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373».

• «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и реализуется на государственном языке (русском).

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко

всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность*)* воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

9. Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения

Цель и задачи на 2020 – 2021 учебный год.

Цель: создание образовательного пространства, направленного на повышение качества дошкольного образования для формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности в соответствии с требованиями современной образовательной политики, социальными запросами и потребностями личности ребенка и с учетом социального заказа родителей.

Задачи:

1. Продолжать создавать современную и безопасную цифровую образовательную среду, обеспечивающую высокое качество дошкольного образования,используя цифровую лабораторию «Науараша»,образовательные системы EduQuest, «Мобильное Электронное Образование»

2.Продолжать формировать семейные ценности у дошкольников через работу по духовно-нравственному воспитанию, поиск и внедрение новых форм работы с семьями воспитанников.

3.Повышать компетентность педагогических кадров и родителей в области информационных и цифровых технологий.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

1.4 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 5-7 лет.

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: старшую (от 5 до 6 лет) и подготовительную (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы,

по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художест венному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на

котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Сроки реализации рабочей программы.

Рабочая программа рассчитана на учебный год (9 месяцев - 36 недель)

Режим работы старше-подготовительной группы - пятидневный, с 7.00 до 17.30; выходные дни – суббота, воскресенье.

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.

Рабочая программа старше-подготовительной группы обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, установленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка:

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Мониторинг образовательного процесса проводится в сентябре и апреле учебного года.
Цель: определить степень освоения ребенком ОП ДО.
Основные задачи мониторинга:

- Определить степень освоения ребёнком образовательной программы дошкольного учреждения.
- Выявить индивидуальные особенности развития детей и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

- Оценить влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие интегративных качеств личности ребёнка.

Проводилась диагностика по основным направлениям программы ДОУ:

- Физическое развитие;
- Речевое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Познавательное развитие.

Критерии оценки уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:

. .

- Сформирован – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.
- Частично сформирован – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями или частично усвоенные представления по указанному критерию.
- На стадии формирования - ребёнок не имеет, или имеет бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества.

Основные методы мониторинга:

- систематические наблюдения за деятельностью ребенка;
- организация специальной игровой деятельности;
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации;
- анализ продуктов детской деятельности;
- анализ процесса деятельности;
- индивидуальная беседа с ребенком.

Форма организации мониторинга – карта развития воспитанника.

Карта развития ребёнка (старшая группа)

1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Показатели развития	н	к
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремиться радовать старших хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.		
Уважительно относится к окружающим.		
Заботиться о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость.		
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.		
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.		
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.		
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащѐн словарь вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), использует в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.)		
Итого		
1.2 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		

Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).		
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.		
Умение уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.		
Семья		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанностей по дому.		
Способен к выполнению постоянных обязанностей по дому.		
Детский сад		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, участку детского сада и др. Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений.		
Развито умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возмжных вариантах оформления.		
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.		
Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует созданные своими руками и другими детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).		
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения.		
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).		
Итого		
1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.		
Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.		
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.		
Самообслуживание		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.		
Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы.		
Общественно-полезный труд.		
Сформированы навыки положительного отношения к труду, наличие желания выполнять посильные трудовые поручения.		
Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности.		
Умеет доводить начатое дело до конца.		
Привита культура трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.		
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).		
Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; привычку играть,		

трудиться, заниматься сообща. Развито желание помогать друг другу.		
Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности.		
Развито внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.		
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).		
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.		
Труд в природе		
Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).		
Принимает участие в помощи взрослому в посильном труде в природе: осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега. Весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб.		
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.		
Сформировано умение бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд.		
Итого		
1.4 Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе.		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе.		
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.		
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.		
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.		
Безопасность на дорогах		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.		
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой проживает.		
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.		
Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».		
Безопасность собственной жизнедеятельности		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека.		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).		
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами.		
Имеет знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения — МЧС. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».		

Может обратиться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		
Итого		

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1 Формирование элементарных математических представлений		
Показатели развития	Н	к
Количество и счет		
Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.		
Умеет сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному.		
получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Сформировано умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).		
Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.		
Умеет отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).		
Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).		
Умеет считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).		
Знаком с цифрами от 0 до 9.		
Имеет представление о порядковом счете в пределах 10, умении различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.		
Имеет представление о равенстве: умеет определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).		
Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.		
Величина		
Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.		
Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.		
Развит глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.		
Имеет понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).		
Умеет называть части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.		
Форма		

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.		
Имеет представления о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.		
Развита геометрическая зоркости: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.		
Умеет узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка). Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.		
Ориентировка в пространстве		
Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.).		
Умеет определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры».		
Умеет обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».		
Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).		
Ориентировка во времени		
Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.		
Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.		
Итого		
2.2 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»		
Познавательно-исследовательская деятельность		
Умеет использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.		
Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.		
Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.		
Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, определяет алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности.		
Сенсорное развитие		
Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.		
Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).		
Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их.		
Знаком с различными геометрическими фигурами, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.		
Умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)		
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы.		

Проектная деятельность		
Участвует в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Может участвовать в презентации проектов. Имеет представление об авторстве проекта.		
Способен участвовать в реализации проектной деятельности творческого типа.		
Дидактические игры		
Умеет участвовать в играх по подгруппам по 2–4 человека; выполняет правила игры.		
Сформированы в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности. Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал).		
Умеет определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Умеет объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы).		
Сформировано желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).		
Умеет подчиняться правилам в групповых играх.		
Сформированы таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Привита культура честного соперничества в играх-соревнованиях.		
Итого		
2.3 Ознакомление с предметным окружением		
Умеет рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).		
Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.		
Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).		
Умеет рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
Итого		
2.4 Ознакомление с социальным миром		
Имеет представления о профессиях, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).		
Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.		
Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.		
Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).		
Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).		
Сформированы знания и умения рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работниках сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; иметь представление о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.		
Имеет представления о малой Родине.		
Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.		

Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).		
Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины.		
Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.		
Имеет представления о Российской армии. Уважительно относится к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. С интересом рассматривает картины, репродукции, альбомы с военной техникой.		
Итого		
2.5 Ознакомление с миром природы		
Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.		
Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».		
Знаком с комнатными растениями. Умеет ухаживать за растениями. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений.		
Сформированы представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.		
Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).		
Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.).		
Знаком с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).		
Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знаком с многообразием родной природы.		
Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.		
Сформированы представления о том, что человек часть природы, что должен беречь, охранять и защищать ее.		
Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).		
Умеет рассказать о значении солнца, воздуха в жизни человека, животных и растений.		
Имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.		
Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).		
Имеет знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.		
Знаком с таким природным явлением, как туман.		
Сформированы знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.		
Имеет желания наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).		
Имеет представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).		
Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).		
Итого		

3.Образовательная область «Речевое развитие»

3.1 «Развитие речи»		
Развивающая речевая среда		
Показатели развития	н	к
Имеет желание рассматривать изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).		
Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).		
Умеет применять формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).		
Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
Формирование словаря.		
Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.		
Умеет подбирать существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел).		
Умеет подбирать слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник).		
Умеет подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).		
Звуковая культура речи		
Умеет правильно, отчетливо произносить звуки.		
Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.		
Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).		
Умеет применять интонационную выразительность речи.		
Грамматический строй речи.		
Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).		
Умеет замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, умение самостоятельно ее исправить.		
Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).		
Умеет образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).		
Умеет правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.		
Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.		
Связная речь		
Умеет поддерживать беседу.		
Владеет диалогической формой речи.		
Умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.		
Развита монологическая форма речи.		
Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.		
Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.		

Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.		
Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.		
Итого		
3.2 Приобщение к художественной литературе		
Развит интерес к художественной литературе.		
Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.		
Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).		
Умеет рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.		
Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.		
Умеет обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.		
Итого		

4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.1. Приобщение к искусству		
Показатели развития	н	к
Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.		
Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства.		
Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.		
Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).		
Умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.		
Имеет желание знакомиться с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.		
Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Имеет желание знакомится с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).		
Сформирован интерес к архитектуре. Имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.		
Умеет обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).		
Проявляет наблюдательность, умеет внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.		
При чтении литературных произведений, сказок умеет обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.		
Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».		
Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.		
Бережно относится к произведениям искусства.		
Итого		

4.2 Изобразительная деятельность		
Развит интерес к изобразительной деятельности. Обогащен сенсорный опыт, развиты органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Имеет знания об основных формах предметов и объектов природы.		
Сформировано эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.		
Способен наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.		
Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.		
Развиты способности наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.		
Развиты изобразительные навыки и умения, сформированы художественно-творческие способности.		
Имеет чувство формы, цвета, пропорций.		
Имеет желание знакомится с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), наличие представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).		
Имеет желание знакомится с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Знаком с декоративным творчеством (в том числе коллективного).		
Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.		
Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.		
Итого		
Предметное рисование		
Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Умеет обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; и передавать эти отличия в рисунках.		
Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться. Умеет передавать движения фигур.		
Овладел композиционными умениями: располагает предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянув высоту, располагает его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п)		
Имеет навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.		
Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).		
Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.		

Имеет знания об уже известных цветах, знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развито чувство цвета. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. (В карандашном исполнении может, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.)		
Итого		
Сюжетное рисование		
Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).		
Развиты композиционные умения, умения располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.		
Умеет обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.)		
Итого		
Декоративное рисование		
Знаком с изделиями народных промыслов, имеет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большего разнообразия используемых элементов. Имеет желание знакомиться с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.		
Знаком с росписью Полхов-Майдана. Умеет включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу. Знаком с региональным декоративным искусством. Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).		
Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).		
Для развития творчества в декоративной деятельности умеет использовать декоративную ткань. Умеет расписывать предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).		
Умеет ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.		
Итого		
Лепка		
Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.		
Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.		
Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.		
Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.		
Умеет лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развиты творчество и		

инициатива.		
Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.		
Умеет работать с разнообразными материалами для лепки; использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)		
Имеет навыки аккуратной лепки.		
Умеет тщательно мыть руки по окончании лепки.		
Итого		
Декоративная лепка		
Знаком с особенностями декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.		
Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).		
Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.		
Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.		
Итого		
Аппликация		
Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.		
Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Сформирован навык использования приема обрывания.		
Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.		
Сформирован навык аккуратного и бережного отношения к материалам**.**		
Итого		
Прикладное творчество		
Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).		
Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).		
Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.		
Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения		
Умеет принимать участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.		
Умеет экономно и рационально расходовать материалы.		
Итого		
4.3 Конструктивно-модельная деятельность		
Способен устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).		
Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.		

Умеет анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.		
Знаком с деталями разнообразными по форме и величине. Умеет заменять одни детали другими.		
Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.		
Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.		
Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.		
Итого		

4.4 Музыкально-художественная деятельность		
Показатели развития	н	к
Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкально отзывчив.		
Сформирована музыкальная культура, знаком с классической, народной и современной музыкой.		
Сформированы музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.		
Способен к дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на музыкальных инструментах.		
Итого		
Слушание		
Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).		
Способен узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения.		
Сформирован навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.		
Итого		
Пение		
Сформированы певческие навыки, умеет петь легким звуком в диапозоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню.		
Развит навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.		
Проявляет самостоятельность и творчество в исполнении песен разного характера.		
Развит песенный музыкальный вкус.		
Итого		
Песенное творчество		
Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.		
Способен сочинить мелодию различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.		
Итого		
Музыкально-ритмические движения		
Развить чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки.		
Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.		
Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед).		
Знаком с русским хоровом, пляской, а также с танцами других народов.		
Способен изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,		

журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.		
Итого		
Музыкально-игровое и танцевальное творчество		
Сформировано танцевальное творчество. Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.		
Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.		
Может инсценировать содержание песни, хоровода.		
Итого		
Игра на детских музыкальных инструментах		
Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп.		
Проявляет творчество, способен к активным самостоятельным действиям.		
Итого		

5.Образовательная область «Физическое развитие»

5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Показатели развития	н	к
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.		
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).		
Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.		
Сформированы представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.		
Сформированы представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Умеет проявлять сочувствие к болеющим.		
Способен характеризовать свое самочувствие.		
Знаком с возможностями здорового человека.		
Сформирована потребность в здоровом образе жизни. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.		
Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения.		
Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.		
Итого		
5.2 Физическая культура		
Умеет сохранять правильную осанку; умеет осознанно выполнять движения.		
Развиты быстрота, сила, выносливость, гибкость.		
Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.		
Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		
Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.		
Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.		
Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.		
Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).		

Умеет ориентироваться в пространстве.		
Знаком с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.		
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.		
Итого		
Подвижные игры		
Способен самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество.		
Стремиться участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.		
Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям.		
Итого		

Карта развития ребенка (подготовительная группа)

1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
Показатели развития	**н**	**к**
Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, развитие умения объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.		
Развито чувство организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважение к старшим		
Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им.		
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.		
Имеет волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.		
Проявляет уважительное отношение к окружающим.		
Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).		
Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.		
Проявляет интересы к учебной деятельности и желание учиться в школе.		
Итого		
1.2 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Образ Я		
Имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).		
Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем		
Знаком с традиционными гендерными представлениями, развито в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.		
Семья		
Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей.		
Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников.		
Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений), знает традиции семьи.		
Детский сад		
Имеет устойчивые представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).		

Может выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.) Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)		
Имеет представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).		
Итого		
1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Культурно-гигиенические навыки		
Может быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, пользуется носовым платком и расческой.		
Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, обращаться с просьбой.		
Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.		
Самообслуживание		
Может самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).		
Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.		
Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.		
Общественно-полезный труд.		
Развиты трудовые умения и навыки, трудолюбие.		
Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.		
Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.		
Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).		
Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.		
Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.		
Имеет навык самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.		
Имеет навык добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол		
Проявляет интерес к учебной деятельности и желания учиться в школе.		
Сформирован навык учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).		
Труд в природе		
Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву		
Проявляет интерес к труду в природе, участвует: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, перекапывании грядок, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы;		

Зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;		
Весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.		
Уважение к труду взрослых		
Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.		
Сформирован интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы		
Уважительно относится к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка) (машиностроитель).		
Итого		
1.4 Формирование основ безопасности		
Безопасное поведение в природе.		
Знает правила поведения на природе		
Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.		
Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.		
Безопасность на дорогах		
Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».		
Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.		
Имеет представления о работе ГИБДД. Привитие культуры поведения на улице и в общественном транспорте.		
Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.		
Безопасность собственной жизнедеятельности Знание и умение применять на практике:		
Знает простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей.		
Умеет набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями).		
Знает правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости).		
Знает правила безопасного поведения при обращении с бытовыми предметами.		
Знает правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке, но без намордника или бездомными животными и т. Д.).		
Знает правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа.		
Итого		

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»		
Показатели развития	**н**	**к**
Познавательно-исследовательская деятельность		
Создает условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.		
Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.		
Умеет определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.		
Сенсорное развитие		

Развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.		
Сформированы координация рук и глаз; развита мелкая моторика рук.		
Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; выделяет характерные детали, различные звуки.		
Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форма, величина, цвет)		
Проектная деятельность		
Умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации в исследовательской проектной деятельности.		
Развита творческая проектная деятельность индивидуального и группового характера		
Дидактические игры		
Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.		
Играет в различные дидактические игры.		
Участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).		
Проявляет необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.		
Итого		
2.2 Ознакомление с социальным миром		
Сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве		
Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).		
Знаком с библиотеками, музеями.		
Имеет представления детей о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза		
Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.		
Через экспериментирование и практическую деятельность знакомится с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (участвует в проведении и может объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; участвует в создании коллективного панно или рисунка; помогает собрать на прогулку младшую группу		
Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).		
Знает о Ю.А.Гагарине и других героях космоса		
Знает о Российской армии, испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.		
Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.		
Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности		
Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.		
Знает, что наша Родина — Россия. Москва — столица России		
Знает название родного города, улицы где живет		
Знает достопримечательности столицы: Красная площадь, кремль, башни кремля, Спасская башня, кремлевские куранты.		
Знает Государственные праздники: 9 мая — день Победы, 8 марта — Международный женский день.		
Знает, что родной край – это часть великой Родины России. Знаком		

достопримечательностями родного края.		
Узнает государственную символику России (флаг, герб, гимн);		
Итого		
2.3 Формирование элементарных математических представлений		
Количество ***Сериация*** (установление последовательных взаимосвязей):		
- умеет видеть и называть соседний объект;		
- умеет распределить объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.		
Знаком с величиной, как характеристикой предметов окружающего мира:		
- длина, ширина, высота — количество места, занимаемого вдоль прямой		
- площадь — количество места, занимаемого на плоскости;		
- объем — количество места, занимаемого в пространстве).		
Классификация: объединяет по группам		
Синтез: объединяет в группы по одному (двум) признакам (например, объединяет в группы монет одного достоинства)		
Анализ: выделяет признаки из целого объекта (например, предмет круглый, большой, объемный и т. д.);		
Сравнение: выделяет признаки из ряда предметов (например, умение сравнивать предметы по форме, выделять знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира)		
Обобщение: выделяет общий признак из ряда объектов (например, умение найти признак, выделяющий треугольники из множества многоугольников)		
Форма.		
Умеет сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные) разными способами (на глаз и наложением)		
Умеет узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар)		
Умеет узнавать и называть плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг)		
Умеет узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).		
Ориентировка в пространстве и времени		
Ориентируется в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет		
Ориентируется на плоскости листа в клеточку, на странице книги		
Определяет временные отношения (день, месяц, год)		
Числовой период обучения математике		
Умеет оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти		
Умеет вести счет как в прямом, так и в обратном порядке от 1 до 10		
Умеет показывать знание способов записи числа (точкой, точками, цифрой)		
Умеет раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц		
Умеет производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;		
Умеет осуществлять набор и размен монет достоинством одна, пять, десять копеек.		
Итого		
2.4 Ознакомление с предметным окружением		
Имеет представление о транспорте (наземный, подземный, воздушный, водный).		
Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве.		
Имеет представление об истории создания предметов.		
Воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли		
Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложени сравнение и т.п.		

Итого		
2.5 Ознакомление с миром природы		
Источники получения знаний об окружающем мире		
Умеет называть и определять органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа.		
Умеет исследовать предметы с помощью органов чувств.		
Умеет определять запах, вкус, цвета источник звука, анализировать свои тактильные ощущения (теплый или холодный предмет и т. д.)		
Изучение свойств воды и воздуха		
Определяет свойства воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т. д.)		
Определяет свойства воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха; воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходить в движение (ветер).		
Участвует в экспериментах, опытах, наблюдениях		
Живая природа Земли		
Знает, что растения — часть живой природы (в книге «Кронтик учится рисовать фигуры»).		
Знаком с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами.		
Различает деревьев по форме листьев (лиственные и хвойные деревья).		
Знает и называет форму листа липы, клена, березы, дуба.		
Различает листья-хвоинки у ели, сосны и лиственницы.		
Знает и называет кустарники — ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников.		
Знает и называет злаковые культуры — пшеница, рожь, просо и рис.		
Знает и называет травянистые растения — крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник		
Знаком с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).		
Животные — часть живой природы.		
Знает, что животные это — насекомые, птицы, звери.		
Узнает и называет диких и домашних животных		
Называет признаки, отличающие домашних животных от диких.		
Знает и называет домашних любимцев (кошки, собаки, хомячки, птицы и др.).		
Знает и называет способы ухода за домашними животными		
Итого		

3.Образовательная область «Речевое развитие»

3.1 «Развитие речи»		
Развивающая речевая среда		
Показатели развития	**н**	**к**
Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.		
Совершенствует речь как средство общения. Может рассказать, что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать		
Может рассказать в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть		
Может рассказать какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему.		
Может рассказать какие рассказы (о чем) предпочитает слушать и т. п.		
Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.		
Может характеризовать объект, ситуацию; высказывает предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.		
Умеет отстаивать свою точку зрения		
Знаком с формами речевого этикета		
Может содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.		

Формирование словаря.		
Интересуется смыслом слова		
Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.		
Осваивает выразительные средства языка		
Удерживает внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый.		
Выполняет инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту		
Отвечает на вопросы, касающиеся прослушанного текста		
Участвует в обсуждении со взрослым возникшую проблему;		
Работает в паре: слушает друг друга, меняется ролями, говорит по очереди		
По требованию взрослого исправляет допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).		
Звуковая культура речи (подготовка к обучению грамоте)		
Имеет сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливает разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка		
Понимает и осваивает механизм слияния звуков в открытом слоге		
Сопоставляет изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв		
Понимает разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы)		
Узнаѐт и воспроизводит знакомые очертания букв		
Ориентируется в книге и на странице: находит нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву		
Пользуется бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины		
Меняет бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого		
Различает и вычленяет в звучащем слове отдельные звуки		
Различает предмет и слово-название предмета		
Членит слово на части (понимает, что слово делится на отдельные слоги)		
Различает звуки разного качества.		
Итого		
3.2 Художественная литература		
Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем		
Развито чувство юмора		
Замечает и использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);		
Чувствует красоту и выразительность языка произведения		
Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).		
Может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением		
Знаком с иллюстрациями известных художников		
Итого		

4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.1. Приобщение к искусству

Показатели развития	н	к
Различает инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) и по заданию взрослого выделяет ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции		
Рассматривает детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, может реконструировать события, уже имевшие место, и предполагать, что будет дальше		
Может ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше; что ниже, а что выше		
Может развивать различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам		
Видит контраст (между светлым и темным, освещенным и находящимся в тени, красивым и страшным), не называя самого термина		
Итого		
4.2 Изобразительная деятельность		
Проявляет положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.		
Умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.		
Имеет представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.		
Умеет участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Умеет сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Умеет быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Итого		
Рисование. Предметное рисование		
Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).		
Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.		
Использует в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).		
Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.		
Сформированы умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, применять плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально)		
Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.		
Развиты представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;		
Умеет обозначать цвета, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).		
Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.)		

Умеет располагать изображения по всему листу		
Декоративное рисование		
Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.		
Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).		
Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.		
Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки		
Сюжетное рисование		
Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);		
Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева воробышек маленький, ворона большая и т. п.).		
Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.		
Умеет передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового		
Итого		
Лепка		
Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее		
Умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов		
Умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.		
Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).		
Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей		
Декоративная лепка		
Имеет навык декоративной лепки;		
Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку		
Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой;		
Умеет создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.		
Итого		
Аппликация		
Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции (умение красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).		
Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства		
Владет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.		
При создании образов умеет применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая		

иллюзию передачи объема);		
Применяет мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.		
Умеет преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)		
Имеет навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.		
Художественный труд: работа с бумагой и картоном.		
Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,		
Умеет делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).		
Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),		
Умеет подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.		
Сформировано умение использовать образец		
Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.		
Художественный труд: работа с тканью		
Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».		
Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.),		
Наносит контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.		
Художественный труд: работа с природным материалом.		
Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов		
Умеет передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).		
Умеет аккуратно и экономно использовать материалы.		
Итого		
4.3 Конструктивно-модельная деятельность		
Конструирование из строительного материала		
Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).		
Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать		
Умеет планировать процесс возведения постройки.		
Сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).		
Конструирование из деталей конструкторов		
Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами.		
Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.		
Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя из деревянного конструктора		
Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).		
Итого		
4.4 Музыкально-художественная деятельность		
Движение		
Показатели развития	**н**	**к**
а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;		
б) проявляет творчество;		

в) выполняет движения эмоционально		
г) ориентируется в пространстве		
д) выражает желание выступать самостоятельно		
Пение		
а) эмоционально исполняет песни;		
б) способен инсценировать песню		
в) проявляет желание солировать		
г) узнает песни по любому фрагменту		
д) имеет любимые песни		
Чувство ритма		
а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;		
б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;		
в) умеет держать ритм в двухголосии.		
Слушание музыки		
а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет		
б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;		
в) различает двухчастную форму;		
г) различает трехчастную форму		
д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;		
е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;		
ж) проявляет желание музицировать		
Итого		

5.Образовательная область «Физическое развитие»

5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Показатели развития	**н**	**к**
Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).		
Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.		
Имеет представления об активном отдыхе.		
Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур		
Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье		
Итого		
5.2 Физическая культура		
Имеет потребность в ежедневной двигательной деятельности.		
Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности		
Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.		
Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.		
Умеет применять активное движение кисти руки при броске.		
Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.		
Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.		
Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.		
Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.		
Итого		

Развитие игровой деятельности

Подвижные игры.	**н**	**к**
Использует разнообразных подвижных игр (в том числе игры с элементами соревнования)		
Имеет навык самостоятельной организации знакомых подвижных игр со сверстниками, умение справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		
Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. местным играм небольшими группами.		
Участвует в играх, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание)		
Сюжетно-ролевые игры		
Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.		
Умеет по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).		
Умеет творчески использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления из произведений литературы, мультфильмов.		
Умеет совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.		
Сформирована доброжелательность, готовность выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры		
Театрализованные игры		
Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).		
Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).		
Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.		
Дидактические игры		
Умеет составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);		
Умеет собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);		
Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).		
Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п		
Принимает участие в дидактических играх на различие тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)		
Итого		

2. Содержательный раздел.

Специфика организации образовательной деятельности старше-подготовительной группы определяется индивидуальными особенностями развития детей и основными принципами построения психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие

- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

В основу построения образовательного процесса положен комплексно - тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

2.1. Модель планирования образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Организованная образовательная деятельность	
Вид образовательной деятельности	*Периодичность проведения в течение недели*
Познавательное развитие (в том числе: - формирование элементарных математических представлений - познавательно-исследовательская деятельность	3 раза 1раз (ст. группа) 2 раза (подг.группа) 1 раз
Речевое развитие (развитие речи)	2 раза
Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка - аппликация - музыкально-художественная деятельность	 2 раза 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза
Физическое развитие (физическая культура)	3 раза
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Поручения, дежурства	ежедневно
Прогулка (дневная, вечерняя)	ежедневно
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	
Групповая, подгрупповая	ежедневно
Индивидуальная	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игровая деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно

2.2. Сетка организованной образовательной деятельности.

Дни недели	**Старше-подготовительная группа**
Понедельник	**1**.Познавательное развитие с 5 до 6 - 9.00 – 9.25 с 6 до 7 - 9.25 – 9.55 а) Ознакомление с миром природы (1 неделя) б) Ознакомление с предметным миром (2 неделя)

	в) Познавательно-исследовательская деятельность (3 неделя) г) Ознакомление с социальным миром (4 неделя) **2.** Художественно-эстетическое развитие (рисование) с 5 до 6 – с 6 до 7 –	 10.00 – 10.25 10.25 – 10.55
Вторник	**1.** Познавательное развитие (ФЭМП) с 6 до 7 - **2**. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) с 5 до 6 – с 6 до 7 –	 9.00 – 9.30 9.35 – 10.00 10.00 – 10.30
Среда	**2.** Познавательное развитие (ФЭМП) с 5 до 6 – с 6 до 7 – **2.** Художественно-эстетическое развитие (музыка) с 5 до 6 – с 6 до 7 – **3.** Физическое развитие с 5 до 6 – с 6 до 7 –	 9.00 – 9.25 9.25 - 9.55 10.00 – 10.25 10.30 – 11.00 15.30 – 15.55 16.00 – 16.30
Четверг	**1.** Речевое развитие с 5 до 6 – с 6 до 7 – **2.** Художественно-эстетическое развитие (рисование) с 5 до 6 - с 6 до 7 - **3.** Физическое развитие с 5 до 6 – с 6 до 7 -	 9.00 – 9.25 9.25 - 9.55 9.55 – 10.20 10.20 – 10.50 10.50 – 11.15 11.15 – 11.45
Пятница	**1.** Речевое развитие с 5 до 6 - с 6 до 7 - **2.** Художественно-эстетическое развитие (музыка) с 5 до 6 - с 6 до 7 - **3**. Физическое развитие (на прогулке) с 5 до 6 с 6 до 7	 9.00 – 9.25 9.25 – 9.55 10.30 – 10.55 11.00 – 11.30
Итого:	12 (старшая группа) 13 (подготовительная группа) ООД в неделю	

2.3. Виды детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.4. Формы образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Формы образовательной деятельности
Социально - коммуникативное развитие	- игра - беседа - наблюдение - психогимнастические этюды - чтение художественной литературы - педагогическая ситуация - праздник - досуги, развлечения - экскурсия - ситуация морального выбора - ситуативный разговор - проектная деятельность - интегративная деятельность - рассматривание иллюстративного материала - мультимедийные презентации - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручение и задание - дежурство - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	- чтение художественной литературы - чтение энциклопедий - проектная деятельность - познавательно-исследовательская деятельность - экспериментирование - создание коллекций - развивающая игра - наблюдение - проблемная ситуация - рассказ педагога - беседа интегративная деятельность - мультимедийные презентации - экскурсии - коллекционирование - дидактические игры
Речевое развитие	чтение художественной литературы - беседа - составление рассказов - пересказ - разучивание стихотворений - рассматривание иллюстративного материала - решение проблемных ситуаций - ситуативный разговор с детьми - игра - игровые упражнения - звуковые игры - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение произведений художественной литературы

	- рассказ педагога - инсценирование - сочинение загадок - сочинение рифмовок - ребусы со словами - речетворчество - решение проблемных ситуаций - использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие	- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, развитие сувениров - создание макетов, коллекций и их оформление - экскурсии в музеи города - рассматривание репродукций картин - игра - конструирование - моделирование - художественный труд - организация выставок творческих работ - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально - дидактическая игра - игра на музыкальных инструментах - беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное пение - музыкальное упражнение - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец - творческое задание - концерт - импровизация - музыкальная сюжетная игра - музыкальный праздник - музыкальный досуг, развлечение
Физическое развитие	физкультурное занятие - подвижная игра - утренняя гимнастика - игра - беседа - рассуждение - рассказ - чтение художественной литературы - рассматривание - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - спортивные эстафеты - проектная деятельность - моделирование физических упражнений и подвижных игр - проблемная ситуация

Содержание психолого-педагогической работы

2.4.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;

посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов

к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.4.2.Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться
знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные
обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать

в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов

и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО
и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной

стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми
формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.4.3.Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными

впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки,

загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию
литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими

образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные

детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами

учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять
умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и

современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению
активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.4.5.Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности

человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.4.6. Проектирование образовательного процесса.

Комплексно - тематическое планирование старшей группы
на 2020 - 2021 учебный год.

	Время		

Тема	проведения	Цель	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад 01 День знаний Неделя безопасности 2-8	01.09-11.09	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Выставка рисунков по ПДД «Соблюдаешь правила – поступаешь правильно».
«Краски осени»	14.09-25.09.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник Осени. Всероссийская акция по созданию «Зеленых островков Эколят в память о воинах, погибших во время Великой Отечественной войны».
Мониторинг	28.09-02.10	Выявить уровень умений и знаний освоения основной образовательной программы.	Аналитические справки
Сбережем нашу планету	05.10 16.10	Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).	16.10 Всероссийский экологический урок «Вместе ярче» Экологический проект «Отходы в доходы».
«Россия, Россия, края дорогие!»	19.10-06.11	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная	04.11. День народного единства

		многонациональная страна; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Москва — главный город, столица нашей Родины. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; воспитывать патриотические и интернациональные чувства. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.	
Дом, семья (26 ноября Всероссийский день матери)	09.11-27.11	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	26.11.День матери
«Без доброты и сострадания нет человека»	30.11-04.12	Формировать у детей представления о доброте и сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека. Развивать чуткость, отзывчивость, внимание к окружающим взрослым и сверстникам. Закреплять понятия «доброта», «милосердие, «добрый поступок»; воспитывать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому. Формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым, родственникам, инвалидам. Продолжать воспитывать патриотизм, гордость за героев Отечества. (03 День инвалидов, день Неизвестного солдата. 09 День героев Отечества 05. Международный день добровольца).	Акция «Неделя добрых дел». Информационно-творческий проект «Дорогой добрых дел».
Зимушка хрустальная	07.12-18.12	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Выставка поделок «Зимняя сказка».
Новый год	21.12.-31.12.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник
Каникулы	04.01 – 08.01	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми,	Развлечение

		обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.	
Сохраняя народные традиции Русские народные промыслы	11.01-22.01	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.	Фольклорный праздник
Я расту здоровым	25.01-05.02.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья; расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Зимний спортивный праздник
На страже Родины.	08.02-19.02	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Самая лучшая мама на свете	22.02-05.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к	Праздник мам

		маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Весна - красна	09.03-19.03	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	21.03. день Земли Благотворительная акция «Поможем нашей природе».
Неделя детской книги	22.03-02.04	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.	Экскурсия в детскую библиотеку им. С. Шуртакова. Познавательный проект «Книга – окно в мир».
«От кареты до ракеты»	05.04-09.04	Расширять представления детей об истории транспорта. Развивать познавательную активность детей. Стимулировать потребность ребенка в творческой самореализации Формировать первичные представления о планетах Солнечной системы, звёздах и созвездиях, о выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса Развивать познавательный интерес к окружающему миру, пробудить фантазию и воображение.	Выставка поделок из бросового материала.
Азбука безопастности 30 День пожарной охраны	12.04.-16.04.	Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Выставка рисунков «Безопасность глазами детей».
Мониторинг	19.04-24.04	Выявить уровень умений и знаний освоения основной образовательной программы.	Аналитические справки
День	26.04-	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма,	Праздник

Тема	Время проведения	Цель	Итоговое мероприятие
Победы в каждом из нас	07.05	любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.	«День Победы»
Неделя семьи 15.05 День семьи	10.05 15.05	Способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважения к старшим; обогащать словарный запас детей, развивать связную речь; расширить сведения о семье; оценить значимость семьи в своей жизни; воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, желание помочь им.	Семейная выставка «Поделки из ненужных вещей». Познавательный проект «Как хорошо, что есть семья».
Здравствуй, лето!	17.05.- 31.05.	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник: Здравствуй лето!

Комплексно - тематическое планирование подготовительной группы на 2020 - 2021 учебный год.

Здравствуй, детский сад 01 День знаний Неделя безопасности 2-8	01.09-11.09	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Выставка рисунков по ПДД «Соблюдаешь правила – поступаешь правильно».
«Краски осени»	14.09-25.09.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе; расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник Осени. Всероссийская акция по созданию «Зеленых островков Эколят в память о воинах, погибших во время Великой Отечественной войны».
Мониторинг	28.09-02.10	Выявить уровень умений и знаний освоения основной образовательной программы.	Аналитические справки
Сбережем нашу планету	05.10 16.10	Расширять знания об окружающем мире – природном, предметном, человеческом. Обобщить представления о потребностях человека (свет, тепло, пища, жилище). Создавать условия для формирования и развития познавательных потребностей, исследовательского интереса и творчества в процессе познания у дошкольников. Развитие способностей к практическому и теоретическому экспериментированию.	16.10 Всероссийский экологический урок «Вместе ярче» Экологический проект «Отходы в доходы».
«Россия, Россия, края дорогие!»	19.10-06.11	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве —	04.11. День народного единства

		главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Дом, семья (26 ноября Всероссийский день матери)	09.11-27.11	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Знакомить детей с профессиями мам. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Формирование элементарных представлений о международном Дне матери. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.	26.11.День матери
«Без доброты и сострадания нет человека»	30.11-04.12	Формировать у детей представления о доброте и сострадании, добрых поступках и их значении в жизни человека. Развивать чуткость, отзывчивость, внимание к окружающим взрослым и сверстникам. Закреплять понятия «доброта», «милосердие, «добрый поступок». Воспитывать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому. формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым, родственникам, инвалидам. Продолжать воспитывать патриотизм, гордость за героев Отечества. (03 День инвалидов, день Неизвестного солдата. 09 День героев Отечества 05. Международный день добровольца).	Акция «Неделя добрых дел». Информационно-творческий проект «Дорогой добрых дел».
Зимушка хрустальная	07.12-18.12	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка поделок «Зимняя сказка».
Новый год	21.12.-31.12.	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник
Каникулы	04.01 – 08.01	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.	Развлечение

Сохраняя народные традиции Русские народные промыслы	11.01-22.01	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник
Я расту здоровым	25.01-05.02.	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Уточнить представления, об особенностях организма, назначение внутренних органов, условиях их нормативного функционирования; о состоянии своего организма и здоровья. Развивать умение заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Дать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	Зимний спортивный праздник
На страже Родины.	08.02-19.02	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Самая лучшая мама на свете	22.02-05.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник мам
Весна - красна	09.03-19.03	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	21.03. день Земли Благотворительная акция «Поможем нашей природе».

Неделя детской книги	22.03-02.04	Приобщать детей к художественной литературе Воспитание желания и потребности читать книги, формирование бережного отношения к книге Развивать познавательную, творческую, эмоциональную активность в процессе приобщения к книге Развивать элементарные дизайнерские и творческие способности детей путём привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок.	Экскурсия в детскую библиотеку им. С. Шуртакова. Познавательный проект «Книга – окно в мир».
«От кареты до ракеты»	05.04-09.04	Расширять представления детей об истории транспорта. Развивать познавательную активность детей. Стимулировать потребность ребенка в творческой самореализации. Формировать первичные представления о планетах Солнечной системы, звёздах и созвездиях, о выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Развивать познавательный интерес к окружающему миру, пробудить фантазию и воображение.	Выставка поделок из бросового материала.
Азбука безопастности 30 День пожарной охраны	12.04.-16.04.	Формировать представления о роли и месте электроприборов и предметов домашнего обихода в жизни человека. Обобщить знания детей по правилам пожарной безопасности. Показать роль огня в жизни человека. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Выставка рисунков «Безопасность глазами детей».
Мониторинг	19.04-24.04	Выявить уровень умений и знаний освоения основной образовательной программы.	Аналитические справки
День Победы в каждом из нас	26.04-07.05	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы»
Неделя семьи 15.05 День семьи	10.05 15.05	Сформировать у детей понятие, что семья - это коллектив, члены которого взаимосвязаны определенными обязанностями. Воспитывать у детей нормы общественного поведения; способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважения к старшим; обогащать словарный запас детей, развивать связную речь; расширить сведения о семье; оценить значимость семьи в своей жизни; воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, желание помочь им.	Семейная выставка «Поделки из ненужных вещей». Познавательный проект «Как хорошо, что есть семья».
Здравствуй, лето!	17.05.-31.05.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-	Праздник: Здравствуй

		исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	лето!

2.4.7.Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.
План социального партнерства с семьей на 2020 -2021 учебный год.

Цель: формирование сотрудничества между семьей и педагогами дошкольного учреждения, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности, не ущемляя интересов друг друга, и объединяя усилия для достижения высоких результатов.

Задачи:

- Установить добрые, доверительные отношения с семьей каждого воспитанника группы;
- Приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащении предметно-развивающей среды;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Приучать родителей творить, созидать вместе с ребенком и получать от этого удовольствие;
- Обогащать, расширять и повышать уровень знаний родителей в вопросах педагогики и психологии по мере их возникновения, учитывая индивидуальные особенности ребенка и умение применять их на практике;
- Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.

Месяц Сентябрь	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно - информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «Здравствуй, детский сад». Неделя безопасности. Цель: установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия педагогов детского сада, родительского комитета и всех	Анкетирование «Социологический опрос». Цель: выявление социального статуса семьи.	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности». Цель: знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей 5- 6 лет на новый учебный год». Цель: расширение	Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, о сетке образовательной деятельности, о задачах учреждения на новый учебный год. Папка-передвижка «Особенности организации занятий детей 5-6 лет». Цель: информировать родителей о	Выставка рисунков «Соблюдаешь правила – поступаешь правильно».

родителей; развивать желание семей общаться друг с другом по вопросам развития детей; профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и пропаганда безопасного поведения на улицах города.		взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Индивидуальные беседы «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». Цель: реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	возрастных и индивидуальных особенностей своего ребенка. Выпуск буклета «Безопасность ребенка в общественных местах».	
Тема: «Краски осени». Цель: информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе; развитие творческих способностей детей и родителей.	Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году». Цель: выявление интересов родителей с целью построения сотрудничества ДОУ и семьи по вопросу развития и воспитания детей, готовность родителей участвовать в жизни детского сада.	Индивидуальные беседы: с родителями детей, имеющих аллергию, плохой аппетит. Цель: привлечение родителей к профилактике заболеваемости. Консультация «Как развивать память у детей». Цель: формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома. Индивидуальные беседы с родителями на тему «Как правильно одеть ребёнка на прогулку». Цель: распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Цель: ознакомление родителей воспитанников с	Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменением природы; «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). Пословицы, стихи и загадки об осени. Оформление информационного стенда в холле детского сада. Папка – передвижка «29 сентября - Всемирный день сердца». Папка-передвижка «Осень». Цель: оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации	Праздник Осени. Всероссийская акция по созданию «Зеленых островков Эколят в память о воинах, погибших во время Великой Отечественной войны».

		основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	наблюдений за природой во время прогулок.	
Месяц Октябрь	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «Сбережем нашу планету». Цель: развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.		Консультация «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр». Цель: дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей. Консультация «Как мотивировать дошкольника есть более здоровую пищу». Цель: развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Привлечение родителей к сбору природного материала.	Оформление фотоальбома «Любим, строить, мастерить, нам ведь некогда грустить!». Папка – передвижка «Всё о питании в детском саду!». Цель: формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	16.10 Всероссийский экологический урок «Вместе ярче» Экологический проект «Отходы в доходы».
Тема: «Россия, Россия, края дорогие!». Цель: активизация родителей в работу группы и развитие позитивных взаимоотношений между детским садом и родителями.		Консультация «Творческие речевые игры для домашнего занятия». Цель: распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Цель: распространение педагогических знаний	Оформление фотовыставки «Достопримечательности родного города». Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!». Цель: выяснить, в какие развивающие игры играют дома и как; привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей.	04.11. День народного единства

		среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.		
Месяц Ноябрь	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема «Дом, семья». Цель: демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям; развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.		Памятка для родителей по организации питания ребенка дошкольного возраста. Цель: распространение педагогических знаний среди родителей. Консультация для родителей «Изготовление чесночных бус, кулончиков для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей». Индивидуальные беседы: «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».	Фотогазета «Моя мама – лучшая на свете». Папка – передвижка «Что такое семья?».	26.11.День матери
Тема: «Без доброты и сострадания нет человека». Цель: продолжать приобщать родителей к активной жизни группы; изучение и обобщение лучшего семейного воспитания; установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников. 03.12.- Международный день инвалидов День		Консультация «Добрые мультики, которые помогают воспитывать». Ситуативная беседа «Добро и зло». Цель: на примере литературных произведений, доступных детскому восприятию, объяснить, какой смысл люди вкладывают в понятия «добро» и «зло». Консультация «Об организации питания в детском саду». Цель: довести до сведения родителей значение некоторых продуктов, используемых в детском саду для растущего организма.	Оформление альбома «Правила вежливых дошколят». Цель: пополнение знаний родителей; применение полученных знаний в воспитании детей. Папка – передвижка «Добрые дела». Оформление наглядно – текстовой информации «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!». Цель: ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осеннее - зимний период.	Акция «Неделя добрых дел». Информационно-творческий проект «Дорогой добрых дел».

неизвестного солдата				
Месяц Декабрь	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «Зимушка хрустальная». Цель: вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику; в работу по постройке снежного городка и украшения группы и участка с целью совместного творчества.		Родительское собрание «Приоритет воспитания и образования принадлежит семье». Цель: повышение педагогической культуры родителей. Консультация «Укрепляем иммунитет!». Цель: повышение педагогической культуры родителей. Консультация «Здоровые дети в здоровой семье». Цель: педагогическое просвещение родителей по физическому развитию детей.	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!». Цель: создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Папка-передвижка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». Цель: дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх; воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице.	Выставка поделок «Зимняя сказка». Цель: активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.
Тема: «Новогодний праздник». Цель: развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; привлечение родителей к подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.		Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки». Цель: знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Консультация «Учимся, играя». Цель: активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье. Рекомендация «Режим дня дошкольника в выходные и праздничные дни». Цель: повышение педагогической культуры родителей.	Папка-передвижка «Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!». Цель: развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Оформление папки-передвижки «Зимние игры и развлечения». Цель: рекомендовать родителям игры и развлечения, которые можно использовать на прогулках зимой.	Новогодний утренник

Месяц Январь	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «Каникулы». Цель: развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Анкетирование «Ребёнок у экрана».	Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД. Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей по ПДД практическая помощь родителям в воспитании детей. Консультация «Особенности питания детей в зимний период». Цель: формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Недельная кампания «Место встречи – наша горка!». Цель: заинтересовать семьи совместным отдыхом на зимней площадке детского сада, подвижными, творческими, познавательными играми со снегом, цветной водой, льдинками, бросовым материалом, спортинвентарём. Папка-передвижка «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!». Цель: воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	Развлечение. Экскурсия в центральную детскую библиотеку им. С. И. Шуртакова
Тема: «Сохраняя народные традиции. Русские народные промыслы». Цель: прививать семьям православные традиции; развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Анкетирование «Семейные традиции». Цель: выяснить, какие существуют традиции в семьях дошкольников.	Консультация «Народные праздники как средство нравственного и познавательного развития дошкольника». ндивидуальные беседы: с родителями детей, имеющих аллергию, плохой аппетит. Цель: привлечение родителей к профилактике заболеваемости.	День добрых дел «Ледяная скульптура». Цель: организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками; положительные эмоции всех участников, оздоровление.	Фольклорный праздник Экскурсия в краеведческий музей им. В.А.Громова.
Месяц Февраль	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «Я расту здоровым». Цель: дать	Анкетирование «Условия здорового	Совместное создание в группе огорода. Цель: приобщить родителей к	Папка-передвижка «Роль семьи и детского сада	Зимний спортивный праздник

понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберега ющих технологий на здоровье детей; привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберега ющих технологий.	образа жизни в семье». Цель: оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительн ой работе ДОУ.	созданию огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними. Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию». Цель: вовлечение родителей в педагогическую деятельность; решение проблем воспитания.	в формировании здоровья детей». Цель: формировать у родителей потребность в здоровом образе жизни, помочь овладеть теоретическими и практическими навыками и знаниями об укреплении и сохранении здоровья.	
Тема: «На страже Родины». Цель: поздравить родителей при помощи газеты с днём защитника Отечества; выразить им своё уважение и доброжелательн ое отношение.	Анкета для отцов и дедушек «Каков вы мужчина?». Цель: выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.	Памятка «Организация питания детей в семье». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах правильного питания. Родительское собрание «Здоровье детей в наши руках». Цель: ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.). Цель: развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Праздник, посвящен-ный Дню защитника Отечества.
Месяц Март	**Информацион но-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направлени е**
Тема: «Самая лучшая мама на свете». Цель: поздравить родителей при помощи газеты с международным женским днём; выразить им своё уважение и доброжелательн		Книга рассказов детей «Как я помогаю маме». Консультация для родителей «Азбука обще ния с ребенком». Цель: обогащение педагогических умений родителей новыми приемами в общении с ребенком.	Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля». Цель: демонстрация уважительно отношения детского сада к семейным ценностям; развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	Праздник мам. Выставка совместных работ родителей и детей «Золотые руки мамочки».

ое отношение.				
Тема: «Весна - красна». Цель: информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе; развитие творческих способностей.		Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка». Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Памятка: «Как вести себя в гостях у Природы!». Цель: сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу.	Экологическая газета «Прикоснись к природе сердцем». Цель: информировать родителей о значение воды в нашей жизни и о том, в каком виде существует вода в окружающей среде. Папка – передвижка «Весна без авитаминоза». Цель: воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	21.03. день Земли Благотворительная акция «Поможем нашей природе».
Тема: «Неделя детской книги». Цель: привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.		Памятка «Что почитать ребенку». Цель: привлечь внимание родителей к данному вопросу. Консультация «Воспитание ребёнка средствами родного языка и народного творчества». Консультация «Роль книги в речевом развитии детей». Цель: формирование у детей богатого словарного запаса, развитие воображения и памяти, помочь узнать что-то новое.	Выпуск буклета «Книга – лучший друг детей». Цель: привлечение родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.	Экскурсия в детскую библиотеку им. С. И. Шуртакова. Познавательный проект «Книга – окно в мир».
Месяц Апрель	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «От кареты до ракеты». Цель: включение родителей в воспитательно-образовательный процесс; формирование навыков взаимодействия		Консультация «Играйте вместе с детьми». Цель: формировать у детей уровня развития познавательных интересов, путем наблюдения ребенка в разных видах познавательной деятельности. Консультация «Развитие	Папка – передвижка «День Космонавтики». Цель: рассказать интересные факты о космосе.	Выставка поделок из бросового материала.

взрослых и детей.		математических способностей у детей дошкольного возраста». Цель: обогащение педагогических знаний родителей о развитии математических способностей детей.		
Тема: «Азбука безопасности». 30 апреля - День пожарной охраны. Цель: распространение педагогических знаний среди родителей.		Рекомендации «Опасные ситуации в жизни ребёнка». Цель: пополнить знания родителей в области обеспечения безопасности ребёнка, охраны его жизни и здоровья. Консультация «Ситуации, при которых нужно набирать номера телефонов «01», «02», «03»». Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей. Консультация «Формирование самостоятельности у детей». Цель: усиленность ребенка в родительских видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.	Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ. Цель: формирование командного духа среди родителей; формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	Экскурсия в пожарную часть города. Выставка рисунков «Безопасность глазами детей».
Месяц Май	**Информационно-аналитическое направление**	**Познавательное направление**	**Наглядно – информационное направление**	**Досуговое направление**
Тема: «День Победы в каждом из нас». Цель: привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.		Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью».	Организация выставки - поздравления ко Дню Победы! Цель: привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ. Оформление стенда «Мои родные защищали Родину!».	Праздник «День Победы».
Тема: «Неделя семьи».		Памятка для родителей по формированию ЗОЖ	Папка – передвижка «Здоровье – всему	Семейная выставка

Цель: удовлетворение потребности быть успешными в воспитании своего ребёнка, лучшее понимание его, корректирование своих способов воздействия на детей.		у своих детей». Цель: воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. Консультация «Как дошкольнику подружиться с часами». Цель: распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в подготовке детей к школе.	голова». Цель: воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. Выставка плакатов «Спасем и сохраним живой мир!». Цель: организовать и провести совместно с родителями мероприятия творческого характера для объединения усилий семей в сохранении животного мира планеты.	«Поделки из ненужных вещей». Познавательный проект «Как хорошо, что есть семья».
Тема: «До свидания Детский сад! Здравствуй, лето!». Цель: настроить родителей на плодотворную совместную работу по воспитанию детей; развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.	Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год». Цель: выявить уровень удовлетворенности работы ДОУ, воспитателей за учебный год.	Родительское собрание «Наши успехи: результат совместной работы за год». Цель: демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ; способствовать формированию коллектива группы; распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Информационная папка «Игры на природе!». Цель: дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка. Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы». Цель: дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Выпускной *Фотовернисаж:* «Вот и стали мы на год взрослей».

3. **Организационный раздел**.

3.1. Структура реализации образовательного процесса.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня на холодный период года

Прием, осмотр, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.50
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы, ООД по подгруппам)	9.00- 10.45
Второй завтрак	10.45 - 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.30
Возвращение с прогулки	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.35
ООД, игры, труд, досуги, чтение художественной литературы	15.30 - 16.25
Вечерняя прогулка, уход домой	16.25 - 17.30

Максимально допустимая образовательная нагрузка (организованная образовательная деятельность - ООД) (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13,утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26)

Старшая группа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность ООД	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между периодами ООД
до 45 мин.	до 25 мин	2-3	12	не менее 10 мин

Подготовительная группа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность ООД	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между периодами ООД
до 1часа 10мин.	до 30 мин	2-3	13	не менее 10 мин

Примечание:

1. В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.
2. Допускается проведение образовательных занятий во 2-ую половину дня (после дневного сна)– 2-3 раза в неделю (по 25мин.).

Учебный план (старшая группа)

№	Виды	Дни недели	Итого	Объем

п/п	организованной образовательной деятельности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	количество в неделю	образова-тельной нагрузки (час, мин.)
1.	Познавательное развитие (в том числе познавательно - исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1		1			2	50 мин
2.	Речевое развитие (развитие речи)		1			1	2	50 мин
3.	Художественно - эстетическое развитие: - рисование - лепка/аппликация - музыкально-художественная деятельность		 1	1	 1 1	1	 2 1 2	 50 мин 25 мин 50 мин
4.	Физическое развитие (физическая культура)	1			1	1	3	1 час 15 мин
5.	ВСЕГО в неделю	2	2	2	3	3	12	5 часов

Сетка организованной образовательной деятельности

Дни недели	Старше-подготовительная группа
Понедельник	**1**.Познавательное развитие с 5 до 6 - 9.00 – 9.25 с 6 до 7 - 9.25 – 9.55 а) Ознакомление с миром природы (1 неделя) б) Ознакомление с предметным миром (2 неделя) в) Познавательно-исследовательская деятельность (3 неделя) г) Ознакомление с социальным миром (4 неделя) **2.** Художественно-эстетическое развитие (рисование) с 5 до 6 – 10.00 – 10.25 с 6 до 7 – 10.25 – 10.55
Вторник	**3.** Познавательное развитие (ФЭМП) с 6 до 7 - 9.00 – 9.30 **2**. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) с 5 до 6 – 9.35 – 10.00 с 6 до 7 – 10.00 – 10.30
Среда	**4.** Познавательное развитие (ФЭМП) с 5 до 6 – 9.00 – 9.25 с 6 до 7 – 9.25 - 9.55 **2.** Художественно-эстетическое развитие (музыка) с 5 до 6 – 10.00 – 10.25 с 6 до 7 – 10.30 – 11.00 **3.** Физическое развитие с 5 до 6 – 15.30 – 15.55 с 6 до 7 – 16.00 – 16.30

Четверг	**1.** Речевое развитие с 5 до 6 – 9.00 – 9.25 с 6 до 7 – 9.25 - 9.55 **2.** Художественно-эстетическое развитие (рисование) с 5 до 6 - 9.55 – 10.20 с 6 до 7 - 10.20 – 10.50 **3.** Физическое развитие с 5 до 6 – 10.50 – 11.15 с 6 до 7 - 11.15 – 11.45
Пятница	**1.** Речевое развитие с 5 до 6 - 9.00 – 9.25 с 6 до 7 - 9.25 – 9.55 **2.** Художественно-эстетическое развитие (музыка) с 5 до 6 - 10.30 – 10.55 с 6 до 7 - 11.00 – 11.30 **3**. Физическое развитие (на прогулке) с 5 до 6 - с 6 до 7 -
Итого:	12 (старшая группа) 13 (подготовительная группа) ООД в неделю

3.2. Условия реализации образовательной программы дошкольного образования

3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

3.2.2. Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Педагогические технологии
Социально-коммуникативное развитие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением», (старшая группа) О.В.Дыбина. «Развитие игровой деятельности» (старшая группа) Н.Ф.Губанова. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», (подготовительная группа) О.В.Дыбина. «Развитие игровой деятельности» (подготовительная группа) Н.Ф.Губанова. Методические разработки платформы МЭО.
Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений», (старшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина.

	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», (4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Ознакомление с природой в детском саду», (старшая группа) О.А.Соломенникова. «Конструирование из строительного материала», (старшая группа) Л.В. Куцакова. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» под ред. И.А.Кузьмина. «Формирование элементарных математических представлений», (подготовительная группа) И.А. Помораева, В.А. Позина. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», (4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Ознакомление с природой в детском саду», (подготовительная группа) О.А.Соломенникова. «Конструирование из строительного материала», (подготовительная группа) Л.В. Куцакова. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» под ред. И.А.Кузьмина. Методические разработки платформы МЭО.
Речевое развитие	«Развитие речи в детском саду», (старшая группа) В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду», (подготовительная группа) В.В.Гербова. Методические разработки платформы МЭО.
Художественно-эстетическое развитие	«Изобразительная деятельность в детском саду», (старшая группа) Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду», (подготовительная группа) Т.С.Комарова. Методические разработки платформы МЭО.
Физическое развитие	«Физическая культура в детском саду», (старшая группа) Л.И. Пензулаева. «Утренняя гимнастика в детском саду», (5-7 лет) Т.Е.Харченко. «Физическая культура в детском саду», (подготовительная группа) Л.И. Пензулаева. «Утренняя гимнастика в детском саду», (5-7 лет) Т.Е.Харченко. Методические разработки платформы МЭО.

3.2.3. Развивающая предметно-пространственная среда

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

*обеспечение эмоционального благополучия детей;

*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
*реализацию различных образовательных программ;
*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
*учет возрастных особенностей детей.

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие.	1. Физкультурный центр в группе. 2. Центр здоровья.
2. Социально-коммуникативное развитие	1. Уголок уединения в группе. 2. Центр патриотического воспитания. 3. Центр безопасности. 4. Центр сюжетно-ролевых игр. 5. Центр дежурства.
3. Познавательное развитие	1. Учебная зона в группе. 2. Библиотека детской литературы в группе. 3. Зона конструирования. 4. Центр природы. 5.Сенсорная панель. 6.Интерактивная песочница. 7.Интерактивный стол.
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Центр изобразительной деятельности в группе. 2. Театрализованная зона. 3. Центр ряженья.
5. Речевое развитие	1.Центр чтения. 2.Центр речевого развития.

Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

4.Приложение

4.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Перечень развлечений и праздников

Праздники. Праздник Осени, День Матери, Новогодний утренник, День защитника Отечества, Праздник мам, День Победы, зимний спортивный праздник; праздник «Здравствуй, лето!».

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Праздник Осени, День Матери, Новогодний утренник, День защитника Отечества, Праздник мам, День Победы, зимний спортивный праздник; праздник «До свидания, детский сад!».

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы**.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

4.2. Примерный список литературы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточкаласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в

куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева;
«Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

4.3. Примерный музыкальный репертуар.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз.

А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката реминор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е.

Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой;

«До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика»,

муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен»,

рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»);

«Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточ-ку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик»,

«Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В.Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка»,

муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К.

Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам
гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

4.4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверхназад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море». Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу),

прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.
Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух
ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд).
Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Приложение №1
к «Рабочей программе старше-подготовительной группы «Солнышко»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Улыбка»

Перспективное планирование ООД

на 2020 - 2021 учебный год

Старшая группа

Воспитатель: Инкина Е.В.

г. Сергач

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Сентябрь **Тема: «Детский сад. Неделя безопасности»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 4 и 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр.13.	Демонстрационный материал: набор обемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Раздаточный материал: наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.
ФЭМП **Занятие 2**	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 15.	Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. Раздаточный материал: цветные карандаши.
Ознакомление с предметным миром Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту».	рмировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, обратить внимание на то , что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 20.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся

			трудовые операции, в нижнем ряду — пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.
Ознакомление с миром природы Тема «Во саду ли, в огороде»	Расширять преставления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них; расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями; формировать желание делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 36.	Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины; муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи (морковь, дыня), фрукты (яблоки, груши), ягоды (малина, шиповник). Игровые фишки.
Речевое развитие			
Тема: «Мы – воспитанники старшей группы».	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 30.	Фотоальбом «Наша группа».
Тема: « Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой» Заяц хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки…».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 32.	Книга с произведением «Заяц хвастун» и иллюстрации по сказке.
Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 33.	Книга с произведением «Заяц хвастун» и иллюстрации по сказке.
Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 34.	Карточки с изображением предметов на звук с - з.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 29.	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).

Аппликация **Тема:** «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 30.	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета – получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; развивать творческую активность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 30.	Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Знакомство с акварелью».	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 31.	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Космея».	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; формировать умение передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 32.	Цветы космеи 2–3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Украсим платочек ромашками».	Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 33.	Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).
Физическое развитие			

Занятие 1, 2 **Занятие 3 (на прогулке)** **Занятие 4, 5** **Занятие 6 (на прогулке)**	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках в продвижении вперед и перебрасывании мяча. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучивать игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 15, стр. 17. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 17 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 19, стр. 20. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 20	Гимнастическая скамейка, кубики, мячи для работы в паре. Кубики для ориентира, мешочки с песком для каждого ребенка, два шнура, цветные ленточки для каждого ребенка. Мячи малого диаметра на каждого ребенка, кубики, стоики со шнуром и колокольчиком. Кубики, 2 мяча большого диаметра, кегли 6 штук.
Тема: «Краски осени»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 3**	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»); совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 15.	Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. Раздаточный материал. Рабочие тетради (с. 1, задание Б), цветные карандаши.
Ознакомление с социальным миром **Тема:** «Моя семья».	одолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр.22.	Демонстрационный материал: семейные фотографии

	на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.		
Речевое развитие			
Тема: «Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени».	Формировать умение детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 35.	Иллюстрации на тему «Осень».
Тема: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 37.	Иллюстрации к стихотворению.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия; учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 32.	Пластилин, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки).
Рисование **Тема:** «Осенний лес».	Формировать умение детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по - разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 36.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».	Формировать умение создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 34.	Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)
Физическое развитие			

Занятие 7,8 **Занятие 9** **(на прогулке)**	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить бег, продолжительность до **1** минуты, упражнение в прыжках; развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 21, стр. 23. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 24.	Гимнастическая скамейка, канат, мячи по количеству детей. Мячи среднего диаметра по количеству детей, кубики по количеству детей.
Тема: «Мониторинг»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4**	Закреплять навыки счета в пределах 5, формировать умение понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот); уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 17	Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Исследование листьев»	Обобщение знаний детей об осенних изменениях в природе с помощью исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность, целеустремленность, память, внимание. Развивать внимание, связную речь, общую и мелкую моторику. В ходе эксперимента показать детям зависимость полета падающего листа от его величины и формы. Научить детей исследовать строение листа, опытным путем, сделать вывод о наличии зеленого вещества в листьях. В ходе эксперимента показать детям зависимость полета падающего листа от его величины и формы. Закрепить знания детей о знакомых деревьях, форме их листьев, значении листьев для дерева. Словарь: черешок, кромка, жилка	Интернет ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/12/07/stsenariy-kompleksnogo-nod-poznavatelno-issledovatelskoy	Презентация, листья с дерева, лупы; кусочки белой ткани, сложенные пополам; деревянные кубики, два обруча, листья зеленые и других цветов). Листья настоящие крупные и мелкие, разной формы.
Речевое развитие			

Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней».	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 38.	Картина «Осенний день» и серии «Четыре времени года» О. Соловьевой.
Тема: «Веселые рассказы Н. Носова».	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	(В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 40).	Книги с произведениями Н. Носова.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 35.	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать».	Рисование». Цель: формировать умение детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 36.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).
Рисование Тема: «Чебурашка».	формировать умение создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 34.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Физическое развитие **Занятие 10, 11**	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 24.	Гимнастические палки по количеству детей, обруч среднего диаметра, мешки с песком по количеству детей.

Занятие 12 (на прогулке)	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 26.	Три мяча среднего диаметра, кегли.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Октябрь **Тема: Сбережем нашу планету»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Формировать умение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 18.	Демонстрационный материал. Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигу! (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигу ра каждого цвета представлена в двух размерах). Раздаточный материал. Три коробки с таким же набором геометрических фигур.
ФЭМП **Занятие 2**	Формировать умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 19.	Демонстрационный материал. Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).
Ознакомление с предметным миром **Тема: «**Что предмет расскажет о себе».	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр.24.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета.
Ознакомление с миром природы **Тема:** «Берегите животных»*(4 октября - Всемирный день*	Расширять представления детей о многообразии животного мира; закреплять знания о животных родного края; расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания; воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы; дать элементарные представления о способах охраны животных;	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 41.	Плакаты на тему «Берегите животных!», вырезанные из старых газет и журналов изображения животных и предметов; цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы, лекала,

животных).	формировать представления о том, что человек - это часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее; развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.		силуэты животных и т.д. пять листов ватмана. Плакаты с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб и насекомых
Речевое развитие			
Тема: Лексические упражнения. Чтение стихотворения Книга С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 40.	Книга С. Маршака «Пудель».
Тема: «Учимся вежливости».	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 32.	Коробка мелков, стул, ромашка с отрывными листами.
Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол».	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» старшая группа; стр. 43.	Две куклы.
Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»	Закрепить правильное произношение звуков с-ц, формировать умение дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова со звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 44.	Три одноцветные пирамидки, одна двухцветная.
Художественно-эстетическое развитие			
пка ма: «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек).	Развивать эстетическое восприятие детей; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 37.	Глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).
Аппликация Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 38.	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование	Формировать умение детей образно отражать в рисунках впечатления от	Т.С. Комарова «Изобразительная	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки,

Тема: «Идет дождь». **Рисование** **Тема**: «Веселые игрушки». **Рисование** **Тема**: «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция) **Рисование** **Тема**: «Девочка в нарядном платье»	окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Формировать умение выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Формировать умение выбирать материал для рисования по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Формировать умение рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 37. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 39. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 42. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 43.	альбомные листы (на каждого ребенка). Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка). Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления картины. Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 13, 14 **Занятие 15 (на прогулке)**	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 28, 29 И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 17.	Гимнастическая скамейка, 5 коротких шнуров, мячи на каждого ребенка. Мячи на каждого ребенка, длинный шнур.

Занятие 16, 17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 30, 32	Бруски 6 штук, гимнастические палки на каждого ребенка, скамейка, мячи большого диаметра на каждого ребенка
Занятие 18 (на прогулке)	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 32.	Мячи большого диаметра на каждого ребенка.
Тема: «Россия, Россия, края дорогие!»			
Познавательное развитие			
ФЭМП Занятие 3	Формировать умение считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот); продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 21.	Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«до- щечек» одинакового цвета и разной ширины. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).
ФЭМП Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот); расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 22.	Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстраций с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Раздаточный материал, наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).

ФЭМП Тема: «Наша Родина – Россия»	Формировать представления о нашей родине; формировать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного; тренировать мыслительные операции анализа, сравнения классификации; развивать зрительное восприятие, внимание, память, мышление.	ектронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-fyemp-na-temu-nasha-rodina-rosija.html.	Демонстрационный материал: карта России; картинки с изображением деревни, города; картинки с изображением поезда, грузовой машины; указка; две дорожки одинакового цвета, но разной длины; две корзины с большими и маленькими мячами Раздаточный материал: большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу)
Ознакомление с социальным миром Тема: «О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр.25.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.
Ознакомление с социальным миром Тема: «Моя малая Родина».	Расширить знания детей о родном селе, о его улицах, достопримечательностях; познакомить с историей села, прививать интерес к истории родного края; воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за свою страну, воспитывать любовь к родным местам.	ектронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-oznakomleniyu-s-okruzhayuschim-mirom-v-starshei-grupe-na-temu-moja-malaja-rodina.html).	Презентация на тему: «Моя малая Родина», аудиозапись песни «С чего начинается Родина?», глобус, посылка, карта Сергачской области.
Познавательно-исследовательская Тема: «Лаборатория воды».	Расширить и закрепить представления детей о свойствах воды; продолжать знакомить детей с явлениями природы, закрепить знания детей по вопросу свойств воды; развитие свободного общения со взрослыми и детьми; вводить в словарь детей существительные: лаборатория, опыты, оборудование . помогать употреблять глаголы характеризующие свойства воды: течёт, смачивает, впитывается, растворяет; формировать понимание важности воды для всех объектов на планете.	ектронный ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/05/27/konspekt-poznavatelno-issledovatelskoy-deyatelnosti.	Оборудование и материалы: карточки-капельки с загадками, схемы: «Свойств воды», иллюстрации по теме «Вода» Раздаточный материал на каждого ребёнка: лоток для раздаточного материала, одноразовые, прозрачные стаканчики с водой, салфетки, апельсиновый сок, молоко, соломинки для коктейля, ведерко.
Речевое развитие			
Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 46.	Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой).
Тема: «Лексико-грамматические	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 47.	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», иллюстрации к сказке.

упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». **Тема**: «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»». **Тема:** «Литературный калейдоскоп»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 48. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 49.	Стихотворение Р. Сефа «Совет» Иллюстрации по произведениям, ранее изученным.
Тема: «Наша Родина – Россия».	здание социальной ситуации развития у детей старшего дошкольного возраста чувства патриотизма и любви к своей Родине средствами коммуникативной деятельности. Создать условия для формирования патриотических чувств у дошкольников; уважительного отношения к государственным символам; к Российской армии. Закрепить знания о столице нашей Родины - Москве; природному символу России – березке. Активизировать словарь детей фразами и словами: родная страна, Россия, богатая, большая, необъятная, герб, флаг, гимн, президент. Создать условия для развития у детей коммуникативных навыков. Содействовать развитию у детей представлений о России как государстве, в котором они живут. Воспитывать любовь и чувство гордости за Родину.	Электронный ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/11/20/konspekt-ood-nasha-rodina-rossiya.	Карта России, государственные символы - флаг, герб; картинки с достопримечательностями Москвы; фотографии - лесов, полей, березок; наглядно - дидактические пособия; гербы разных стран. Музыкальное сопровождение: песня С. Михалкова «Мы едим, едим, едим".
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено».	Формировать умение создавать в лепке сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу, подводить к выразительному изображению персонажа сказки, развивать воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 39.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Аппликация **Тема**: «Наш любимый мишка и его друзья».	Формировать умение детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 40.	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).

Рисование **Тема:** «Знакомство с городецкой росписью».	Познакомить детей с городецкой росписью; формировать умение выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 43.	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Городецкая роспись».	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; формировать умение рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 44.	Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8х8 см, кисти №№ 6, 8 (на каждого ребенка).
Рисование **Тема**: «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки); вызывать радость от созданных образов игры.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 45.	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).
Рисование **Тема**: «Моя любимая сказка».	Формировать умение передавать в рисунках свои впечатления от прочитанной сказки; учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции; развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги; воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию; прививать любовь к русским народным сказкам.	Электронный ресурс: https://infourok.ru/konspekt-ood-moya-lyubimaya-skazka-obrazovatelnaya-oblast-hudozhestvennoesteticheskoe-razvitie-starshaya-gruppa-2908982.html.	Ростовая кукла Бабушка - забавушка, видеофильм «Сказка в гости к нам пришла», альбомный лист, цветные карандаши, иллюстрации к сказкам.
Рисование **Тема:** «Мое любимое место в городе».	Продолжать знакомить детей с малой родиной; расширять представления детей о родном городе Сергаче; вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; формировать умение передавать в рисунке образ города в любое время года; развивать творческое воображение, чувство композиции, цвета.	Электронный ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2017/04/23/moe-lyubimoe-mesto-v-gorode.	Листы бумаги, цветные карандаши.

Физическое развитие			
Занятие 19, 20	Повторить ходьбу с изменением темпа движений; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 33, 34.	Малый мяч на каждого ребенка, дуга для подлезания, набивные мячи, гимнастическая скамейка.
Занятие 21 (на прогулке)	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 35.	Короткие шнуры 6 штук, мячи, комплекты для игры в бадминтон, кубики 10 штук.
Занятие 22, 23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 35, 37.	Обручи, по количеству детей, гимнастическая скамейка.
Занятие 24 (на прогулке)	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 37).	Кегли, корзинки с малыми мячами, обручи, большой мяч.
Тема: «Мой город, моя страна»	Закреплять навыки в ходьбе на носках и пятках, приставным шагом, полу приседом. В беге по кругу, с захлёстыванием голени; развивать инициативу у детей при выборе подвижных игр, игровых упражнений, при проведении общеразвивающих упражнений; способствовать развитию физических качеств: выносливости, гибкости, координации движений. Совершенствовать прыжки через предметы, умение группироваться при подлезании. Создавать условия для хорошего настроения детей, доброго, дружелюбного отношения друг к другу. Воспитывать навыки коллективизма.	Электронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-fizicheskomu-razvitiyu-v-starshei-grupe-na-temu-moi-gorod-moja-strana.html)	Гимнастическая скамейка, косички 5 штук, «Ребристая дорожка», дуги для подлезания.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Ноябрь **Тема: Дом, семья»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Формировать умение считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 24.	Демонстрационный материал. Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.
Речевое развитие			
Речевое развитие **Тема**: **«Россия — Родина моя»**	Уточнить и пополнить активный словарь детей по теме: Россия - Родина Моя. Закрепить умение детей правильно образовывать имена существительные в форме родительного падежа множественного числа, а также употреблять в речи прилагательные сочетая их с существительными. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом, выслушивая своих сверстников и не перебивая их. Развивать связную речь, слуховое и зрительное внимание. Учить детей составлять небольшой рассказ о России с опорой на картинный план. Развитие интереса к познанию истории нашего государства, приобщение детей к культуре и традициям народов России. Продолжать формировать у детей умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, выполнять	Электронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytogo-zanjatija-po-razvitiyu-rechi-v-starshei-grupe-na-temu-rosija-rodina-moja.html.	Аудио-запись: «Гимн России», «Богатырская сила», «Широка, страна моя родная», карта России, иллюстрации – народы России, символы России: Герб, Флаг, Гимн, мяч, кукла Буратино, подготовленные заранее – флаг России, простые карандаши, клей-карандаши, цветная бумага и ножницы.
Тема: **Чтение** стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в составлении сложноподчиненных предложений; формировать умение описывать природу осенью в родном городе.	«Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 40	Стихов: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат…», иллюстрации на осеннюю тему.
Тема: «Рассказывание по	Формировать умение с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы	В.В.Гербова «Развитие речи в	

картине».	самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	детском саду», старшая группа, стр. 51.	Карточки для фланелеграфа,
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Олешек»	Формировать умение у детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 49	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Аппликация **Тема**: «Троллейбус».	Формировать умение у детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 46.	Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Русская березка».	Ознакомить детей с особенностями строения березы и ее внешние характеристики. Учить детей передавать в рисунке внешние особенности берёзы, осеннюю окраску листвы. Упражняться в умении рисовать кончиком мягкой кисти тонких линий и пятнышек; жёсткой кистью (тычком) при изображении кроны дерева. Через загадки, иллюстрации формировать в представлении у детей образ белоствольной стройной берёзы. Развивать чувство колорита. Воспитывать любовь к природе родного края.	Электронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/risovanie-v-starshei-grupe-na-tematicheskoi-nedeli-moja-strana-moi-poselok-ruskaja-berezka.html.	Альбомного листа, затонированого в светло-оранжевый или голубой цвет; гуашь (белая, чёрная, жёлтая, охра, зелёная); кисточки мягкая тонкая и широкая жёсткая. Образец. Изображения берёзы.
Рисование **Тема**: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Формировать умение у детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 47	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).
Тема: «Закладка для книг» (рисование «Городетский цветок»).	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городетской росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания; формировать умение располагать их на полоске,	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 50	Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого

	составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; развивать художественный вкус, чувство ритма; вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.		ребенка).
Физическое развитие			
Тема: «Необычная прогулка» **Занятие 25, 26.** **Занятие 27 (на прогулке)**	Повысить интерес детей к физической культуре. В игровой форме развивать основные физические качества – силу, выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, координацию движений. Формировать правильную осанку. Продолжать развивать детскую речь. Учить выработке чётких координированных движений во взаимосвязи с речью. Продолжать развивать речевое дыхание. Развивать монологическую речь через рассказывание. Формировать умение сохранять правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке. Совершенствовать умение ходить по гимнастической скамейке приставным шагом. Закреплять умения детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, одновременно отталкиваясь двумя ногами. Упражнять в подлезании под дугами, опираются на стопы и ладони. Формировать у детей умение играть дружно, согласовывая свои действия с действиями других. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Электронный ресурс: https://www.maam.ru/detskijsad/-neobychnaja-progulka-nod-po-fizicheskoi-kulture-v-starshei-grupe.html И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 39, 41. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 41.	Гимнастические скамейки 2 шт., дуга 2 шт. Кубики 6 штук, малые мячи на каждого ребенка, гимнастическая скамейка, Мячи по количеству детей.
Тема: «Без доброты и сострадания нет человека»			
Познавательное развитие			

ФЭМП **Занятие 2**	Формировать умение считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 25.	Демонстрационный материал. Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3—4 штуки), кукла. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг; квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3—4 штуки для каждого ребенка).
ФЭМП **Занятие 3**	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, формировать умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 27.	Демонстрационный материал. Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).
ФЭМП **Занятие 4**	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности; совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 28.	Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.
Ознакомление с миром природы. **Тема:** «Осенины»	рмировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представление об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 45.	Костюм осени, муляжи овощей и фруктов.

	познавательную активность, творчество.		
Ознакомление с социальным миром. Тема: «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь».	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 28.	Иллюстрации с изображением фруктового сада, цветочного сада, детского сада, альбом, карандаши, вырезки из журналов про детский сад, клей.
Познавательно-исследовательская деятельность Тема: «Свойства бумаги».	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала; развивать обследовательские действия, внимание, память, мышление, воображение, сообразительность; формировать бережное отношение к природным ресурсам; познакомить детей с историей бумаги; воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.; развивать связную речь.	Электронный ресурс: https://www.maam.ru/detskij sad/konspekt-od-po-poznavatelno-isledovatelskoi-dejatelnosti-v-starshei-grupe-svoistva-bumagi.html.	Бумаги одинакового размера разных видов. Бумага: оберточная (подарочная, конфетный фантик); газетная, картон, бархатная, гофрированная, самоклеющая; санитарная (салфетка, туалетная бумага, альбомная, копировальная. Предметы, изготовленные из бумаги. Ёмкость для воды, вода. Презентация «волшебные свойства бумаги».
Речевое развитие			
Тема: «Звуковая культура речи: работа со звуками *ж* – *ш*».	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками *ж* и *ш*; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки *ж* – *ш* в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками *ж*– *ш*; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 53.	Стихотворения Р. Х. Фархади «Про ослика», три пирамидки одинакового цвета, одна другого цвета, игрушка ослика.
Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»».	Вспомнить известные детям русской народной сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 52.	Книга «Хаврошечка», иллюстрации к произведению.
Тема: «Обучение рассказыванию»	Формировать умение у детей творческому рассказыканию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» старшая группа, стр. 55.	Нанайская сказка «Айога» с иллюстрациями.

Тема: «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить рассказы Б. Житкова «как я ловил человечков»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 56.	Рассказ Б. Житкова «Как я ловил человечков» с иллюстрациями.
Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки. «Купание медвежат»». **Тема:** «О друзьях и дружбе».	Формировать умение у детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Продолжать совершенствовать диалогическую речь; учить понимать смысл пословиц; закреплять знания детей норм поведения; учить доброжелательности; развивать понятия о дружбе, друзьях; развивать у детей умение анализировать, обобщать; формировать любознательность.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 51. Электронный ресурс: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/09/18/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-starshey-gruppe-tema-o.	Рассказ В. Бианки. «Купание медвежат» с иллюстрациями. Книга В.Викторов « Дружат дети всей Земли», « Урок дружбы» М.Пляцковской с иллюстрациями, цветная бумага, клей, ножницы.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Вылепи свою любимую игрушку»	Формировать умение у детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 5.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Аппликация **Тема**: «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)»	Формировать умение передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем: воспитывать навыки коллективной работы; вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 49.	Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Аппликация **Тема:** «Машины едут по улице» (Коллективная работа).	Формировать умение детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение; формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 53.	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Моя любимая сказка».	Формировать умение передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 51	Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Тема: «Грузовая машина».	Формировать умение у детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 52.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).
Тема: «Роспись олешка».	Формировать умение у детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; учить выделять основные элементы узора, их расположение; развивать эстетическое восприятие; закреплять приемы рисования красками; продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 54.	Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Рисование по замыслу».	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 55.	Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Сказочные домики».	Формировать умение у детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 48.	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Дерево дружбы».	Обобщить и расширить знания детей о дружбе. Закрепить технику рисования «печать ладошкой». Обогащать лексику дошкольников (дружба, чёткость, понимание, ласковые слова), познакомить детей с секретами дружбы. Развивать социальные чувства (эмоции). Закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе.	Электронный ресурс: https://infourok.ru/konspekt-nod-po-risovaniyu-na-temu-derevo-druzhbi-v-starshey-gruppe-2488892.html.	Аудиозапись песни «Дружба крепкая», фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка).
Физическое развитие			

Занятие 28, 29.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 42, 43.	Кубики, гимнастическая скамейка, мячи.
Занятие 30 (на прогулке)	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 43.	Косички 6 штук, мяч, рейки, ленточки.
Занятие 31, 32.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 44, 45.	Кубики, мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка, набивные мячи.
Занятие 33 (на прогулке)	Упражнять в беге развивая выносливость; перебрасывания мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 45.	Мячи, шнур длиной 4 метра.
Занятие 34, 35.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 46, 47.	Гимнастическая скамейка, длинный шнур, мешочки с песком, кубики.
Занятие 36 (на прогулке)	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 47.	Кубики,мячи.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Декабрь **Тема: «Зимушка хрустальная»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1.**	совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже… самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомые геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 29	Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.
Ознакомление с предметным миром. **Тема:** «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 31.	Кукла, кукольная одежда, картинки — пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.
Речевое развитие			
Тема: «Чтение стихотворений о зиме»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 60.	Книги с произведениями:И. Бунина «Первый снег» (в сокращении), отрывок из романа А. Пушкина «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя», И. Никитина «Встреча зимы», «Зима» И. Сурикова, «Первый снег» Я. Акима, иллюстрации к произведениям.
Тема: «Дидактические упражнения: «Хоккей»,	упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог,	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая	Хоккейное поле из бумаги, шайба из картона, микрофон, игрушечная посудка.

«Кафе»».	употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	группа, стр. 61.	
Художественно-эстетическое развитие			
пка ма: «Котенок».	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 56.	Игрушечный котенок. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование. Тема: «Зима».	Формировать умение у детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 55.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Большие и маленькие ели».	Формировать умение у детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 57.	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 1, 2.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 48, 49.	Обручи по количеству детей, гимнастическая скамейка, доска, кегли, бруски, мячи по количеству детей, ленточки для подвижной игры.
Занятие 3 (на прогулке)	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 50	Снежки, кегли.

Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 2.** **Занятие 3.**	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); познакомить с цифрами 1 и 2; дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в приделах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 31 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 32	Демонстрационный материал. Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, карточки с цифрами 1 и 2. Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2. Раздаточный материал. Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.
Ознакомление с миром природы. **Тема:** «Зима белоснежная».	Закрепить знания детей о временах года. Уточнить и расширить представления о зиме. Помочь детям увидеть красоту и разнообразие природы. Воспитывать любовь к родной природе. Развивать наблюдательность, воображение, мышление. Развивать связную речь, учить отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями.	ps://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/10/27/konspekt-nod-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-tema	Пакет, репродукция с картины И. Грабаря «Февральская лазурь», репродукции с картин художников-пейзажистов о временах года, музыка Чайковского «Времена года», рисунки детей с изображением деревьев, ёлочек, белая гуашь, кисточки, салфетки.
Ознакомление с социальным миром. **Тема:** «Игры во дворе».	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 32.	Картинки с изображением подвижных игр.

Речевое развитие			
Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 63.	Книга с произведением, иллюстрации к сказке.
Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш».	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.64.	Карточки с словами, запись песни, листы бумаги с заданиями, фишки.
Тема: «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.66.	Сказка П. Бажова «Серебряное копытце», иллюстрации к произведению.
Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.66.	Произведение С. Маршака «Тает месяц молодой», иллюстрации к произведению.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Большой и маленький бокальчики».	Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющеюся книзу полоску ; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 59.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.
пка **Тема:** «Девочка в зимней шубке»	Формировать умение у детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 60	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Синие и красные птицы».	Формировать умение детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное,	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр.	Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Тема: «Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски». **Тема:** «Рисование по замыслу». **Тема:** «Снежинка»	эстетическое восприятие, образные представления. формировать умение у детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Формировать умение у детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Формировать умение у детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	58. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 59. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 60. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 61.	Вылепленные детьми изделия; доска, расписанная городецким узором. Гуашь, кисти, листы бумаги. Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки. Образцы снежинок (2–3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 4, 5. **Занятие 6 (на прогулке)** **Занятие 7, 8.**	ражнять в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. вторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 51, 52. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 52. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.53, 54.	Флажки, мячи по количеству детей, кегли. Снежки, кегли. Мячи большого диаметра по количеству детей, гимнастическая скамейка, мешочки с песком по количеству детей.

Занятие 9 (на прогулке)	ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.54	Лыжи, шнур, кегли.
Тема: «Новогодний праздник»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4.**	Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 34	Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 4.
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Свет мой, зеркальце»	Расширить представления детей об окружающем мире; познакомить с историей появления зеркала; закрепить знания о необходимости этого предмета; закрепить правила безопасного обращения с хрупкими материалами; развивать стремление к поисково-исследовательской деятельности; развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, обобщать, сравнивать, делать соответствующие выводы; активизировать речь детей, расширять словарный запас; развивать интерес к познанию окружающего мира.	https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/uroki/konspiekt_nod_sviet_moi_zierkal_tsie_poznavatiel_no_issliedovatiel_skaia_dieiati	Шкатулка; зеркала различной формы; семена плодовых деревьев и овощей, крупы, бобы; металлические предметы. На каждого ребенка: прозрачные ванночки с водой на каждого ребенка; листы белого, желтого, зеленого и черного картона; металлические пластины; шерстяные тряпочки; стекла; пластилин; салфетки.
Ознакомление с социальным миром. **Тема:** «Новый год у ворот».	Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран. Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных	https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/03/31/nod-dlya-starshey-gruppy-novyy-god-u-	Презентация «Новый год у ворот».

	странах, формировать познавательный интерес. Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, и к народам разных стран, а также формировать у детей положительное и активное отношение к своему здоровью.	vorot	
Речевое развитие			
Тема: « Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…»».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 68.	Иллюстрации к сказке П. Бажова «Серебряное копытце», стихотворение К. Фофанова «Нарядили елку…»» и иллюстрации к нему.
Тема: «Дидактические игры со словами». Цель	Формировать умение у детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 69	Хоккейное поле из бумаги, шайба из картона, микрофон, стихотворение Е. Благининой «Есть еще игра…».
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Новогодняя поздравительная открытка».	Формировать умение у детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 62.	3–4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, – открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги.
Рисование **Тема:** «Наша нарядная елка»	Формировать умение у детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 63.	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Усатый - полосатый».	Формировать умение у детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», средняя группа, стр.	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).

	созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	50.	
Физическое развитие			
Занятие 10, 11.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.55, 57.	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, кубики, набивные мячи, кегли.
Занятие 12 (на прогулке)	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.57.	Лыжи, шайбы, клюшки, кегли.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Январь **Тема: «Каникулы»**			
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Снегурочка».	Формировать умение детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры); воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; формировать умение оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 64	Игрушка Снегурочка. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование. **Тема:** «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» **Тема**: «Дети гуляют зимой на участке».	Формировать умение у детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека; передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 64 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 66.	Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 13. **Занятие 15 (на прогулке)**	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Продолжать формировать умение передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.59 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», ст. г., стр. 61.	Кубики на каждого ребенка, доска шириной 20 см., мячи на каждого ребенка, гимнастическая стенка. Лыжи, санки.

Тема: «Сохраняя народные традиции. Русские народные промыслы»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 36	Демонстрационный материал. Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льди- нок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.
Занятие 2.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. 1 часть: игровое упражнение «Строим снежную крепость».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 39.	Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка), цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.

Занятие 3.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, формировать умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7.Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр.41.	Демонстрационный материал. Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7. Раздаточный материал. Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.
Ознакомление с миром природы. **Тема:** «Зимние явления в природе».	Расширять представления о зимних изменениях в природе; закреплять знания детей о зимних месяцах; активизировать словарный запас (метель, снегопад, изморозь). Формировать умение получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 57.	Резиновый мяч, розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисть №4, салфетки, баночки с водой (на каждого ребенка).
Ознакомление с социальным миром. **Тема:** «В гостях у кастелянши».	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши; подвести к пониманию целостного образа кастелянши; развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» ср. гр. Стр. 35.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.
Речевое развитие			
Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Формировать умение детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 72.	Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева), стихотворение С. Черного «Волк».
Тема: Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое	Цель: познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.74.	Сказкой Б. Шергина «Рифмы», стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово».

слово». **Тема**: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.» **Тема**: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»».	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з – ж*. Формировать умение детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 75. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 76.	Карточки с иллюстрациями, стихотворение Н. Венгрова «Застукалка». Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок», иллюстрации к сказке.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Петрушка на елке».	Формировать умение детей создавать изображения из бумаги; закреплять умение вырезывать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки); закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 65).	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на который дети будут наклеивать изображения.
Лепка **Тема:** «Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение, величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; формировать умение передавать простые движения фигуры; развивать умение рассматривать созданные фигуры животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 67.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Городецкая роспись». **Тема:** «Машины нашего города».	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус; учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Формировать умение детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 67. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).

	детали; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	саду», старшая группа, стр. 69.	
Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»».	Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами; развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 70.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).
Тема: «По мотивам городецкой росписи».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 71.	Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 16, 17	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.61, 63	Шнур, косички на каждого ребенка, дуги, мячи на каждого ребенка.
Занятие 18 (на прогулке)	Цель: закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 63.	Санки, лыжи, кегли.
Занятие 19, 20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 63, 64	Кегли, гимнастическая скамейка, мячи, обруч, набивные мячи.
Занятие 21 (на прогулке)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 65.	Лыжи, кегли, флажки.

Тема: «Я расту здоровым»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4.**	познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 43.	Демонстрационный материал: счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайченок; предметы разной формы, 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8. Раздаточный материал: набор плоских геометрических фигур, плоские и объемные геометрические фигуры, разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки карточки с цифрами от 1 до 8.
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Свет и тень»	Продолжать формировать у детей представления о тени и ее свойствах; закрепить представления детей о свойствах тени через экспериментальную деятельность; создать условия для познавательно-исследовательской деятельности детей; формировать представления детей о теневом театре. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования и творческой деятельности; развивать умственные операции: сравнение, обобщение, способность анализировать; стимулировать воображение; развивать связную речь, умение рассуждать; формировать навыки сотрудничества; воспитывать дружеские отношения при детско-взрослом взаимодействии.	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-s-elementami-eskperimentalnoy-deyatelnosti-svet-i-ten-v-starshey-gruppe-poznavatelnoe-razvit-3442168.html	Прожектор, ширма-экран для теневого театра, куклы теневого театра, предметы для создания тени к опытам (плоскостные и объемные фигуры) проектор, ноутбук.
Речевое развитие			
Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 77.	Книга и презентация И. Сурикова «Детство», произведения А. Пушкин «Зимний вечер», И. Суриков «Зима», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою…», А. Фет «Кот поет, глаза прищурил…», С. Есенин «Поет зима – аукает…».
Художественно-эстетическое развитие			

Аппликация **Тема:** «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 71.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Нарисуй свое любимое животное».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; формировать умение выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала; закреплять технические навыки и умения в рисовании; учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 72.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше) (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 22, 23	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 65, 66.	Гимнастическая стенка, обручи, гимнастическая скамейка, мячи.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Февраль **Тема: «Я расту здоровым»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; познакомить с цифрой 9; продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять , какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 44.	Демонстрационный материал. Предметы посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 1 до 9.
Ознакомление с предметным миром **Тема:** «Песня колокольчика».	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 37.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.
Речевое развитие			
Тема**: Беседа на тему «О друзьях и дружбе».**	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 80.	Иллюстрации для создания альбома.
Тема: «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Формировать умение у детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 82.	Картинки на тему «Игрушки»
Тема: «Чтение русской	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая	Сказка «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова), иллюстрации к ней.

народной сказки «Царевна-лягушка»»	обработке М. Булатова).	группа, стр. 83.	
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Щенок».	Формировать умение изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 74.	Игрушечный щенок. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка)
Рисование. **Тема:** «Красивое развесистое дерево зимой». **Тема**: «По мотивам хохломской росписи». **Тема**: «Деревья в инее»	Формировать умение детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе); закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения; учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. Формировать умение рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 73. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 75. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 76.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка). Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 24 (на прогулке) **Занятие 25, 26**	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 66. Л. И. Пензулаева	Лыжи, кегли, цветные флажки. Гимнастические палки, гимнастическая

Занятие 27 (на прогулке)	равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	«Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.68, 69 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.69.	скамейка, бруски, мячи, корзина для метания мячей. Лыжи, санки, клюшки, шайбы.
Тема: «На страже Родины»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 2.**	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 46.	Демонстрационный материал. Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц (6—7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.
Занятие 3.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 48.	Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Круги разного цвета (по 7—8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 9.

Ознакомление с миром природы. **Тема:** «Экскурсия в зоопарк».	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее: формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие); развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 63.	Презентация: животные в зоопарке (в павильонах (вольерах, аквариумах, террариуме)). Нагрудные знаки на детей - «караси» (на группу) и «щука» (одна)
Ознакомление с социальным миром. **ма:** «Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями — пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 38.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.
Речевое развитие			
Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 83.	Иллюстрации.
Тема: «Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»»	Формировать умение у детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.84.	Сказки А. Н. Толстого «Еж», игрушка ёж.
Тема: «Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр.86.	Три пятирублевые монеты, кушак, колпак, стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».
Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»».	Тема: Цель: продолжать формировать умение у детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой), придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 77.	Картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой
Художественно-эстетическое развитие			

Аппликация **Тема:** «Матрос с сигнальными флажками».	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 75.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
пка **Тема:** «Лепка по замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 81	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка); подставки в форме круга, прямоугольника и др. Связь с другими занятиями и видами.
Рисование **Тема:** «Солдат на посту»	Формировать умение у детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 76.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).
Тема: «Золотая хохлома».	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской роспись; формировать умение выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом); развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 78).	Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Пограничник с собакой».	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; формировать умение удачно располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 79.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).

Тема: «Домики трех поросят»	Формировать умение детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 80	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).
Физическое развитие			
Занятие 28, 29 **Занятие 30 (на прогулке)** **Занятие 31, 32** **Занятие 33 (на прогулке)**	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.70, 71 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 71. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 71, 72. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 73	Большие мячи на каждого ребенка, дуга для подлезания. ыжи, кегли, шнур, кубики. Кубики, гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнур. 3 обруча, кегли.
Тема: «Самая лучшая мама на свете»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4**	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, формировать умение	А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	Демонстрационный материал. Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4—5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платьица, 10 кругов-

	называть части и сравнивать целое часть совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); формировать умение сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	представлений»; старшая группа, стр. 49.	пуговичек одинакового цвета. Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов-пуговичек одинакового цвета.
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Цветы для мамы».	Расширять знания о многообразии комнатных растений; развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями; дать элементарное представление о размножении растений вегетативным способом; формировать умение рассаживать рассаду комнатных растений; формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям; формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 62.	Фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, камешки, земля, совки, тряпичные салфетки на каждого ребенка.
Речевое развитие			
Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…»»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 88.	Серия картинок по теме: «Мы для милой мамочки…»
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Пароход».	Формировать умение создавать образную картину, применяя полученные раннее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 77.	Цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).

Рисование **Тема:** «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».	Формировать умение задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 82.	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.
Физическое развитие			
Занятие 34, 35.	Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 73, 74	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Март **Тема: « Самая лучшая мама на свете»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, познакомить с цифрой 0, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 51.	Демонстрационный материал. Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5—6 предметов мебели, 5—6 карточек с изображением диких птиц, 5—6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 6—7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 0 до 9.
Ознакомление с предметным миром **Тема:** «Путешествие в прошлое лампочки «	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 41.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).
Речевое развитие			
Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 91.	Стихи Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»», иллюстрации к стихам, фотографии мам.
Тема: «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»».	Формировать умение работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 92.	Сюжетные картинки на тему «Купили щенка»

Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Кувшинчик»	Формировать умение создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 83 .	3–4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование. **Тема:** «Дети делают зарядку»	Формировать умение определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 82 .	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).
Тема: «Картинка к празднику 8 марта».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 83.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка.
Физическое развитие			
Занятие 36 (на прогулке)	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Ходьба с выполнением заданий.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.75.	Санки.
Занятие 1, 2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.76, 77.	Мячи малого диаметра для каждого ребенка, канат, мешочки с песком.
Тема: «Весна - красна»			
Познавательное развитие			
ФЭМП	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на	И.А. Помораева, В.А. Позина	Демонстрационный материал. Грузовик, 10

Занятие 2 **Занятие 3.**	две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равных одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Формировать умение делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).	«Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 53. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 55.	брусков, 2—3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.). Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по 2 штуки для каждого ребенка), счетные палочки. Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.
Ознакомление с миром природы. **Тема:** «Мир комнатных растений».	Расширять представление о многообразии комнатных растений; формировать умение узнавать и правильно называть комнатные растения; рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями; закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей; совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями; формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 66.	Презентация «Комнатные растения», фикус, фиалка, аспидистра, клавия, оборудование для ухода за комнатными растениями – палочки для рыхления, лейки, опрыскиватели с водой, тряпичные салфетки, клеёнки, тазики, фартуки.
Ознакомление с социальным миром. **Тема:** «В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 43	Куклы: кисточка и карандаш, шаблоны матрешек.

Речевое развитие			
1.Речевое развитие **Тема:** «Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…»»	Формировать умение составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 93.	Фотографии сотрудников детского сада.
Тема: «Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 93.	Книга Геннадия Снегирева «Про пингвинов», иллюстрации к главам «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Камушки».
Тема: «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»»	Формировать умение свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 95.	Иллюстрации к главам «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Камушки».
Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 95.	Рассказ В. Драгунского «Друг детства», иллюстрации к рассказу.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками,

	Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	саду», старшая группа, стр. 87.	ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Лепка **Тема:** «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 86.	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях. Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Роспись кувшинчиков»	Формировать умение у детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 84.	Готовые керамические изделия, украшенные узорами, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“»».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 85.	Большие полосы (30х70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6х6 или 7х7) (примерно по 3–4 на ребенка), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка).
Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 86.	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого ребенка).
Тема: «Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 88.	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).

Физическое развитие			
Физическое развитие **Занятие 4, 5**	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.79, 80.	Кубики, мат, мешочки с песком, набивные мячи.
Занятие 6 (на прогулке)	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 80	Мячи большого диаметра, флажки, шнур.
Занятие 7, 8	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 81,82.	Кубики, гимнастическая скамейка, шнур.
Занятие 9 (на прогулке)	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 83.	Кегли, мешочки с песком, мячи.
Тема: «Неделя детской книги»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4.**	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 56.	Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат,

			прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Свойства бумаги»	Расширение представлений детей о бумаге, ее свойствах. Познакомить детей со способами исследования бумаги. Продолжать обучать детей фиксировать результаты исследований. Развивать умение обследовать предмет и устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы на основе эксперимента. Развивать познавательную активность, интерес в процессе исследовательской деятельности. Развивать исследовательские умения, психические процессы: внимание, восприятие, мышление. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность. Воспитывать взаимопомощь и умение выслушивать товарищей. Воспитывать бережное отношение к природе.	https://www.maam.ru/detskijsad/konspektnod-poznavatelno-isledovatelskaja-dejatelnost-v-starshei-grupe-svoistva-bumagi.html	Предметно-развивающая среда: мешочек с разными видами **бумаги**, письмо на ткани, карта для заполнения результатов исследования, стеклянная емкость, пинцет. Раздаточный материал: карты для заполнения результатов исследований, простые карандаши, по 4 вида **бумаги**, стаканы с водой, трубочки для коктейля.
Речевое развитие			
Речевое развитие **Тема:** «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»»	Формировать умение дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 96.	Стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).
Тема: «Чтение сказки «Сивка-Бурка»»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 97.	Иллюстрации к русским народным сказкам, книга «Сивка-Бурка».
Художественно-эстетическое развитие			

Аппликация **ма:** «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Формировать умение задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 89.	Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 89.	Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Нарисуй какой хочешь узор»	Формировать умение задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 90.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра.
Физическое развитие			
Физическое развитие **Занятие 10, 11**	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 83, 84.	Обручи, шнур, мешочки с песком, набивные мячи.
Занятие 12 (на прогулке)	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 85.	Кегли, мячи.

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Апрель **Тема: «Неделя детской книги»**			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 1**	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 58.	Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.
Ознакомление с предметным миром **Тема:** «Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 45.	Пылесос, предметные картинки.
Речевое развитие			
Речевое развитие **Тема:** «Звуковая культура речи:	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая	Картинки для дифференциация звуков л – р.

дифференциация звуков л – р» **Тема**: «Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	на заданный звук. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	группа, стр. 93. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 93.	Стихи Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится…», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенин «Черемуха».
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Формировать умение передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 91 .	Дымковские игрушки. Пластилин, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка).
Рисование. **Тема:** «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 91 .	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка).
Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 92.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).

Физическое развитие			
Физическое развитие **Занятие 13, 14**	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.86, 87.	Шнуры, гимнастические палки, гимнастическая скамейка, бруски, мячи.
Занятие 15 (на прогулке)	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.87.	Мячи большого диаметра.кегли.
Тема: «От кареты до ракеты»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 2.**	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 60.	Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, карточки с Цифрами. Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.
Занятие 3.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел Б пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить крут и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование	Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке — числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).

	сравнивать целое и часть.	элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 61.	Раздаточный материал. Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от I до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей), карточки с цифрами от 0 до 9.
Тема: «Азбука безопасности»			
Познавательное развитие			
Ознакомление с миром природы. Тема: «Леса и луга нашей Родины»	Закреплены знания о многообразии растительного мира России. Формированы представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развита познавательная активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 66.	Роля для игры «Что? Где? Когда?».
Ознакомление с социальным миром ма: «Россия — огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	3.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 46.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) детей, русской природы; карта России.
Речевое развитие			

1.Речевое развитие **Тема:** «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 101.	Картинки с изображением детских мультфильмов.
Тема: «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 102.	Стихи И. Белоусова «Осень», Р. Сефа «Совет», И. Сурикова «Детство», С. Маршака «Тает месяц молодой…»; потешки «Дед хотел уху сварить…», «Тень-тень-потетень…», В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».
Тема: «Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)»	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 103.	Рассказы Н. И. Сладков «Красный снег», «Волосатое дерево», иллюстрации к рассказам.
Тема: «Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 104.	Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга», иллюстрации к рассказу.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 95.	Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Аппликация **Тема**: «Наша новая	закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из	Т.С. Комарова «Изобразительная	Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа для

кукла»	бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 93.	наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Роспись петуха»	Формировать умение расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 94.	Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Спасская башня Кремля»	Формировать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 97.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 99.	Листы бумаги 10х10 см (3–4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти №1–3 и №6–8, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 99.	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15х15 см (на каждого ребенка).
Физическое развитие			

Физическое развитие **Занятие 16, 17**	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.88, 89.	Скакалки, обручи, кубики.
Занятие 18 (на прогулке)	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.88, 89.	Кегли, обручи, мячи большого диаметра.
Занятие 19, 20	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 89, 91	Кубики, мячи, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.
Занятие 21 (на прогулке)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 91	Кегли, мячи.
Тема: «Мониторинг»			
Познавательное развитие			
ФЭМП **Занятие 4.**	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; старшая группа, стр. 63.	Демонстрационный материал. Три плана – схемы движения, карточки с изображением от3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветнык карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 штук

			для каждого ребенка).
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе, расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством, активизировать словарный запас; развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 73.	Презентация «Весенняя страда», гербарий «Стадии развития пшеницы», зерна пшеницы, ржи, картинки из журналов, газет для коллажа, клей-карандаш, бумага формата А3, ножницы, салфетки.
Речевое развитие			
Речевое развитие **Тема:** Дидактические игры со словами. Чтение небылиц» **Тема:** «Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»»	Активизировать словарь детей. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 104. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 105.	Книга с небылицами, иллюстрации к небылицам. Сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик», иллюстрации к сказке.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Поезд»	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 96.	Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске.
Рисование **Тема:** «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка).

Тема: «Цвет весны».	при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Развивать художественное восприятие весенних картин, сочетание цветов природы весны, вызывающие им настроения, научить изображать различные деревья соблюдая законы перспективы, расположение изображение на листе бумаги.	саду», старшая группа, стр. 100. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-izo-95953.html	Кисточка-волшебница, альбомный лист, акварельные и гуашевые краски, маленькие губки, поролоновые тампоны, две ёмкости с водой на каждый стол, круглые и плоские кисти разного размера, палитра, банки-непроливайки для воды. Презентация «Весна» с репродукциями картин весенних пейзажей. Аудиозаписи “Природа, птицы и животные”, “Голоса животных и птиц”, Произведения «Подснежник» П. Чайковского, «Шелест весны» К. Синдинг, «Весна»– 1 ч. из цикла “Времена года” А. Вивальди.
Физическое развитие			
Физическое развитие **Занятие 22, 23** **Занятие 24 (на прогулке)**	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 91, 93 Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр. 93.	Кубики, гимнастическая стенка, скакалки, канат, набивные мячи. Кегли, мячи, плоские обручи, обручи.
Ознакомление с социальным миром **Тема:** «Светлый	Познакомить детей с православным праздником «Светлое воскресение» с его историей, развивать интерес к культуре предков; рассказывать об обычаях и обрядах, связанных с праздником. Воспитывать патриотические чувства к православным традициям	https://www.maam.ru/detskijsad/prazdnik-svetlyi-prazdnik-pasha-konspekt-zanjatija-v-starshei-grupe.html	Демонстрационный материал: иллюстрации пасхальных атрибутов, фонограмма колокольного перезвона, Музыка, песни

праздник Пасха».	русского народа, к народному творчеству, активизировать и расширять словарный запас детей, предложить детям выполнить аппликацию пасхального яйца. Закрепить умение аккуратно выполнять работу. Актуальность этого конспекта в том, что впечатления детства		современных авторов, писанные яйца. Раздаточный материал: клеенка, цв. картон, клей, цв. бумага.
Физическое развитие **Занятие на тему:** «Путешествие в весенний лес»	Создание условий для двигательной активности детей старшего дошкольного возраста и бодрого настроения на весь день; формирование основ положительного отношения к двигательным действиям, расширение представлений о своем теле и способах его тренировки.	ps://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-fizicheskoi-kulture-v-starshei-grupe-puteshestvie-v-vesenii-les.html	Костюм Медведя, палатка, свисток, наклейки с зайцами, белками, медведями и лисами на футболках. Гимнастические палки, стойки с картинками зверей, гимнастическая скамейка, степы 4 шт, тоннель, кочки 5 шт.
Речевое развитие **Тема: «**Чтение художественных произведений. «Жадная душа - без дна ушат» (по произведениям Я. Акимова «Жадина», З. Александровой «Подарили нашей Вере»)».	Формировать умение чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях - поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями.	ps://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-starshei-grupe-chtenie-hudozhestvenyh-proizvedenii-zhadnaja-dusha-bez-dna-ushat.html	Произведения Я. Акимова «Жадина», З. Александровой «Подарили нашей Вере»
Организованная Образовательная деятельность	**Цель**	**Методическое обеспечение, технологии формы работы**	**РППС**
Май **Тема: «День Победы в каждом из нас»**			
Познавательное развитие			

ФЭМП **Занятие на тему:** «Ориентировка в пространстве»	Формировать у детей позитивную мотивацию к познанию, умение ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание пространственных отношений (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, между, умение обозначать в речи взаимное расположение предметов ; формировать умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять представления детей о днях недели, наступившем времени года; совершенствовать счетные навыки в пределах 10, закреплять знания об отношениях между числами натурального ряда, умение выкладывать изображение предмета из нескольких частей; воспитывать проявления доброжелательного отношения друг к другу, взаимопомощь и взаимовыручку.	https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-fyemp-v-starshei-grupe-na-temu-orientirovka-v-prostranstve.html	набор геометрических фигур, квадратный лист бумаги, смайлики (грустный и веселый) на каждого ребенка; набор цифр, ключ (из составных частей) на каждого ребенка; игрушки: белка, лиса, ежик, медведь; ноутбук, проектор.
Ознакомление с предметным миром: **Тема:** «Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. Материал.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 49.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.
Речевое развитие			
Речевое развитие **Тема:** «Литературный калейдоскоп»	Цель. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 106.	Стихи Т. Белозерова «День Победы», «Мирная считалка» В. Берестова, иллюстрации к стихам.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование. **Тема:** «Салют над городом в честь праздника Победы»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр.	Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

	гордости за свою Родину.	101 .	
Физическое развитие			
Физическое развитие Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.94.	Гимнастическая скамейка, набивные мячи, мячи.
Тема: «Неделя семьи»			
Познавательное развитие			
ФЭМП Занятие 2.	Закрепить навыки счета в пределах 10; Закрепить умение соотносить цифру с количеством предметов; Закрепить навыки ориентировки в пространстве, на листе бумаги; Закреплять знания о геометрических фигурах, их свойствах; Закреплять умения детей решать арифметические задачи; Закреплять знания о частях суток; Закреплять употребление антонимов; развивать конструктивные и творческие способности, фантазию, творческое воображение; Воспитывать интерес к математическим занятиям. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.	https://www.maam.ru/detskijsad/itogovoe-zanjatie-po-fyemp-v-starshei-grupe.html	Конверты с заданиями, группы предметов, Карточки с цифрами, лепестки семицветика, рисунки «художника» с ошибками, бубен, мяч, изображение дома для цифр.
Ознакомление с миром природы. Тема: «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)»	Расширены представления о сезонных изменениях в природе. Воспитан интерес к природе. Показали влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитано бережное отношение к природе. Пробудили чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 77.	Объекты природы на участке детского сада: клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник. Игрушка деде Природоведа. Цветочная рассада.

Речевое развитие			
1.Речевое развитие **Тема**: «Обучение рассказыванию по картинкам». **Тема:** «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения»	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 107. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 107.	Картинки из пособия В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках». Рассказ В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок», иллюстрации к рассказу.
Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация **Тема:** «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 102.	Бумажные квадраты размером 16х16 см, полосы 10х16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Рисование **Тема:** «Роспись силуэтов гжельской посуды» **Тема:** «Цветут сады»	Формировать умение расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 103. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

	умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	104.	
Физическое развитие			
Физическое развитие Занятие 28, 29	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.96, 97.	Шнуры, флажки, мячи диаметром 20 см.
Занятие 30 (на прогулке)	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.97.	Обручи, кегли, мячи.
Тема: «До свидания, детский сад! Здравствуй, лето!»			
Познавательное развитие			
ФЭМП Занятие 3 «Путешествие в страну сказок»	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10. Закрепить прямой и обратный счет в пределах 10. Совершенствовать знания геометрических фигур. Закрепить знания цвета. Совершенствовать умение составлять и решать задачи. Закрепить ориентировку на листе бумаги. Закреплять умение пользоваться линейкой при счете и при черчении линий. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику, зрительное восприятие и память. Воспитывать интерес к занятиям математикой, умение действовать сообща, доводить начатое дело до конца	https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2013/10/09/itogovoe-zanyatie-po-femp-v-starshey-gruppe	К пяти шарам прикреплены небольшие конверты с загадками о сказочных героях Плоскостные изображения сказочных героев. Плоскостные изображения конфет в количестве 7 шт., разного цвета. Плакат с изображением зайца из геометрических фигур. Индивидуальные карточки с геометрическими фигурами (задание расставь цифры). Набор цифр и знаков. Картинки с примерами, Картинки с заданием соединения точек.
Занятие 4 «Итоговое занятие по ФЭМП в старшей группе»	Закрепить знания детей о временах года, умение называть дни недели и части суток. Упражнять в прямом и обратном, порядковом и количественном счете, умение называть соседей числа. Закрепить умение делить квадрат на 2 равные части двумя способами. Закрепить умение различать геометрические фигуры. Упражнять в ориентировки на листе бумаги. Развивать логическое мышление, память, наблюдательность, внимание.	https://www.maam.ru/detskijsad/itogovoe-zanjatie-po-fyemp-v-starshei-grupe-636069.html	Картинка с изображением поезда, квадраты и круги по количеству детей, ножницы, листы белой бумаги, домик с числами, мяч.

Ознакомление с социальным миром **Тема:** «Профессия — артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	3.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа, стр. 50.	Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15 × 47 см), клей; кукла — персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.
Познавательно-исследовательская деятельность **Тема:** «Природный материал — песок, глина, камни».	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа, стр. 74.	Презентации «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни». Лупа, различные камешки, пластилин, деревянные и пластмассовые изделия, емкость с водой, стаканчики и розетки с песком, глиной, палочки (на каждого ребенка).
Речевое развитие			
1)Речевое развитие **Тема:** «Лексические упражнения».	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 108.	Стихи: С. Есенин «Черемуха», А. Фет «Что за вечер!», А. Плещеев «Весна».
ма: «Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 109.	Сказка «Финист – Ясный сокол», иллюстрация к сказке.
Тема: «Звуковая культура речи (проверочное)»	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 109.	Стихотворение Ф. Грубина «Ромашки».
Тема: «Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», старшая группа, стр. 110.	Презентация «Наша группа «Радуга»»

Художественно-эстетическое развитие			
Лепка **Тема:** «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 104.	Пластилин, стека, доска для лепки (на каждого ребенка).
Аппликация **ма:** «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 106.	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5х7 см, 3 квадрата 5х5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).
2)Рисование **Тема:** «Бабочки летают над лугом».	Формировать умение отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 105.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Тема: «Картинки для игры „Радуга“»	Формировать умение у детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, стр. 107.	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4–5 листов), листы бумаги 10х10 см для рисования предметов (4–5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).
Тема: «Цветные страницы»	Формировать умение задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Тема: «Рисуем лето»	воображение и творчество. Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. Формировать умение отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции работы и внесения дополнений в рисунок по теме работы.	саду», старшая группа, стр. 108. https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2017/07/10/zanyatie-v-starshey-gruppe-risuem-leto	Альбомный лист, восковые мелки, простой карандаш, предварительная работа:
Физическое развитие			
1)Физическое развитие **Занятие 31, 32**	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.98, 99.	Кубики, мячи, обручи, гимнастическая скамейка, мешочки с песком.
Занятие 33 (на прогулке)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.99.	Шнуры, бруски, флажки, плоские обручи, мячи.
Занятие 34, 35	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.100, 101.	Обручи, гимнастическая скамейка, набивные мячи, кегли, бруски.
Занятие 33 (на прогулке)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», старшая группа, стр.101.	Мячи.

Приложение №2
к «Рабочей программе старше-подготовительной группы «Солнышко»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Улыбка»

Перспективное планирование ООД на 2020 - 2021 учебный год

Подготовительная группа

Воспитатель: Инкина Е.В.

г. Сергач

Организованная Образовательная деятельность	Цель	Методическое обеспечение, технологии формы работы	РППС
Сентябрь **Тема «Я иду в детский сад», «Неделя безопасности»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с миром природы. Тема «Дары осени».	расширять представления детей о многообразии растений, их плодов; формировать умение узнавать растения по плодам и правильно называть их; расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов; знакомить с пользой плодов для здоровья человека; закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов; формировать эстетическое отношение к миру природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 33	Проектор; слайд-шоу «Что нам осень принесла?»; мяч; овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, искусственные бабочки, палочки для декоративной композиции.
ФЭМП	упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом*.; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 17	Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.
ФЭМП	упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 18	Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).
Ознакомление с предметным миром. Тема «Предметы-помощники».	формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 28	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве; фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.
ФЭМП	уточнять представления о цифрах 1 и 2; упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10; закреплять умения ориентироваться на листе бумаги, определять	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.

	стороны и углы листа; совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	математических представлений»; подготовительная группа, стр. 20	
ФЭМП	уточнять представления о цифре 3; формировать умение называть предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 21	Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.
Речевое развитие			
Тема: «Подготовишки».	побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками; помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.19	Картинки с изображением школы, школьных принадлежностей; картины-путаницы.
Тема «Летние истории».	помогать детям составлять рассказы из личного опыта, формировать умение подбирать существительные к прилагательным, формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.20	Картинки с изображением предметов голубого, красного цветов.
Тема: Звуковая культура речи (проверочное).	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 21	Книга А. Шабунина «Считалочка»; листочки в клетку, карандаши.
Тема: Лексико-грамматические упражнения.	продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; активизировать словарь детей; помогать дошкольникам точно характеризовать предмет; помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.22	Картинки с изображением различных сумок, головных уборов.
Физическое развитие			
Занятие 1	упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.9	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнуры, мячи.
Занятие 3 (на прогулке)	упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в	Обручи, мячи, мешочек с песком.

	движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	детском саду», подготовительная группа, стр.11	
Занятие 2	упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.10	Гимнастическая скамейка, мячи, набивные мячи.
Занятие 4	упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.11	Флажки, шнуры, мячи большого диаметра.
Занятие 6 (на прогулке)	упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.14	Обручи, кубики, мячи.
Занятие 5	упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.13	Мячи, кубики, кегли.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка «Фрукты для игры в магазин».	формировать умение обучающихся передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.; уточнить знание форм (шар, цилиндр); формировать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 32	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.
Аппликация «Грибы»	обобщить знания детей о грибах; воспитывать любовь к природе, желание её беречь и охранять; формировать умение вырезать форму гриба (симметрично); закреплять навыки работы с клеем, цветной бумагой, ножницами; воспитывать аккуратность.	Конспект взят с сайта http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2015/04/15/kompleksnoe-zanyatie-tema-griby	муляжи грибов, иллюстрации съедобных и ядовитых грибов, корзины, карточки с изображением грибов, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников (цвет: коричневый, желтый, красный, белый, зеленый), клей, ножницы, кисти для клея, салфетки, клеенки.

Декоративное рисование на квадрате.	закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.); формировать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета; развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 33	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.
Рисование «Кукла в национальном костюме».	закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками; формировать умение изображать характерные особенности национального костюма; поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 35	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.
Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)».	закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 36	Длинные листы бумаги 80 × 20 см, краски гуашь, кисти.
Сентябрь **Тема «Краски осени»**			
Познавательное развитие			
Познавательно-исследовательская деятельность Тема: «Наоборот».	знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений в различных областях знаний; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово; совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, стр. 9	Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы, длинная и короткая деревянная палочки, большой и маленький камушки одинакового цвета, 2 черных шарика: маленький и большой; 2 белых шарика: маленький и большой.
ФЭМП	уточнять представления о цифре 4; закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 24	Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.).
ФЭМП	познакомить с количественным составом числа 6 из единиц; уточнить	И.А. Помораева, В.А.	Корзина с предметами: компасом, часами,

	представление о цифре 5; закреплять умение последовательно называть дни недели; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 25	термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов).
Речевое развитие			
Тема: «Для чего нужны стихи?».	побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.23	Сборники стихов разных поэтов.
Тема: пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал».	познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари); помогать детям пересказать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр.24	Итальянская сказка «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари).
Физическое развитие			
Занятие 7	упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.15	Мячи, кегли, кубики, гимнастическая скамейка.
Занятие 9 (на прогулке)	упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.16	Мячи, кегли, кубики, маска совы.
Занятие 8	упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр.16	Мячи, кегли, кубики, гимнастическая скамейка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Золотая осень».	закреплять умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приёмы работы с кистью; формировать умение располагать изображения по всему листу.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.

		группа, стр. 36	
Лепка «Корзина с грибами».	упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину; уточнить знание формы (диск); воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Игрушки (муляжи) разных грибов. Пластилин, доски для лепки.
Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество; закреплять умение детей передавать сложную форму листа; развивать ассоциативные связи; упражнять в аккуратном, красивом закрашивании; формировать эстетический вкус.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 38	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).
Сентябрь **Тема «Мониторинг»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с социальным миром. Тема «Дружная семья».	обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге); расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 29	Кукла Незнайка; выставка фотографий «Моя семья»; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.).
ФЭМП Тема «Количество и цвет».	развивать общее представление о действии вычитания как удалении части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей; закрепить знания состава числа их двух меньших на конкретном материале.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»; подготовительная группа, стр. 34	Карточки, геометрический материал и предметы для счета.
ФЭМП	формировать умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком; устанавливать количественные соотношения между ними; формировать умение группировать предметы по 2-3 признакам (размер, форма, расположение).	(«Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, занятие 4, стр. 53	Карточки, геометрический материал и предметы для счета.
Речевое развитие			
Тема: Беседа о А.С.Пушкине.	рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 25	Презентация «Великий русский поэт А.С.Пушкин», произведения А.Пушкина.

Физическое развитие			
Занятие 10	упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; повторить прыжки через шнуры.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 16	Шнуры, палки, обручи, гимнастическая скамейка.
Занятие 12 (на прогулке)	повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 18	Мячи большого диаметра, кегли.
Занятие 11	упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; повторить прыжки через шнуры.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 18	Шнуры, обручи, набивные мячи, гимнастическая скамейка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать».	формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции; закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами; развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 38	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.
Лепка «Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин».	закреплять умение передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приемы лепки; формировать умение добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки); закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать изделия на подставке).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Глина или пластилин (можно приготовить для лепки тесто из опилок или бумажную массу; в этом случае вылепленные изделия по высыхании покрываются краской и лаком), доски для лепки.
Октябрь **Тема «Сбережем нашу планету»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с миром природы. Тема: «4 октября –	расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли; формировать интерес к окружающей природе; показать взаимосвязь растительного и животного мира; формировать	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»,	Костюмы животных, плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных, цветы, шары; аудиозапись музыки

Всемирный день животных».	умение самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды; развивать творчество и инициативу.	подготовительная группа, стр. 37	П.Мориа «В мире животных».
ФЭМП	продолжать учить составлять число 6 из единиц; уточнять представления о цифре 6; уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 27	Корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута»
ФЭМП	познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц; уточнить представления о цифре 7; уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей, формировать умение понимать соотношение целого и частей; называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.); закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 30	Геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.
Ознакомление с предметным миром. Тема «Удивительные предметы».	формировать умение детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала природа, он придумал сам).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 31	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира; карточки, состоящие из двух частей: на одной половине изображены предметы, созданные человеком, а другая половина карточки пустая; картинки «домино»: на одной половине изображены предметы природного, а на другой – предметы рукотворного мира; посылка, письмо от Незнайки.
ФЭМП	продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц; уточнять представления о цифре 8; закреплять последовательность названий дней недели; развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 32	Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части (см. рис. 4), 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.
ФЭМП	познакомить с составом числа 9 из единиц; уточнять представления о цифре 9; совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; развивать глазомер; закреплять	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Мяч, карточки с изображением животных, карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной

	умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	математических представлений»; подготовительная группа, стр. 34	величины.
Речевое развитие			
Тема: «Лексико-грамматические упражнения».	упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности; активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 26	Презентация «Время года – осень»; сюжетные картинки.
Тема: Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали».	помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали…»; отрабатывать интонационную выразительность речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 27	Презентация «Приметы осени».
Тема: Звуковая культура речи: подготовка к обучению грамоте.	совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей; формировать умение определять количество и порядок слов в предложении.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 28	Карточки из математических наборов, мелкие предметы, листы бумаги, карандаши.
Тема: «Русские народные сказки».	выяснить, знают ли дети русские народные сказки; формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; формировать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 30	Иллюстрации русских народных сказок.
Физическое развитие			
Занятие 13	закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 20	Набивные мячи, кегли, кубики, шнуры, гимнастическая скамейка.
Занятие 15 (на прогулке)	упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задания в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 22	Мячи, бруски, кегли, мешочки с песком.
Занятие 14	закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в	Л. И. Пензулаева	Мячи, шнуры, мешочки с песком,

	сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	«Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 21	гимнастическая скамейка.
Занятие 16	упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 22	Набивные мячи, обручи, бруски, кубики, гимнастическая скамейка.
Занятие 18 (на прогулке)	повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 24	Веревочка, мешочки с песком.
Занятие 17	упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 23	Мячи, кегли, обручи.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	формировать умение детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе; учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 39	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.
Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция).	закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительный контроль за действиям рук; учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету; воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 41	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.
Рисование с натуры «Ветка рябины».	формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; упражнять детей в рисовании акварелью; закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом); формировать умение детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 40	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.
Рисование с натуры	формировать умение передавать в рисунке характерные особенности	Т.С. Комарова	Комнатное растение (аспарагус,

«Комнатное растение».	растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка; видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш; развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения); формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	«Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 40	традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.
Лепка «Девочка играет в мяч».	закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 42	Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур.
Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)».	закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого; формировать умение располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка; упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 43	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
Октябрь **Тема «Россия, Россия, края дорогие!»**			
Познавательное развитие			
Познавательно-исследовательская деятельность Тема: «Поможем найти электричество Барбоскиным»	познакомить детей с актуальной проблемой энергосбережения; развивать творческие способности; развивать память, воображение, речь, любознательность, самостоятельность суждений; воспитать бережное отношение к энергоресурсам; способствовать активизации и обогащению словаря: электричество, энергия, экономия; энергосбережение, гидроэлектростанция, экологическая катастрофа, глобальное потепление.	Конспект взят с сайта http://www.maam.ru/detskijsad /konspekt-po-yenergosberezheniyu-v-podgotovitelnoi-grupe.html	Бумага, карандаши, картинки.
ФЭМП	совершенствовать умение составлять число 9 из единиц; уточнять представление о цифрах от 1до 9; развивать понимание независимости результата счета от его направления; дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый легкий тяжелее легче; развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 36	Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.
ФЭМП	познакомить с составом числа 10 из единиц; уточнять представления о цифре 0; продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному; уточнять представления о весе	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3

	предметов; формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	математических представлений»; подготовительная группа, стр. 38	непрозрачных ведерка с разным количеством пшена.
Ознакомление с социальным миром. Тема «Как хорошо у нас в саду».	расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 33	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.
ФЭМП	продолжать учить составлять число 10 из единиц; познакомить с обозначением числа 10; закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника; закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражающих в речи их пространственное положение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 41	Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 предметов), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников.
ФЭМП	формировать умение составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9; уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины; закреплять представление о временах года и месяцах осени.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 44	2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года».
Речевое развитие			
Тема: «Вот так история!».	совершенствовать речь как средство общения; продолжать формировать умение составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 31	Альбом с детскими фотографиями.
Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	познакомить детей со сказкой А.Ремизова «Хлебный голос»; выяснить, согласны ли с концовкой произведения; совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 32	Произведение А.Ремизова «Хлебный голос».
Тема «На лесной поляне».	развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа,	Иллюстрации с изображением времен года.

		стр. 33	
Тема «Небылицы-перевертыши».	познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Произведение Н.Матвеевой «Путаница».
Физическое развитие			
Занятие 19	упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 24	Мячи, кубики, гимнастическая скамейка.
Занятие 21 (на прогулке)	закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 26	Мячи.
Занятие 20	упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 26	Набивные мячи, гимнастическая скамейка.
Занятие 22	закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения; упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 27	Мячи, кубики, гимнастическая скамейка.
Занятие 24 (на прогулке)	повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 28	Мячи, ленточки, мешочки.
Занятие (материал для повторения)	закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения; упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 28	Мячи, мешочки, кубики, кегли.

Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Город вечером».	формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции); формировать умение оценивать выразительное решение темы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 45	Фотографии вечернего города, бумага темная, гуашь, акварель, кисти.
Аппликация «Ваза с фруктами и овощами».	формировать умение обучающихся красиво располагать изображение на листе бумаги, подбирать изображения по цвету; закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, понятия «один», «много»; развивать зрительный контроль за действиями рук; воспитывать художественный вкус.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 82	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков.
Декоративное рисование «Завиток».	формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); формировать умение использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки); развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа); развивать чувство композиции; продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 45	Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги.
Рисование «Поздняя осень».	формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе); формировать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы (гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш); формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени; развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 46	Альбомные листы, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).
Лепка ««Петушок с семьей» (коллективная композиция).	формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур; закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят; добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 44	Подставка для коллективной композиции. Глина или пластилин, стеки, доски для лепки.
Рисование «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (по замыслу).	формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке; закреплять умение рисовать карандашами, красками; учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная	Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона формата А4.

	начатое до конца; развивать воображение.	группа, стр. 47	
Ноябрь **Тема «Дом, семья»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с миром природы. Тема «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…».	расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре; формировать умение замечать приметы осени; воспитывать бережное отношение к природе; формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности; развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 38	Проектор, презентация «Осень в рисунках детей»; аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П.И.Чайковского, вальс (по выбору педагога); тонированные листы бумаги; гуашь, баночка с водой, кисти, салфетки.
ФЭМП Тема «Количество и счет».	формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать, не только сосчитав их, но и глядя на цифры; учить соотносить цифру и количество предметов, рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры; познакомить с цифрой 0.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 87	Карточки, геометрический материал и предметы для счета.
ФЭМП Тема «Количество и счет».	формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с цифрами 1, 4 и 7; обратить внимание на конфигурацию этих цифр; учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 92	Карточки, геометрический материал и предметы для счета.
ФЭМП	формировать умение составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 46	Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки.
ФЭМП	формировать умение составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине.*	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 48	Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 10 морковок, 10 свекол, магнитная доска, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук).
Речевое развитие			
Тема «Беседа о Родине».	воспитывать у детей любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию, познакомить детей с российским флагом, гимном,	Конспект взят с https://nsportal.ru/detskiy-	Карта России, картинки-схемы, фонограмма «Гимн России», иллюстрации.

	развивать интерес к историческому прошлому России.	sad/razvitie-rechi/2014/10/30/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-moya-rossiya	
Тема «Сегодня так светло кругом!».	познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 35	Книга «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей».
Тема «Осенние мотивы».	формировать умение детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 36	Книга «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей».
Тема: Звуковая культура речи. Работа над предложением.	совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении; продолжать работу над смысловой стороной слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 37	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…», К.Бальмонт «Осень».
Физическое развитие			
Занятие 25	повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 29	Канат, шнур, мячи.
Занятие 27 (на прогулке)	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 32	Мячи, кегли, шнуры, бруски, кубики.
Занятие 26	закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражняться в ходьбе по канату; упражняться в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 29	Канат, мячи.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами».	формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.); закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры; продолжать учить рисовать контуры основных частей простым	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.

	карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами; формировать умение передавать в рисунке праздничный колорит; направлять на поиск удачного расположения фигур на листе; развивать эстетические чувства.	группа, стр. 47	
Лепка «Девочка играет в мяч».	закреплять умение лепить фигуру человека в движении (подняты, вытянутые вперед руки и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 92).	Пластилин, скульптуры.
Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению; формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закрепить приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.); вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 50	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.
Аппликация «Праздничный хоровод».	формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других; учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения; развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 49	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.
Рисование «Как мы играем в детском саду».	закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 53	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
Ноябрь **Тема «Без доброты и сострадания нет человека»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным миром. Тема «Путешествие в прошлое книги».	познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа,	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от

		стр. 35	прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам.
ФЭМП	формировать умение составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; познакомить с измерением величин с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 51	Две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке – 5 карандашей красного цвета, в другой коробке – 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.
ФЭМП	учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 54	Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки.
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Морозко».	формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе; формирование действий превращения.	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, стр. 20	Две конфорки (с возможностью нагревания одной из них), два кружка – синий и красный, два кусочка льда.
ФЭМП	формировать умение составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших; закреплять навыки счета в прямо и обратном порядке в пределах 15; упражнять в измерении длины предметов помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 55	Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов).
ФЭМП	формировать умение составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; совершенствовать навыки счета в пределах 20; упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры; продолжать развивать умение	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги

	ориентироваться на листе бумаги в клетку.	представлений»; подготовительная группа, стр. 58	(мерка).
Речевое развитие			
Тема: пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 39	Рассказ В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».
Тема: «Лексические игры и упражнения».	активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 40	Иллюстрации: грачи, врачи, бочки, дочки, дом, сом, жук, лук, мак, лак; стихотворение Н.Матвеевой «Путаница».
Тема: Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	познакомить детей с литературной сказкой «Теплый хлеб».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 41	Литературная сказка К.Паустовского «Теплый хлеб».
Тема: «Подводный мир».	совершенствовать динамическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 41	Наглядно-дидактическое пособие из серии «Мир в картинках»: «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии».
Физическое развитие			
Занятие 28	упражнять детей в ходьбе и изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 32	Короткая скакалка, мячи, гимнастическая скамейка.
Занятие 30 (на прогулке)	закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Мячи большого диаметра, кубики, бруски, набивные мячи.
Занятие 29	упражнять детей в ходьбе и изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Короткая скакалка, мячи, гимнастическая скамейка.

Занятие 31	упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 34	Кубики, дуга, мячи, обручи.
Занятие 33 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 36	Мячи, шнур, кубики, мешочки.
Занятие 32	упражнять детей в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 36	Гимнастическая скамейка, мешочки.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Декоративное рисование» (по мотивам городецкой росписи).	продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам; упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 54	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева, краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
Лепка «Ребенок с котенком».	формировать умение детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 52	Пластилин (глина), доски для лепки.
Рисование «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	продолжать знакомство с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры; закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, основных элементах, композиции; развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи; закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 56	Изделия с городецкой росписью. Краски гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски (10 × 23 см), квадраты (15 × 15 см), круги (диаметр 15 см).
Рисование «Наша любимая подвижная игра».	формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное; закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете; упражнять детей в рисовании акварелью; формировать умение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.

	выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки; развивать чувство композиции, выражение, творчество.	группа, стр. 57	
Аппликация «Рыбки в аквариуме».	формировать умение детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов; развивать координацию движений руки и глаза; учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений; приучать добиваться отчетливой формы; развивать чувство композиции.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 49	Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.
Декоративное рисование «по мотивам городецкой росписи».	выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивая цвета красок; продолжать знакомить детей с декоративным творчеством.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 135	Образец, расписанный городецкой росписью, полоска бумаги, тонированная в цвет светлого дерева; гуашь в соответствии с колоритом городецкой росписи.
Познавательное развитие			
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Школа. Учитель».	познакомить детей с профессией учителя, со школой; показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 36	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя; карта «Школьная страна»; ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.
ФЭМП	формировать умение составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 61	Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.
ФЭМП	закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; закреплять умение составлять число 10 из единиц; совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры; развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении; совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 64	Круги разного цвета, счетные палочки, плоские геометрические фигуры.
Ознакомление с природой в детском саду. Тема «Животные зимой».	обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе; продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период; формировать умение устанавливать	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»,	Слайд-шоу из фотографий «Животные зимой»; карточки с силуэтами птиц; цветные карандаши; мяч.

	взаимосвязи между растениями и животными в зимний период; подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	подготовительная группа, стр. 45).	
ФЭМП	познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 67	Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания.
ФЭМП	продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей; учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 69	Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.
Речевое развитие			
Тема «Первый снег». Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».	развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 42	Сборник стихотворений о зиме. Стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».
Чтение сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка».	формировать умение придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов; упражнять в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр.152	Иллюстрации к сказке В.Сутеева «Палочка-выручалочка».
Тема: Лексические игры.	обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 44	Сборник стихотворений о зиме. Стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».
Тема: Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах; активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 45	Сборник сказок с рисунками одного художника; сборник сказок с рисунками разных художников.
Физическое развитие			
Занятие 34	закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в	Мячи, шнуры, гимнастическая скамейка.

	гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	детском саду», подг. группа, стр.37	
Занятие 36 (на прогулке)	повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 39	Мячи, кегли, кубики.
Занятие 35	закреплять навык ходьбы и бега между предметами; развивать координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переходом с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 38	Мячи, гимнастическая скамейка.
Занятие 1	упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 40	Мячи, кубики, гимнастическая скамейка, набивные мячи, маска лисы.
Занятие 3 (на прогулке)	повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 41	Мячи, кегли, мячи большого диаметра, короткая скакалка, маска совы.
Занятие 2	упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 41	Мячи, шнуры, гимнастическая скамейка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Нарисуй, что интересного было в этом месяце».	формировать умение отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное; закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформление его в цвете; развивать чувство композиции, изображение.	Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подг. группа, стр. 147	Карандаш простой, акварель, бумага белая.
Лепка по замыслу.	формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки; учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей; воспитывать самостоятельность, развивать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 54	Пластилин (глина), доски для лепки.

	творчество.		
Рисование «Накормите птиц зимой».	расширять знания детей об условиях жизни птиц зимой; закреплять характерные особенности внешнего вида снегиря; развивать наблюдательность и образное восприятие мира; формировать изобразительную технику, умения и навыки; учить раскрашивать птиц в пределах контура; закреплять навыки рисования методом тычка; развивать мелкую моторику руки для подготовки к последующему обучению письму.	конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-izobrazitelnoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-na-temu-nakormite-ptic-zimoi.html	Иллюстрации с изображением зимующих птиц, бумага размером в альбомный лист с изображением силуэта снегиря, сидящего на ветке рябины; гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой.
Рисование «Декоративное рисование».	закреплять умение расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит; развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 58	Альбом «Дымковские изделия», краски гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные детьми на предыдущем занятии.
Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку».	закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображение на листе; воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 62	5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.
Рисование «Волшебная птица».	развивать умение создавать сказочные образы; закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета; развивать чувство композиции; формировать умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 59	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.
Декабрь **Тема «Зимушка хрустальная»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным окружением. Тема «На выставке кожаных изделий».	дать детям понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 39	Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы.
ФЭМП	продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом; развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом;	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Наборы монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, квадратов одного цвета и размера, кругов одного цвета и размера, 10

	продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20; развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	математических представлений»; подготовительная группа, стр. 71	конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на которых дано начало задания, карандаши.
ФЭМП	продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене; формировать умение измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов; продолжать учить определять форму предметов и их частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 73	Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников.
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Снегурочка».	формирование представлений об агрегатных превращениях воды; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, стр. 24-26	Картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза; картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки.
ФЭМП	продолжать формировать умение измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 76	Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги.
ФЭМП	познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10; развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 77	Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.
Речевое развитие			
Тема: Звуковая культура речи.	продолжать развивать фонетическое восприятие; формировать умение выполнять звуковой анализ слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 46	Иллюстрации: шары, шапка, шарлотка, шатер, шахтер, шалаш.
Чтение рассказа	рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы	В.В.Гербова «Развитие речи	Иллюстрация с изображением портрета

Л. Толстого «Прыжок».	Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	в детском саду», подготовительная группа, стр. 47	Льва Николаевича Толстого. Рассказ Л. Толстого «Прыжок».
Тема «Тяпа и Топ сварили компот».	совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 48	Сюжетные картинки
Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».	познакомить дошкольников со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 49	Сказка К.Ушинского «Слепая лошадь».
Физическое развитие			
Занятие 4	упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 42	Мячи, палки, ленточки.
Занятие 6 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг.группа, стр. 43	Кубики, набивные мячи, мешочки, обручи.
Занятие 5	упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 43	Кубики, набивные мячи, шнур, дуга.
Занятие 7	повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 45	Малые мячи, гимнастическая скамейка, веревки, маска воробышка.
Занятие 9 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 46	Мячи большого диаметра, кубики, кегли, набивные мячи.
Занятие 8	повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 46	Мячи, набивные мячи, кубики, обруч, гимнастическая скамейка.

Художественно-эстетическое развитие			
Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 65	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки.
Лепка «Птица» (по дымковской игрушке).	закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.); развивать эстетическое восприятие.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, стр. 58	Красивая птица с красочным развернутым хвостом (дымковское изделие). Глина, стеки, доски для лепки.
Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	формировать умение детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 62	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.
Рисование «Сказка о царе Салтане».	воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке; формировать умение выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 63	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки; иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».
Рисование «Зимний пейзаж».	формировать умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности; закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 65	Альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.
Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	развивать творчество, воображение; формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки; формировать эстетическое отношение к окружающему, закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков; учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 66	Книги со сказкой «Царевна-лягушка», иллюстрированные разными художниками. Краски гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы.
Декабрь **Тема «Новогодний праздник»**			

Познавательное развитие			
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Путешествие в типографию».	познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги; показать значимость каждого компонента труда в получении результата; воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающих их.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 40	Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, ребус, фотографии печатных станков.
ФЭМП	совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; закреплять представления о последовательности времен и месяцев года; развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств; упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 80	Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, веревочки.
ФЭМП	закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному; закреплять представления о последовательности дней недели; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 83	Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.
Ознакомление с миром природы. Тема «Животные водоёмов, морей и океанов».	расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах; развивать интерес к миру природы; формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания; формировать умение изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 48	Проектор, экран, фильм о животных морей и океанов; фотографии воспитанников на тему «Отдых на море». Цветная бумага 20*20 см.
Речевое развитие			
Тема: Лексические игры и упражнения.	активизировать словарь детей; совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 49	Стихотворение Л.Станчева «Это правда или нет?».
Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».	повторить с дошкольниками любимые стихотворения; формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 51	Сборник стихотворений о ёлке, новогоднем празднике, Дедушке Морозе. Стихотворение С.Маршака «Тает месяц молодой».
Физическое развитие			

Занятие 10	повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 47	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, маска лисы.
Занятие 12 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 48	Клюшки, шайбы, кегли, снежки
Занятие 11	повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 48	Гимнастическая стенка, набивные мячи, короткая скакалка.
Занятие (материал для повторения)	упражнять детей в ходьбе и изменением направления движения; повторить упражнение в прыжках и на равновесие; повторить задания с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 49	Мячи большого диаметра.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Варежки» (декоративное рисование).	формировать умение детей свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; развивать разнонаправленные слитные плавные движения руки; закреплять умение создавать узор из знакомых элементов декоративной росписи, обучать детей умению обсуждать выбор элементов, гамму красок, расположение элементов узора.	конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-izobrazitelnoi-dejatelnosti-varezhki-dekorativnoe-risovanie-dlja-starshei-i-podgotovitelnoi-grupy.html	Заготовки варежек, гуашь, кисти, баночки с водой.
Лепка «Дед Мороз».	формировать умение дошкольников передавать в лепке образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 64	Игрушка Дед Мороз; пластилин, стеки, доски для лепки.
Рисование «Новогодний натюрморт».	создать эмоционально-положительное настроение от пережитых праздников; закрепить умение подбирать цвет, соответствующий натуре; смешивая краски на палитре; передавая фактуру хвои; побуждать находить сходство своей работы с постановкой.	https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-na-temu-novogodnii-natyurmort-v-	Листы белой бумаги, карандаши, акварельные краски, кисточки, баночки с водой.

		podgotovitelnoi-grupe	
Январь Тема «Каникулы»			
Физическое развитие			
Занятие 15 (на прогулке)	упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 51	Санки, снежки.
Занятие 13	повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 49	Гимнастические палки, гимнастическая скамейка, набивные мячи, бруски, мячи, шнур.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; продолжать формировать умения удачно располагать изображения на листе; совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков; развивать способность анализировать рисунки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 66	Бумага цветная мягкого тона, размером больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.
Январь Тема «Сохраняя народные традиции. Русские народные промыслы»			
Познавательное развитие			
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Две вазы».	закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 42	Стеклянная и керамическая вазы, стеклянный стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика; натуральные цветы – роза и гвоздика; глина, дощечки; чашечки с мыльным раствором, трубочки.
ФЭМП	формировать умение составлять арифметические задачи на сложение; закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.

		математических представлений»; подготовительная группа, стр. 85	
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 88	Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка, картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Змей Горыныч о трех головах».	развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар; развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, стр. 43	Кусочек льда, горячая плитка, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка и Настенька.
ФЭМП	продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 90	Счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий.
ФЭМП	формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 93	Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора, карандаши, рабочие тетради.
Речевое развитие			
Тема «Новогодние встречи».	совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта; активизировать речь дошкольников.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 54	Фотографии дошкольников «Новогодние праздники».

Тема: Произведения Н.Носова.	вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 54	Рассказы Н.Носова.
Тема: «Творческие рассказы детей».	активизировать фантазию и речь дошкольников.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 55	Иллюстрации с изображением зайца, волка, огородного чучела, вороны.
Тема «Здравствуй, гостья-зима!».	познакомить дошкольников со стихотворениями о зиме.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 55	Стихотворения о зиме.
Физическое развитие			
Занятие 18 (на прогулке)	провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 54	Снежки, клюшки и шайба, кубики, маска кошки.
Занятие 16	повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 52	Кубики, мячи, маска совы.
Занятие 17	повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 53	Мячи среднего и малого размера, гимнастическая скамейка, мешочки с песком.
Занятие 21 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 56	Снежки, клюшки, шайба, санки.
Занятие 19	упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 54	Малые мячи, шнур, гимнастическая скамейка, кубики.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Букет цветов»	формировать умение детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-	Т.С. Комарова «Изобразительная	Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка формата А4,

(декоративное рисование).	прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.); закреплять знание тепловых и холодных тонов; развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче); закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом; развивать эстетические чувства.	деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 68	акварельные краски, кисти.
Аппликация по замыслу.	формировать умение детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 71	Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы, клей.
Рисование «Кони пасутся» (декоративно-сюжетная композиция).	формировать умение детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 69	Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти.
Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	закреплять знание детьми холодной гаммы цветов; формировать умение создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 70	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.
Лепка «Лыжник».	формировать умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение , форму частей, пропорции; закреплять навыки и приемы лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 68	Пластилин (глина), доски для лепки.
Рисование «Иней покрыл деревья».	формировать умение детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев; развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа; формировать умение рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях); развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 71	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.
Февраль **Тема «Я расту здоровым»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Библиотека».	дать детям представления о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подг. группа, стр. 43	Посылка с библиотечными книгами.

ФЭМП	продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 95	Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями).
ФЭМП	продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20; умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части; умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 96	Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.
Ознакомление с миром природы. Тема «Служебные собаки».	расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку; формировать знания о том, что человек уметь ухаживать за животными, которых он приручил; прививать любовь к животным; дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 55	Презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, листы бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение; упражнять в счете предметов по образцу; учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 101	Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение называть зимние месяцы; совершенствовать умение составлять число из единиц; упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 103	Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей; коробка с прорезью.
Речевое развитие			
Лексические игры и упражнения.	активизировать словарный запас детей; совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 56	Иллюстрации с изображением животных, ягод, головных уборов, посуды, мебели.
Чтение сказки С.Маршака	познакомить дошкольников со сказкой С.Маршака «Двенадцать	В.В.Гербова «Развитие речи	Сказка С.Маршака «Двенадцать месяцев».

«Двенадцать месяцев».	месяцев».	в детском саду», подг. группа, стр. 57	
Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	вспомнить с детьми русские народные сказки; познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка»; помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг.группа, стр. 58	Русская народная сказка «Никита Кожемяка».
Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; формировать умение детей делить слова с открытыми слогами на части.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 58	Иллюстрации с изображением жука, лисы, раков, розы, вазы, гусей, лягушек, медведей, мышей, рыб, тигров, волков.
Физическое развитие			
Занятие 20	упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 56	Мячи, шнур, кегли.
Занятие 24 (на прогулке)	повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 58	Снежки, санки.
Занятие 25	упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 59	Обручи, гимнастическая скамейка, набивные мячи, короткие шнуры.
Занятие 26	упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 60	Гимнастическая скамейка, кубики, мячи, кегли, мячи большого диаметра.
Занятие 27 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 60	Клюшки, шайбы, санки.
Занятие 28	упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 61	Гимнастические палки, мячи, дуги для подлезания.

Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Сказочный дворец».	формировать умение детей создавать в рисунках сказочные образы; закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали; совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения; совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 72	Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, акварель (можно вместо красок дать цветные карандаши; в ходе занятия следует обращать внимание на технику рисования карандашами).
Аппликация «Корабли на рейде».	закреплять умение детей создавать коллективную композицию; упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали; воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 72	Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.
Рисование «Билет в театр».	формировать умения рисовать гуашью; передавать в рисунке особенности внешнего вида животных; развивать воображение и восприятие окружающего мира; воспитывать аккуратность во время работы.	конспект взят с сайта https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-bilet-v-teatr.html подготовительная группа.	кисти, краски, полоски бумаги с надписью «билет» на каждого ребёнка, подставки для кисточек, стаканчики для воды.
Декоративное рисование «По мотивам хохломской росписи».	формировать умение рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 75	Полоса желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти. Изделия с хохломскими узорами.
Аппликация по замыслу	формировать умение дошкольников самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приёмы вырезывания; воспитывать творческую активность, самостоятельность; развивать воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 77	Тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей.
Рисование «Сказочное царство».	формировать умение детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы; закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы); развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 76	Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор), чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.
Февраль **Тема «На страже Родины»**			
Познавательное развитие			

Ознакомление с предметным миром. Тема «В мире материалов» (викторина).	закрепить знания детей о различных материалах; воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушать товарищей.	О. В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа, стр. 45	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*; продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам; развивать представления о величине предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 106	Карточки с цифрами и знаками «+», «—», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; расширять представления о весе предметов; закреплять умение видоизменять геометрические фигуры; совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 109	Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа; развивать логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 111	Картинки с изображением машин, самолетов; ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей.
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной».	закреплять представления об испарении и конденсации; формировать представления о воздухе: развивать способности к преобразованию.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, тема 22, стр. 58	Пульверизатор с флаконом, на дне которого немного воды, резиновая груша.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счета со сменой его основания; продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку; развивать логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг.	Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.

		группа, стр. 114	
Речевое развитие			
Тема «Работа по сюжетной картине».	совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа; активизировать речь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 59	Сюжетная картинка на любую тематику.
Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 60	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
Тема: Лексические игры и упражнения	активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 61	Иллюстрации с изображением кота, кита, косы, ключа к замку, бумажного листа, самовара, подъемного крана.
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 62	Рассказ В.Бианки «Музыкант».
Физическое развитие			
Занятие 29	упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 62	Кегли, кубики, набивные мячи.
Занятие 30 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках; с клюшкой и шайбой.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 62	Санки, клюшки, шайбы.
Занятие 31	повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 63	Бубен, гимнастическая стенка, мячи, гимнастическая скамейка, мешочки с песком.
Занятие 32	повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 64	Гимнастическая стенка, мячи, гимнастическая скамейка, мешочки с песком.
Занятие 33	упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить	Л. И. Пензулаева	Санки, клюшки, шайбы.

(на прогулке)	игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	«Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 64	
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Наша армия родная».	закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 77	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски.
Лепка «Пограничник с собакой».	закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов; упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.); продолжать формировать умение устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 74	Пластилин, стеки, доски-подставки, доска для лепки.
Рисование «Зима».	закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы; развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 78	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь, кисти.
Рисование «Конек-Горбунок».	формировать умение детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке; развивать воображение, творчество. формировать умение детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 79	Листы бумаги белые и цветные (мягких тонов) формата больше А4, краски гуашь, акварель, палитры, кисти.
Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	формировать умение дошкольников придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки; развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 80	5–6 поздравительных открыток. Бумага формата чуть больше обычной открытки, белая и цветная мягких тонов (на выбор), ножницы, клей.
Рисование с натуры «Ваза с ветками».	формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги; закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения; воспитывать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 80	Красивые сухие ветки (1–2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки с ягодами). Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.
Март **Тема «Самая лучшая мама на свете»**			
Познавательное развитие			

Ознакомление с социальным окружением. Тема «Защитники Родины».	расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 46	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».
Ознакомление с природой в детском саду. Тема «Полюбуйся: весна наступает».	расширять представления детей о весенних изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений; воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности; развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 58).	Репродукции картин: А.Саврасов «Грачи прилетели»; И.Левитан «Март»; К.Юон «Мартовское солнце»; мольберты; цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды; листы бумаги формата А3 с нарисованным фоном.
ФЭМП	продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счета со сменой его основания; закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 116	Круги двух цветов, 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски, равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.
ФЭМП	формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?»; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; развивать внимание, воображение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 118	Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части; упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа; развивать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 120	Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг.	Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки.

		группа, стр. 123	
Речевое развитие			
Тема: Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	обогатить литературный багаж дошкольников, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 62	Иллюстрации с изображением русских богатырей. Рассказ Е.Воробьева «Обрывок провода».
Тема: Рассказы Н.Сладкова из книги «Воробьишкина весна».	формировать умение воспринимать короткие литературные произведения; объяснять непонятные слова.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подг. группа, стр.261	Рассказы Н.Сладкова из книги «Воробьишкина весна».
Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	приобщить детей к былинному эпосу, к былинному складу речи; воспитывать желание быть мужественными, отважными.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 63	Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».
Тема «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».	совершенствовать фонематическое восприятие дошкольников; формировать умение делить слова на части.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 64	Стихотворение С.Есенина «Береза». Карточки с изображением геометрических фигур.
Физическое развитие			
Занятие 35	упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 66	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мешочки с песком, мячи.
Занятие 36 (на прогулке)	упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 66	Снежки, кубики.
Занятие 1	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 72	Кегли, кубики, малые мячи, гимнастическая скамейка, мячи большого диаметра.
Занятие 2	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 73	Гимнастическая скамейка, мячи.
Занятие 3	повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с	Л. И. Пензулаева	Мячи.

(на прогулке)	прыжками и мячом.	«Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 73	
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Моя семья».	формировать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого; упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами; учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения; развивать творчество, воображение; развивать умение видеть красоту созданного образа.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-na-temu-moja-semja.html	Бумага белая формата А4, шаблон рамки, цветные карандаши. Репродукции работ художников с изображением семьи.
Март **Тема «Весна - красна»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным окружением. Тема «Знатоки».	закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 47	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Строение вещества».	расширять представления о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы; развивать способности к преобразованию.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подготовительная группа, стр. 56	Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, лупа 3 или 5-кратного увеличения, по два стакана с теплой водой, чайные ложки (на каждого ребенка).
ФЭМП	продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 126	Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.
ФЭМП	продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа; закреплять представление о монетах достоинством 1,2,5,10	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4

	рублей; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	представлений»; подг. группа, стр. 128	рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 130	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.
ФЭМП	продолжать формировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять умение в последовательном назывании дней недели; развивать способности в моделировании пространственных отношений между объектами на плане; развивать пространственное восприятие формы.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 132	Мяч; листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.
Речевое развитие			
Тема: Чтение сказки В.И.Даля «Старик-годовик».	продолжать формировать умение понимать жанровые особенности сказки; учить выделять главную мысль сказки; развивать умение отвечать развёрнуто, обосновывая свой ответ; совершенствовать диалогическую речь дошкольников.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 65	Сказка В.И.Даля «Старик-годовик».
Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	познакомить со стихотворением П Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 66	Стихотворение П. Соловьевой «Ночь и день».
Тема: Лексические игры и упражнения.	активизировать речь дошкольников, учить их импровизировать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 67	Стихотворение «Мирная считалка» М. Ясного.
Тема: «Весна идет, весне дорогу!».	чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 68	Стихотворения о весне: Ф.Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды»; Е.Баратынский.
Физическое развитие			
Занятие 4	упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 74	Флажки, короткая скакалка, мячи среднего или малого диаметра, шнур.

Занятие 5	упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 75	
Занятие 6 (на прогулке)	упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 75	Мячи.
Занятие 7	повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 76	Гимнастические палки, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.
Занятие 8	повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 78	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.
Занятие 9 (на прогулке)	упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 78	Мячи большого диаметра, обручи.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	формировать умение передавать в рисунке эпизод знакомой сказки; закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений; учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом); закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 84	Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.
Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».	продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами; закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке; развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 81	Пластилин, стеки, доски для лепки, подставки (для скульптурных групп).
Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?».	формировать умение дошкольников передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.

	карандашом, аккуратно закрашивать рисунки; формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	группа, стр. 86	
Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое».	продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности; формировать умение детей объяснять свой выбор; развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми; закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 83	Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.
Аппликация «Радужный хоровод».	закреплять умение вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений; закреплять знание цветов спектра и их последовательность; развивать композиционные умения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 86	Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги всех цветов спектра, ножницы.
Рисование «Весна идет, весне дорогу!».	закрепить и уточнить знания детей о весне, ее характерных признаках; закрепить знания о жанре изобразительного искусства: пейзаж; развивать у детей умение придумывать содержание своей работы, составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; воспитывать эстетическое восприятие природы, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе весной.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-po-risovaniyu-na-temu-vesna-idet-vesne-dorogu.html	Альбомные листы, краски, кисти, стаканчики с водой, клубок, картины: «Вешний поток» И. Грабарь, «Изумруд весны» В. Бялыницкий-Бируля.
Март **Тема «Неделя детской книги»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с природой в детском саду. Тема «Знатоки природы».	расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира; формировать умение быстро находить ответ на поставленный вопрос; развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 63).	Волчок, карточки с вопросами; игровое поле со стрелкой; фишки; золотые медали.
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Мое отечество - Россия».	формировать у детей интерес к получению знаний о России; закреплять умение рассказывать об истории и культуре своего народа; развивать речь; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 49	Куклы в национальных костюмах, карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование	Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6

	ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры; упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	элементарных математических представлений»; подг.группа, стр. 134	легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков.
ФЭМП	упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 136	4 карточки с отпечатками ладошек; цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подготовительная группа, стр. 138	Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера и цвета, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 140	Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.
Речевое развитие			
Тема: «Лохматые и крылатые».	продолжать формировать умение дошкольников составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 70	Картинки с изображением птиц, кошек, собак.
Тема: Чтение былины «Садко».	познакомить дошкольников с былиной «Садко».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 71	Былина «Садко».
Тема: Чтение сказки «Снегурочка».	познакомить дошкольников с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 71	Сказка «Снегурочка».
Тема: Лексико-грамматические упражнения.	воспитывать у дошкольников чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 71	Стихотворения Э. Мошковской.

Физическое развитие			
Занятие 10	повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнение на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 79	Гимнастическая стенка, набивные мячи, кубики, кегли
Занятие 12 (на прогулке)	повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 80	Мячи большого и малого диаметра.
Занятие 11	повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная группа, стр. 80	Шнур, мячи, короткая скакалка.
Занятие 13	повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 81	Мячи, кубики, малые мячи, гимнастическая скамейка, шнур.
Занятие 15 (на прогулке)	повторить игровые упражнения с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 82	Мячи, обручи, набивные мячи.
Занятие 14	повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 82	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, мячи, короткая скакалка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Весна на улице».	формировать умение детей изображать картину ранней весны; использовать в рисунке разные художественные материалы; обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой; развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, пробы краски; закреплять умение разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов; воспитывать у детей эстетическое восприятие весенней природы; воспитывать любовь к родному краю.	Конспект взят с сайта http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/11/22/risovanie-po-zamyslu-na-temu-vesna-na-ulitse	Репродукции картин о весне, альбомные листы, акварельные краски карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетки.

Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой».	формировать умение детей изображать несложный эпизод сказки; закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным; развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 83	Пластилин, доски для лепки.
Рисование «Мой любимый сказочный герой».	формировать умение детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 88	Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.
Аппликация «Полет на Луну».	формировать умение дошкольников передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит; учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами; развивать чувство композиции, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 88	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.
Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством; формировать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной); закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 90	Бумага белая (или тонированная) чуть больше формата А4, простой графитный карандаш (для наброска птицы), краски акварель, кисти.
Апрель **Тема «От кареты до ракеты»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с предметным окружением. Тема «Путешествие в прошлое счетных устройств».	познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; воспитывать уважение к труду людей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 51	Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.
Ознакомление с социальным окружением. Тема «Космос».	расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 53	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников; картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; учить «читать»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных	Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8–10 отличиями.

	графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; развивать внимание, память, логическое мышление.	математических представлений»; подг.группа, стр. 143	
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 145	Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.
ФЭМП	продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 147	Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 149	Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши.
Речевое развитие			
Тема «Сочиняем сказку про Золушку».	помогать дошкольникам составлять творческие рассказы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр.72	Иллюстрации с изображением героев сказки «Золушка».
Тема: Рассказы по картинкам.	продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 73	Набор демонстрационных картинок для составления рассказов.
Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».	продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение дошкольников делить слова на части; упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 74	Картинки со слогами.
Пересказ сказки «Лиса и козел».	совершенствовать умение дошкольников пересказывать сказку «в лицах».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 75	Русская народная сказка «Лиса и козел».

Физическое развитие			
Занятие 16	повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 83	Обручи, мячи, кубики.
Занятие 18 (на прогулке)	повторить игровые упражнения с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 84	Мячи.
Занятие 17	повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 84	Мячи, шнур.
Занятие 19	упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 84	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, мячи, кубики.
Занятие 21 (на прогулке)	повторить бег на скорость; упражнять дошкольников в заданиях с прыжками, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 86	Кегли, кубики, набивные мячи, мячи большого диаметра.
Занятие 20	упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр.	Мешочки с песком, короткая скакалка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Обложка для книги сказок».	формировать умение детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 90	3-4 книги сказок; листы бумаги разных цветов, краски гуашь, кисти.
Лепка «Персонаж любимой сказки».	формировать умение дошкольников выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 87	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки-персонажи сказок. Пластилин, стеки, палочки для укрепления ног, доска для лепки.

Аппликация по замыслу.	формировать умение дошкольников задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать чувство композиции, чувство цвета; продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей; развивать творческую активность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 89	Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов, клей, ножницы.
Декоративное рисование «Завиток».	продолжать знакомить детей с декоративным творчеством разных народов; формировать умение выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке; закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними; развивать эстетические чувства; продолжать формировать умение оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 91	Бумага формата А4 разных оттенков, краски акварель, гуашь, кисти, восковые мелки.
Рисование «Субботник».	формировать умение отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда; закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей; совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 92	Бумага формата А4, простой графический и цветные карандаши, краски, кисти.
Рисование «Разноцветная страна».	развивать воображение, творчество; закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения; закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 94	Бумага формата А4, простой графический и цветные карандаши, краски, кисти.
Апрель **Тема «Азбука безопасности»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с природой в детском саду. Тема «22 апреля – Международный день Земли».	расширять представления о том, что Земля – наш общий дом; подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды; закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; развивать познавательную активность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр.65).	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки; аудиозапись звука двигателя; разноцветные звездочки; костюм Инопланетянина.
ФЭМП	формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; развивать внимание,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.

	память, логическое мышление.	представлений»; подг. группа, стр. 151	
ФЭМП	продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; подг. группа, стр. 153	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.
Речевое развитие			
Тема: Сказки Г.Х.Андерсена.	помочь дошкольникам вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 76	Сказки Г.Х.Андерсена.
Тема: «В поисках сокровища».	формировать образную речь; умения подбирать образные выражения; учить отвечать на вопросы, высказывать свои суждения; совершенствовать грамматический строй (упражнять в подборе определений к заданному слову, учить образовывать притяжательные прилагательные, расширять словарный запас).	Конспект взят с https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2015/02/10/konspekt-nod-v-podgotovitelnoy-gruppe-po-razvitiyu-rechi-v	Сундук, записка, карта.
Физическое развитие			
Занятие 22	повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 87	Кубики, гимнастическая скамейка, мячи малого или среднего диаметра, мешочки с песком.
Занятие 24 (на прогулке)	повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 88	Мячи.
Занятие 23	повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. Группа, стр. 88	Шнуры, мячи.
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка по замыслу.	развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла; воспитывать стремление добиваться лучшего результата; совершенствовать умение давать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Пластилин, доски для лепки.

	развернутую оценку своей работы и работ других детей.	саду», подготовительная группа, стр. 92	
Рисование «Золотая хохлома. Узор на вазе».	способствовать получению знаний о декоративно-прикладном искусстве; поддерживать умения детей расписывать узорами посуду.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-zolotaja-hohloma-uzor-na-vaze.html	Выставка хохломских изделий.
Рисование «Весеннее настроение».	развивать художественное восприятие пейзажных картин; уметь передавать в рисунке образ знакомых предметов, используя доступные средства выразительности.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-izo-v-starshe-podgotovitelnoi-grupe-vesene-nastroenie.html	Маленькая и широкая кисти; репродукции картин о весне; аудиозаписи с музыкой; акварельные краски; листы плотной белой бумаги; баночки с водой; карточки с образцами цветов и оттенков.
Май **Тема «День Победы в каждом из нас»**			
Познавательное развитие			
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Плавание тел. Изготовление корабля».	развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов; развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подг. группа, стр. 66	Глубокая тарелка с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы – скрепки, кнопки; бумага; картинка с изображением парохода.
ФЭМП Тема «Планета Математика».	продолжать формировать умение составлять простые арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр; закрепить умение детей выделять в задаче условие, вопрос, ответ; закрепить знания детей о геометрических фигурах и ориентировку на плоскости; закрепить знания о последовательности дней недели, времен года, месяцев года; упражнять детей в прямом и обратном счете; учить делить квадрат на восемь треугольников.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytoi-od-po-fyemp-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-planeta-matematika.html	Доска, цифры, мяч, геометрические фигуры, колокольчик, ножницы, карточки – «цветы», карточки с цифрами, шапочки: «Арифметика» и «Пират».
Речевое развитие			
Тема: «Путешествуем по морю».	обогащать словарный запас, развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление, память; развивать связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы; закрепить и обобщить знание детей об антонимах, понятии "один -	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-podgotovitelnoi-	Записки пиратов, бутылка, сундук с сокровищами, карточки - задания, дерево с птицей, цветные карандаши для рисования, шаблон птиц, карандаш простой, ножницы,

	много", умение называть обобщающие слова, находить лишний предмет.	grupe-v-sotvetstvi-s-fgos-morskoe-puteshestvie.html	клей, бумага белая.
Физическое развитие			
29.04		Конспект взят с	
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Сказочное царство».	формировать умение дошкольников создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы; закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме; развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-po-teme-skazochnoe-carstvo.html	Бумага бледно – жёлтого, бледно – оранжевого или бледно- голубого цвета (на выбор, цветные карандаши, простые карандаши, ластики, фломастеры.
Аппликация «Скоро лето к нам придет».	формировать умение создавать поделку, используя всю площадь, гармонично размещать детали аппликации**;** закреплять освоенные детьми навыки и умения и дать каждому ребенку возможность творчески применить их; продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания.	Конспект взят с https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2014/10/21/konspekt-nod-po-applikatsii-v-podgotovitelnoy-gruppe	Игрушка – солнышко; шаблоны-медальки; трафареты – круги, цветная бумага; салфетки, клей, кисточки.
Май **Тема «Неделя семьи»**			
Познавательное развитие			
Ознакомление с природой в детском саду. Тема «Прохождение экологической тропы».	расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада; формировать желание вести наблюдения в природе; поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность; развивать любознательность, активность; воспитывать бережное отношение к природе; формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», подготовительная группа, стр. 66).	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских горок.
ФЭМП	закрепить знание последовательности дней недели; упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке; совершенствовать знания о составе числа 7 из 2-х меньших чисел; продолжать учить выделять условие и вопрос задачи, упражнять в решении задач путём сложения и вычитания; закрепить знания детей о геометрических фигурах; закрепить умения ориентироваться на листе бумаги в клетку;	Конспект взят с https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2017/02/26/od-po-formirovaniyu-elementarnyh-matematicheskih-	Математическое пособие на магнитах; магнитная доска; конверты с заданиями; мяч; числовой домик; геометрические формы (круг, квадрат, треугольник и многоугольник).

	способствовать развитию логического мышления, внимания.	predstavleniy-v	
ФЭМП «Путешествие в страну Математики».	тренировать умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке; умение составлять числовой ряд; тренировать умение находить числа *(закрепление активных слов перед, после, между, соседи)*; закреплять знания о геометрических фигурах; закреплять умение решать арифметические задачи и записывать решение; закрепить навыки ориентировки во времени.	Конспект взят с https://centrideia.ru/metodicheskaya-kopilka/obrazovatelnaya-oblast-poznavatelnoe-razvitie-ood-po-femp-v-podgotovitelnoy	Письмо от феи с ее фотографией, сказочная музыка, геометрические фигуры, макет часов, билеты, медали, елки разного размера, математические прописи, счетные палочки, ручки, колонка музыкальная, мяч.
Речевое развитие			
Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	помочь дошкольникам понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 76	Стихотворение З.Александровой «Родина».
Физическое развитие			
Занятие 25	повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 88	Обручи, гимнастическая скамейка, малые мячи.
Занятие 27 (на прогулке)	упражнять дошкольников в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг.группа, стр. 90	Мячи большого диаметра, гимнастическая скамейка, мячи малого или среднего диаметра, короткая скакалка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Первомайский праздник в городе».	формировать умение детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют); закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 95	Бумага темного тона чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.
Аппликация с натуры «Цветы в вазе».	формировать умение дошкольников передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину; закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 96	Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.
Май **Тема «До свидания Детский сад! Здравствуй, лето!»**			
Познавательное развитие			

Ознакомление с предметным окружением. Тема «Путешествие в прошлое светофора».	познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 54	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».
ФЭМП «Возвращение Дюймовочки в страну Цветов».	формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/-vozvraschenie-dyuimovochki-v-stranu-cvetov-konspekt-od-po-fyemp-v-podgotovitelnoi-grupe.html	Конверт с письмом; геометрические фигуры; ленты разной длины.
ФЭМП «Приключение в королевстве Математики».	закрепление математических знаний, умений, навыков, расширение математического кругозора посредством игр.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/od-po-fyemp-v-podgotovitelnoi-grupe-s-ispolzovaniem-ikt-priklyuchenie-v-korolevstve-matematiki.html	проектор, слайды, звукозапись физкультминутки, магнитофон, простой карандаш, цветные карандаши, индивидуальные задания на каждого ребенка, счетные палочки, 3 обруча одного цвета, геометрические фигуры, демонстрационный материал (корзина и яблоки, бусы, картинки с неравенствами).
Речевое развитие			
Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».	совершенствовать фонематическое восприятие; формировать умение выполнять звуковой и слоговый анализ слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 78	Стихотворение С.Есенина «Черемуха».
Тема: «Весенние стихи».	помочь дошкольникам почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр.	Стихотворения о весне.
Физическое развитие			
Занятие 26	повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 89	Гимнастическая скамейка, мячи, кубики, кегли.
Занятие 30 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в	Мячи, обручи, кубики.

		детском саду», подг. группа, стр. 92	
Занятие 28	упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 90	Мячи большого диаметра, обручи.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Цветущий сад».	формировать умение дошкольников передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет); закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 96	2-3 цветка в небольшой керамической вазе простой формы; простой графический карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4.
Лепка «Доктор Айболит и его друзья».	закреплять умение детей передавать в лепке образцы литературных героев; воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа; развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 95	Пластилин, доски для лепки, подставки.
Рисование «Весна».	закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие; учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 97	Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь, кисти.
Познавательное развитие			
Познавательно-исследовательская деятельность. Тема «Термометр».	знакомство с термометром; формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении; развитие способностей к преобразованию.	Н.Е.Веракса, Р.Е.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», подг. группа, стр. 68	Термометры, чайные ложки, по два стаканы воды: горячей и холодной (на каждого ребенка).
Ознакомление с социальным окружением. Тема «К дедушке на ферму».	познакомить детей с новой профессией – фермер; дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера; подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях; воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная группа, стр. 56	Аудиозапись «Звуки деревни»; четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд; посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы; шапочка и дудочка для пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних

			животных.
ФЭМП «Путешествие в страну знаний».	закрепить представления о составе числа 7, навыки счёта в пределах 7; продолжать формировать временные представления *(дни недели)*; познакомить с образованием и составом числа 8 и цифрой 8; закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; закрепить название геометрических фигур; взаимосвязь целого и частей; развивать логическое мышление; воспитывать умение сосредотачиваться на поставленной задаче; воспитывать умение работать в коллективе, усидчивость, умение понимать и самостоятельно выполнять задания воспитателя; воспитывать доброе, уважительное отношение к окружающим, самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-formirovaniyu-yelementarnyh-matematicheskih-predstavlenii-v-podgotovitelnoi-grupe-771708.html	Магнитная доска, карточки с цифрами *«7»*, *«8»*; числовой ряд с цифрами от 1 до 10; картинки диких животных (заяц, белка, волк, медведь, рысь, лось, ёж), картинки с изображением предметов на что похожа цифра 8 (груша, матрёшка, неваляшка), домик *«Состав числа 8»*, квадраты красного цвета 10 х10 см в количестве 7 штук, квадраты синего цвета 1 шт., простые карандаши по количеству детей, листы бумаги с цифрой 8 *(по точкам)* для самостоятельной работы детей.
ФЭМП «Путешествие в страну Знаний» (времена года. Части суток. Дни недели).	закрепить знания детей о временах года**,** частях суток, о днях недели; продолжать учить находить соседей числа, решать математические задачи; продолжать формировать умение определять количество слогов, ставить ударение в слове, составлять предложение по схеме на заданную тему.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-690555.html	*«Волшебная книга Знаний»*, маршрутная карта, книги и тетради с вложенными туда заданиями и карточек с буквами *«М»*, *«О»*, *«Л»*, *«О»*, *«Д»*, *«Ц»*, *«Ы»*, ребусы, цветные карточки с буквами и цифрами, схема предложения из двух, трёх слов, портфель.
ФЭМП «Путешествие в страну Математики».	формировать навыки вычислительной деятельности; учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, изображая геометрические фигуры в заданном направлении; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytoi-od-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-o-poznavatelnoe-razvitie-fyemp-puteshestvie-v-stranu-matematiki.html	Магнитная доска, паровоз с вагончиками «колеса – цифры», домик в три этажа формата А3, кукла – путешественница, мяч среднего размера, магниты божьи коровки и смайлики, 2 листа бумаги А 4, 2 набора цветных маркеров. Цифры – номера вагонов, плюс и минус.
ФЭМП «В поисках сокровищ».	закрепить названия и последовательность дней недели; закрепить названия геометрических фигур; продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги в клетку; закрепить знание знаков «>», «<» и «=», умение читать записи; способствовать развитию логического мышления, внимания, внимательности.	Конспект взят с https://masterclassy.ru/pedagogam/vospitatelyam/10662-konspekt-nod-po-formirovaniyu-elementarnyh-	Карта со схематическим изображением маршрута, письма с заданиями, карточки с числами и знаками, сундук с кладом.

		matematicheskih-predstavleniy-v-podgotovitelnoy-k-shkole-gruppe-v-poiskah-sokrovisch.html	
Речевое развитие			
Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	формировать умение дошкольников воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации; с помощью рассказа В.Бианки познакомить дошкольников с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подготовительная группа, стр. 79	Рассказ В.Бианки «Май».
Тема: Лексико-грамматические упражнения.	активизировать речь дошкольников.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 80	Образцы ткани. Стихотворение Н. Майера «Океан волной играет».
Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».	продолжать совершенствовать умение дошкольников пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», подг. группа, стр. 81	Рассказ Э.Шима «Очень вредная крапива».
Тема: «Путешествие в сказку».	привлечь дошкольников к произведениям устного народного творчества; активизировать в речи детей существительные, прилагательные, звуки (Р *(Ш)*; закреплять использование детьми пространственных предлогов (за, в, на, перед, между, упражнять в согласовании слов в предложениях; развивать выразительность речи, силу голоса.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-v-podgotovitelnoi-grupe-v-sotvetstvi-s-fgos-tema-puteshestvie-v-skazku.html	Иллюстрации к различным сказкам.
Физическое развитие			
Занятие 29	упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 91	Мешочки с песком, кегли.
Занятие 33 (на прогулке)	упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 93	Кегли, мячи.
Занятие 31	упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа,	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.

		стр. 92	
Занятие 32	упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 93	Мешочки с песком, шнур, кегли.
Занятие 34	упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 95	Гимнастические палки, гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, кубики, кегли, мячи.
Занятие 36 (на прогулке)	повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подг. группа, стр. 93	Кубики, мячи большого диаметра, короткая скакалка.
Художественно-эстетическое развитие			
Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).	закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природ, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию; добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца; закреплять умение строить композицию рисунка; развивать творческие особенности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 99	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, кисти.
Аппликация «Белка под елью».	формировать умение дошкольников составлять композицию по мотивам сказки; закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы; развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг.группа, стр. 98	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.
Рисование по замыслу «Родная страна».	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца; совершенствовать умение работать разными материалами; воспитывать любовь к Родине.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подг. группа, стр. 100	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки.
Рисование «Мой дом».	продолжать развивать умение воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремление передавать его в рисунке. Формировать умение искать графические образы на основе наблюдений. Закреплять умение активно применять сформированные ранее способы рисования домов, разных по высоте и величине. Развивать разговорную речь, участвовать в составлении рассказа по рисунку.	Конспект взят с https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-moi-dom.html	Слайды. иллюстрации достопримечательностей города, цветные мелки, карандаши.

Лепка с натуры «Черепаха».	формировать умение дошкольников лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела; закреплять умение применять знакомые приемы лапки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная группа, стр. 97	Пластилин, доски для лепки. Черепаха (игрушка или скульптура).
Рисование «Весенний пейзаж».	закреплять знание детьми весенних явлений природы; закреплять знания о профессии художник, жанрах изобразительного искусства; развивать умение рисовать акварельными красками разными приёмами; развивать мелкую моторику; вызвать у детей творческий интерес, эмоциональную отзывчивость, желание творить.	Конспект взят с https://ped-kopilka.ru/blogs/svetlana-anatolevna-nomokonova/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-vesenii-peizazh.html	Картины с изображением пейзажа, натюрморта, портрета, кисточки, ватные палочки, посуда для ватных палочек, акварельные краски фон для рисования на альбомном листе, поляна с цветами, салфетки для рисования, подставки для кисточек, непроливайки.

Приложение №3
к «Рабочей программе старше-подготовительной группы «Солнышко»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Улыбка»

Перспективное планирование
Социокультурные истоки

(старшая группа)

Воспитатель Инкина Е.В.

г. Сергач

Сентябрь (занятие 1)

Книга «Верность родной земле» (часть 1)

Занятие проводится совместно с родителями

Цель:

1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера».
2.Развитие у дошкольников умения слушать друг друга, приходить к согласию.
3.Развитие мотивации на общение в группе.
4.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Работа в круге: разговор с детьми по прочитанным былинам в Книге для развития, рассматривание иллюстраций и репродукций.
Ресурсный круг (с делегированием) «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?».
Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь».

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. *Конструктивно – строительные игры* «Богатырская застава». *Режиссёрские игры* с наборами солдатиков «Защитники Отечества». ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми: «Богатыри - первые защитники Земли Русской». Ежедневный круг рефлексии. ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Ручной труд. *Совместное дело.* Изготовление макета *«Богатырская застава».*	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Выставка иллюстраций: «Богатырская застава». Презентация «Богатыри Земли Русской. Фильм: «Моя Россия». ***Конструирование.*** Из строительного материала «Крепость».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 1 для развития «Верность родной земле». Литература для чтения. Русский фольклор. Былина. «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	***Изобразительная деятельность.*** Раскрашивание богатырских доспехов. Оформление страницы Альбома *«Славный могучий богатырь».* ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Бравые солдаты» муз. А.Д. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Ю. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. К.Е. Богуславского. Слушание: «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Яблочко», «Цветные флажки», «Защитники», «Космонавты».
Сотрудничество с семьёй				
Занятие с родителями на тему *«Верность родной земле».*				

Семейное чтение 1 части книги 1 *«Верность родной земле».*
Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:

- Герой - за Родину горой;
- Где смелость – там и победа;
- Русский богатырь миролюбив.

Октябрь (занятие 2)

Книга «Верность родной земле» (часть 2)

Цель:
1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера».
2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.
3.Развитие представления о верности родной земле.

Разговор в круге, позволяющий вспомнить о подвигах богатырей.
Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?».
Работа в паре «Защитник Отечества» (стр.23 Книги для развития).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. *Сюжетно – ролевые игры* «Богатыри», «Защитники», «Мы военные», «Пограничники» и др. *Режиссёрские игры:* «Наши защитники» (с наборами богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск). ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми: «Богатыри - первые защитники земли русской». ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Ручной труд. *Совместное дело.*	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Выставка иллюстраций: «Богатырская застава». Презентация «Богатыри земли Русской. Фильм: «Моя Россия». Мультимедийные презентации «*Великие полководцы», «Былинные богатыри*» и др. ***Конструирование.*** Из строительного материала «Крепость».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 1 для развития «Верность родной земле». Отечественная классическая литература. Былины по А. Н.Нечаеву «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович». Поэзия. И.С. Никитин «Русь». *Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.* Былина «Илья Муромец и Идолище поганое», «Три поездки Ильи Муромца», «Добрыня, посол князя Владимира».	***Изобразительная деятельность.*** Раскрашивание богатырских доспехов. ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Бравые солдаты» муз. А.Д. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Ю. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. К.Е. Богуславского. Слушание: «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Пожарные на учении», «Будем в армии служить», «Взятие крепости».

Изготовление макета «Богатырская застава».				

Сотрудничество с семьёй

Семейное чтение 2 части книги 1 «Верность родной земле».
Рассматривание иллюстраций в книге для развития *«Верность родной земле».*
Просмотр фильма: *«Былины из города Мурома».*
Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:

- Герой - за Родину горой;
- Где смелость – там и победа;
- Русский богатырь миролюбив.

Ноябрь (занятие 3)

Книга «Радость послушания»

Занятие проводится совместно с родителями

Цель:
1.Освоение социокультурной категории «Надежда».
2.Развитие у дошкольников мотивации к послушанию взрослых.
3.Развитие адекватной самооценки.

Работа в круге: разговор с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка», «Аленький цветочек».
Работа в микрогруппах «Радость послушания» (стр.26 Книги для развития).
Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (составить правила жизни, которым хотел бы следовать ребенок – заполняется родителями).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. *Сюжетно – ролевые игры* «Детский сад», «Школа», «Поликлиника», «Семья» и др., где выражено послушание другим. *Театрализованные игры* по мотивам русской народной сказки «Гуси – лебеди». ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о важности	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Книга 1 для развития «Радость послушания». ***Конструирование.*** Мозаика: создание аленького цветочка.	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 2 для развития детей «Радость послушания». Русский фольклор. Сказка «Гуси-лебеди». Отечественная классическая литература. Сказка по С. Т. Аксакову «Аленький цветочек». *Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.*	***Изобразительная деятельность.*** «Раскрасить рисунок к сказке». Оформление страницы Альбома «Радость послушания». ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Песенка друзей» муз. Г. Черчик. Слушание: «Доброта» муз. А.В. Александрова; «Мы дружные ребята» муз. С.А. Разоренова. Муз. движения: «Если добрый ты» муз. Б.И. Савельева.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Шагай, шагай, смотри не зевай», «Замри», «Зеркало», «Тигр на охоте», «Гуси – лебеди».

послушания взрослым. ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** **Ручной труд.** Изготовление игрушки – самоделки в подарок родителям.		Русский фольклор. Сказка « Хрустальная гора», «Волк и семеро козлят», «Дочь и падчерица».		
Сотрудничество с семьёй				
Занятие с родителями на тему *«Радость послушания».* Семейное чтение 2 книги «*Радость послушания»,* просмотр фильмов *«Доброе слово сказки», «Опыт старших поколений».* Рассматривание иллюстраций на тему *«Все живое на земле имеет свои истоки».* Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (составить правила жизни, которым хотел бы следовать ребенок – заполняется родителями). *Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:* • Покорному дитяте все кстати; • Гни дерево, пока гнется, учи дитятко, пока слушается; • Кого уважают, того и слушают.				
Декабрь (занятие 4)				
Книга «Светлая Надежда» **Цель:** 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». 2.Развитие умения слушать друг друга. 3.Развитие целостного восприятия. Работа в круге: рассказ о празднике Рождества. Чтение «Предания о первой Рождественской елке», автор Е.Ивановская. Игровое упражнение «Рождественская елочка». Ресурсный круг «Рождественское чудо». Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо».				
Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. *Сюжетно – ролевые игры* «Рождество в семье», «К нам гости пришли», «Жмурки с колокольчиком». *Театрализованные игры* по	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Цикл наблюдений за елью. Выставка иллюстраций «Рождество».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 3 для развития детей «Светлая надежда». Отечественная классическая литература.	Оформление странички народного календаря («Просинец»). Праздничные игры, фокусы, забавы. ***Изобразительная деятельность.*** Изготовление книжек – самоделок. Оформление страницы Альбома	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Два Мороза», «Как у наших у ворот».

мотивам рождественских праздников. ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о празднике Рождества Христова. Акция «Сохраним ёлочку, зелёную иголочку». ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Ручной труд. Совместное дело. Изготовление игрушек на рождественскую ёлку.	***Конструирование.*** Создание коллективного макета «Сказочный лес».	Рассказ И.С.Шмелев «Рождество», Е.Ивановская «Предание о первой рождественской елке», Ф.М.Достоевский «Божий дар». *Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.* Отечественная классическая литература. К.Лукашевич «Под Рождество», В.Бенедиктов «Елка», А.Плещеев «Зимний вечер».	«Рождественское чудо». ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Рождественская песенка» муз. П. Синявского, песни зимних колядок. Слушание: «Рождество» муз. Ю. Верижникова, «Рождественская колыбельная» (Кассета).	
Сотрудничество с семьёй				
Занятие с родителями на тему «*Светлая Надежда».* Семейное чтение 1 части книги 3«*Светлая Надежда».* Оформление страницы Альбома «*Рождественское чудо».* Семейный кинотеатр. Просмотр мультфильма *«Рождество Христово».* Задания для самостоятельного выполнения. *Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:* • Взойдет солнышко и к нам во двор; • Утро вечера мудренее; • Добрая надежда жить помогает.				
Январь (занятие 5)				
Книга «Доброе согласие» **Цель:** 1.Дальнейшеее освоение социокультурной категории «Надежда». 2. Развитие у дошкольников умения приходить к согласию, договариваться. 3.Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию. Работа в круге: разговор с детьми о согласии (беседа по рассказу Л.Нечаева «Саночки»). Работа в паре «Построим дом» (стр.26-27 Книги для развития). Строительная игра «Наш дом» (в паре) с переходом в сюжетно-ролевую или режиссерскую игру. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».				
Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**

Игровая деятельность. *Настольно – печатные игры с правилами* для развития согласия в детях. *Сюжетно – ролевые игры* по желанию детей с целью формирования доброго согласия в них. ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о важности согласия в жизни человека. ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Изготовление игрушек – самоделок парами, группами в подарок малышам.	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Беседа «Мы друзья природы». ***Конструирование.*** *Конструктивно строительные игры* «Построим дом» (игры парами). Изготовление макета «Зимующие птицы».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Отечественная классическая литература. Рассказ. И.С.Шмелев «Счастье мое миндальное», Л.Нечаев «Саночки», К.Д.Ушинский «Четыре желания», Поэзия. «Сад», А. Митяев «Где жить хорошо», рассказ «Дружба».	***Изобразительная деятельность.*** Оформление страницы Альбома «Доброе согласие». ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Настоящий друг» муз. Б.И. Савельева. Слушание: кукольный спектакль «Друзья познаются в беде (на аудиокассете). Музыкальные движения: Танец по кругу на слова песни «Улыбка» муз. В. Шаинского.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Музыка - объятие», «Паутинка», «Жмурки», «Путанка», «Прятки», «Ловишки», «Бабочки и цветы», «Дерево дружбы», «Шел медведь по лесу».
Сотрудничество с семьёй				
Семейное чтение 2 части *«Доброе согласие»* книги 3. Оформление страницы Альбома *«Доброе согласие».* *Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:* • Миром и горы сдвинем; • Доброе слово два века живет – людей радует; • Мир и согласие добрую надежду рождают.				
Февраль (занятие 6)				
Книга «Добрые друзья» *Занятие проводится совместно с родителями* **Цель:** 1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. 3. Развитие у дошкольников умения договариваться, приходить к единому мнению. Работа в круге: разговор о дружбе и друзьях (на основе русских народных сказок «Сивка-бурка» и «Зимовье зверей»). Работа в паре «Добрые друзья». Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга».				

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. *Театрализованные игры* по мотивам русской народной сказки «Зимовье зверей». Игры на развитие взаимодействия: «Зеркало» (в парах), «Найди пару» (по одному общему признаку). ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о добрых друзьях. ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Изготовление игрушки в подарок другу.	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Опыт «Как делают куклы из ткани?». ***Конструирование.*** Создание макета «Деревенский двор».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 4 для развития детей «Добрые друзья». *Литература для чтения.* Русский фольклор. Сказка. «Сивка-бурка», «Зимовье зверей». ***Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.*** Русский фольклор. Сказка «Два Ивана – солдатских сына», «Скатерть, баранчик и сума». Отечественная классическая литература. Авторская сказка. В.П.Катаев «Цветик-семицветик».	***Изобразительная деятельность.*** Раскрашивание рисунка к сказке *«Сивка-бурка».* ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Настоящий друг» муз. Б. И.Савельева, «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского . Слушание: «Из чего наш мир состоит» муз. С.М. Соснина, «Прекрасное далеко» муз. Е. Крылатова. Музыкальные движения: «Если весело живется» (хоровод-игра).	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Еж и мышка», «Выбери друга», «Третий лишний», «Ручейки», «Охотник и сторож», «Кружева».

Сотрудничество с семьёй

Занятие с родителями на тему *«Добрые друзья».*
Семейное чтение 1 части книги 4*«Добрые друзья».*
Оформление иллюстраций книги «*Добрые друзья»*
Задание: раскрасить рисунок к сказке *«Сивка-бурка».*
Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:

- Человек без друзей, что дерево без корней;
- Нет друга – ищи, а нашел – береги;
- Дружба крепнет не лестью, а правдой и честью.

Март (занятие 7)

Книга «Добрые дела»

Цель:
1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь».
2.Формирование потребности в социальном соответствии.
3.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

4.Формирование мотивации на совершение добрых поступков.

Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела (на основе сказки П.П.Ершова «Конек-горбунок»).
Работа в паре «Добрые дела» (стр. 34-35 Книги для развития).
Игра-инсценировка «Всегда найдется дело для умелых рук».
Оформление страницы Альбома «Добрые дела».

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. *Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры* малыми подгруппами, отражающие добрые дела людей «Больница» «Инспектор ГДБД», «Служба спасения», «Кафе». ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа** с детьми о значении добрых дел в жизни. ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Ручной труд. Хозяйственно – бытовой труд по подготовке группы к празднику, доброе дело для мамы.	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Конструирование.*** Оригами: подарок для мамочки.	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Отечественная классическая литература. Сказка П.П.Ершова «Конек - горбунок».	***Изобразительная деятельность.*** Оформление страницы Альбома «Добрые дела». ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Мамины помощники» муз. Т.А. Попатенко, «Яблонька» муз. Е. Тиличеевой, «Нынче столько дел» муз. А. Филиппенко. Слушание: «Веселый крестьянин» муз. Р.Шумана, «Мужик играет на гармошке» муз. П.И.Чайковского. Музыкальные движения: «Стирка» муз. Т. Суворовой. я мамы.	***Двигательная деятельность.*** *Русские народные игры:* «Гуси и волк», «Муравьи», «Петух, цыплята и коршун», «Мастера».

Сотрудничество с семьёй

Семейное чтение 2 части *«Добрые дела»* книги 4.
Задание: раскрасить рисунок к сказке *«Конек - горбунок».*
Семейный кинотеатр. Просмотр мультфильмов: «*Праведный труд», «Доброе дело», «Согласие*».
Закрепление навыков самообслуживания в условиях семьи.
Оформление страницы Альбома «Добрые дела».
Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:

- Жизнь дана на добрые дела;
- Доброе дело два века живет;
- Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.

Апрель (занятие 8)

Книга «Мудрое слово»

Цель:
1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Мудрость».
2.Развитие у дошкольников умения слушать и слышать друг друга.
3.Формирование потребности в социальном соответствии.
4.Развитие эмоциональной сферы ребенка.

Работа в круге: разговор о мудрости и мудрых людях (на основе прочитанных сказок, знакомых пословиц и поговорок).
Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?».
Речевая игра «Доскажи словечко».
Оформление страницы Альбома «Мудрое слово» (родители записывают пословицы и поговорки, выбранные ребенком).

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. *Театрализованные игры* по мотивам русских народных сказок «Никита Кожемяка» и «Белая уточка». ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа** с детьми «Где живёт мудрое слово?»**.** ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** Ручной труд. *Совместное дело.* Изготовление книжек – малышек с пословицами.	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Конструирование.*** Создание макета «Веселый луг».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** Книга 5 для развития детей «Мудрое слово». *Литература для чтения.* Русский фольклор. Сказка «Никита Кожемяка», «Белая уточка». *Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.* Русский фольклор. Сказка «Петушок – золотой гребешок и жерновцы», «Скорый гонец». Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев «Лето».	***Изобразительная деятельность.*** *Задание:* раскрасить рисунок к сказке. ***Музыкальная деятельность.*** Пение: пение народных песенок-потешек «Тень-тень - потетень», «Патока с имберём». Слушание: Прослушивание музыкальных сказок «Волк и семеро козлят», «Петя и волк» муз. С.Прокофьева.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Краски», «Заря», «Терем-теремок».

Сотрудничество с семьёй

Занятие с родителями на тему «Мудрое слово»**.**
Семейное чтение 1 части книги 5 «Мудрое слово».
Семейный кинотеатр. Просмотр фильмов «Стихи русских поэтов», «Мудрые уроки».
Рассматривание иллюстративной подборки «Мудрое слово».
Игры, задания для самостоятельного выполнения.

Оформление страницы Альбома «Мудрое слово» (родители записывают пословицы и поговорки, выбранные ребенком).
Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:

- За добром пойдешь – добро и найдешь;
- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда;
- Доброе братство дороже богатства.

Май (занятие 9)

Книга «Мудрые люди»

Занятие проводится совместно с родителями

Цель:

1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость».
2.Воспитание у дошкольников доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам.
3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких).

Работа в круге: разговор на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?».
Работа в микрогруппах: бабушки и дедушки дают мудрый наказ внукам.
Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами».
Оформление страницы Альбома «Мудрый наказ» (родители записывают наказ, который они дали своему ребенку).
Игры, организуемые родителями, бабушками и дедушками. Совместное чаепитие.

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. *Театрализованные игры* по мотивам русской народной сказки «Пастушья дудочка». *Народные игры* «У Дедушки Трифона», «У бабушки Ларисы». ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о мудрых людях, о бабушках и дедушках, о нравственных уроках жизни, которые они получили через старшее поколение, о мудрых жизненных наказах. ***Самообслуживание и***	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Конструирование.***	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** *Литература для чтения.* Русский фольклор. Сказка. «Пастушья дудочка», «Названный отец».	***Изобразительная деятельность.*** Оформление страницы Альбома «Мудрые люди». ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко, «Вот какая бабушка» муз. Тиличеевой, «Мой папа» муз. Н. Мурычевой. Слушание: «Заболела бабушка» муз. Н. Мурычевой; Дедушка» муз. Н. Бордюг.	***Двигательная деятельность.*** *Подвижные игры:* «Колечко», «Фанты», «Дождь, грибы и грибники».

элементы бытового труда. Элементарный труд в природе. Совместное дело. Черенкование комнатных растений в подарок бабушкам и дедушкам.				
Сотрудничество с семьёй				
Семейное чтение 2 части *«Мудрые люди»* книги 5. Задание: «Раскрасить рисунки к сказкам «*Пастушья дудочка», «Названный отец».* Оформление страницы Альбома *«Мудрые люди».* Оформление страницы Альбома «Мудрый наказ» (родители записывают наказ, который они дали своему ребенку). *Предложить родителям поразмышлять вместе с детьми о смысле пословиц:* • Мудрого и без слов узнают; • Добрый разум наживают не разом; • Правда в огне не горит и в воде не тонет. Игры, организуемые родителями, бабушками и дедушками. Совместное чаепитие.				

Приложение №4
к «Рабочей программе старше-подготовительной группы «Солнышко»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Улыбка»

Перспективное планирование
Социокультурные истоки

(подготовительная группа)

Воспитатель: Инкина Е.В.

г. Сергач

Сентябрь (занятие 1)

Основная социокультурная категория–Сказочное слово

Книга 1 «Сказочное слово»

Занятие проводится совместно с учителями школы

Цель: 1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова».
2.Развитие общения в паре.
3.Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.

1.Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка на основе русской народной сказки «Царевна – лягушка» (стр.4-10), сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (стр.11-26), личного опыта детей.
2.Выполнение задания (стр.27).
3.Игра-драматизация «Путешествие по сказкам».
4.Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок» (стр.30-31).
4.Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка» (стр.29).

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. Пальчиковая игра русские народные игры «Теремок*», «Репка», «Баба-Яга».* Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок ***Ручной труд.*** ***Совместное дело.*** Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям.	**Беседа с детьми на тему *«Волшебный мир сказок».*** **Выставка книжек-малышек *«Моя любимая сказка».*** ***Игровая деятельность***. Пальчиковая игра русские народные игры «Теремок*», «Репка», «Баба-Яга».* Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок	***Восприятие художественной литературы.*** Книга 1 для развития детей *«Дружная семья».* **Русский фольклор.** **Русские народные сказки:** «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка». **Отечественная литература.** **Сказка А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»**.	***Изобразительная деятельность.*** **Рисование на тему: «**Что больше всего понравилось в сказке». **Оформление страницы Альбома *«Моя любимая сказка».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Моя кукла» Л.В. Повилайтис; «Машина» муз. Т.А. Попатенко. *Слушание:* «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. *Муз. движения*: «Уж я колышки тешу», народная мелодия.	**Русские народные игры:** «Теремок*», «Репка», «Баба-Яга»* Игра-драматизация «Путешествие по сказкам»

Сотрудничество с семьёй

Занятие с родителями на тему «Сказочное слово в семье»
1.Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» детей 6-7 лет.
2 Представление серии книг для развития детей 6-7 лет.
3 Работа в круге с книгой для развития «Сказочное слово».
4 Выполнение родителями заданий по русской народной сказке «Царевна лягушка», А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» .
5 Работа с пословицами, помещенными в книге.
6 Активное занятие. Работа в микрогруппе «Мудрость сказочного слова».

Семейное чтение книги 1 *«Сказочное слово»*

Октябрь (занятие 2)

Книга 2 «Напутственное слово» (часть 1)

Цель:

1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова».
2. Развитие умения общаться в паре.
3. Приобщение к традиции напутственного слова.

1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К. Д. Ушинского «Ветер и солнце» (стр.5), русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (стр.6-14), пословиц (стр.4) и личного опыта детей.
2.Выполнение задания на страницах 16-17.
3.Игра «Доброе слово сказать, посошок в руку дать».
4.Работа в паре «Напутственное слово» (стр.18).
5.Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная» (стр.15) предлагается выполнить детям дома вместе с родителями или на занятии по изобразительной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. Русская народная игра «Бубенцы» Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает» **Беседа с детьми на тему *«Напутственное слово в жизни человека».*** Беседа с детьми о жизненном пути *«Жизнь пройти – не поле перейти».* Пересказ прочитанного вместе с воспитателем *«Я начну, а ты продолжи».* Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу.	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Ручной труд.*** ***Совместное дело.*** Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками в подарок детям.	***Восприятие художественной литературы.*** Сказка К.Д.Ушинского «Ветер и солнце» Русская неродная сказка «Василиса Прекрасная» Притча «Старик и яблоня» Отечественная классическая литература. Сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок).	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Дороги добра».*** ***Рисование.*** **Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева. *Слушание:* «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. *Муз. движения:* хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского.	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** «Хлоп, хлоп – убегай», «Коршун», «Ястреб», «Капуста».
Сотрудничество с семьёй				

Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье»
1.Знакомство и работа по книге «Напутственное слово».
2. Работа в круге по книге «Напутственное слово».
3.Выполнение родителями заданий по русским народным сказкам «Василиса прекрасная», «Перышко Финиста Ясна - сокола».
4.Работа с пословицами, помещенными в книге «Напутственное слово».
5.Активное занятие. Ресурсный круг «Какие напутственные слова помогают вам на жизненном пути?».
(Рефлексия: «Какими словами вы напутствуете своего ребенка?»).
Семейное чтение 1 части «Напутственное слово» книги 2

Ноябрь (занятие 3)

Книга 2 «Напутственное слово» (часть 2)

Занятие проводится совместно с родителями и учителями школы

Цель:
1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова».
2.Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.
3.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко ФинистаЯсна-сокола» яблоня» (стр.33), пословиц (стр.20) и личного опыта детей.
2.Выполнение задания «Этапы жизненного пути» (стр.34).
3.Игра «Угадай, имитационных профессию детей).
5.Ресурсный круг «Жизненный путь».
6.Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать?» (стр.35).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает» ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа с детьми о дорогах жизни.** ***Ручной труд.*** ***Совместное дело.*** Изготовление поделок из природного материала для	***Конструирование.*** Из строительного материала: отчий дом	***Восприятие художественной литературы.*** **Книга 2 для развития детей *«Жизненный путь».*** **Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола»** **Русский фольклор.** **Потешки.** «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодицу». **Отечественная классическая литература.**	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Кем я хочу стать».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение*: «Мы на луг ходили» муз .А. Филиппенко. *Слушание:* «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). *Муз. движения:* «Веселые	***Двигательная деятельность.*** **Хороводная игра** «Угадай, кто зовет».

подарка родным и близким**.**		**Рассказ.** К.Лукашевич «Добрая девочка».	путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.	
Сотрудничество с семьёй				
Семейное чтение 2 части *«Жизненный путь»* книги 2 *«Напутственное слово»*				
Декабрь (занятие 4)				
Основная социокультурная категория–Традиции образа				
Книга 3 «Светлый образ» (часть 1) **Цель:** 1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа». 2.Создание позитивного настроя на общение в группе. 3.Формирование ресурса успеха. 1.Работа в круге. Беседа с детьми о преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято- Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения («Благословение» стр.5-8), преподобного Сергия Радонежского» (стр.9-14). 2.Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского». 3.Оформление страницы Альбома «О преподобном Сергии Радонежском» (стр.14).				
Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок *«Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».* Дидактические игры *«Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?»* **Рассматривание** иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры	**Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.** ***Совместное дело.*** Изготовление макета «*Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.*	***Восприятие художественной литературы.*** ***Рассказ И.С. Шмелева «Благословение»*** ***Рассказ «Сын радости»*** ***Рассказ «В пустыне Преподобного Сергия»*** **Отечественная классическая литература.** **Поэзия.** И. Токмакова *«Ели».* **Загадки.** О природе.	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«О Преподобном Сергии Радонежском».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Лесная песня» муз. В. *Слушание*: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. *Муз. движения:* «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденовой.	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** *«У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».*
Сотрудничество с семьёй				
Занятие по теме «Светлый образ» 1.Знакомство с книгой для развития детей 6-7лет «Светлый образ». 2. Работа в круге по книге «Светлый образ».				

3.Выполнение родителями заданий к фрагменту произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение), рассказам «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике» и фрагменту «Жития»(«Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»).
4.Активное занятие. Ресурсный круг «Светлый Образ». «Почему для многих поколений наших соотечественников образ Преподобного Сергия Радонежского является путеводным на жизненном пути?»
(Рефлексия: «Какие мысли и чувства возникли у вас в процессе знакомства с образом Преподобного Сергия Радонежского?»).
Семейное чтение 1 части «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ».

Январь (занятие 5)

Книга 3 «Светлый образ» (часть 2)

Цель:
1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа».
2.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
3.Приобщение к отечественной святыне.
1.Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по фрагментам из «Жития Радонежского» (стр.13, 24-25), «Куликовская битва» (стр.19-23).
2.Художественно-продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (аппликация, рисование, конструирование).
3.Работа в паре «Светлый образ» (стр.26-27).
4.Выполнение задания (стр.27).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. ***Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»*** ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?»**	**Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва».** ***Ручной труд.*** ***Совместное дело.*** Завершение работы по изготовлению макета *«Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.*	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** **Книга 2 для развития детей «*Светлый образ*».** ***Рассказ «Куликовская битва»*** ***Рассказ «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицы»*** ***Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского»*** ***Отечественная классическая литература.*** **Рассказ.** Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».	***Изобразительная деятельность.*** Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет». **Оформление страницы Альбома *«Светлый образ».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Кошка» А. Александрова; «Жучка»Н. Кукловской; *хороводная игра «Кто посеется на лугу?»* *Слушание:* «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; *русская народная песня «Буренушка».* *Муз. движения:* хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; *народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька».*	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** *«Лисонька- лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо»* и др.
Сотрудничество с семьёй				

Семейное чтение 2 части книги 3 *«Светлый образ*

Февраль (занятие 6)

Основная социокультурная категория–Традиции дела

Книга 4 «Мастера и рукодельницы» (часть 1)

Цель:

1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела».
2.Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).
3.Развитие умения договариваться, приходить к согласию.

1.Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок» (стр.5-12), пословиц (стр.4).
2.Выполнение задания (стр.14, 16).
3.Игра «Где мы были».
4.Работа в паре «Мастера и рукодельницы» (стр.17-18).
5.Оформление страницы Альбома «Русские узоры» (стр.15) предлагается выполнить детям на изобразительной деятельности или дома.

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. ***Дидактическая игра «Где мы были?»*** Русская народная игра *«Кто с нами?»* Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца» и др. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок»** **Работа с пословицами о труде**	***Ручной художественный труд.*** ***Совместное дело.*** *«Мастера и рукодельницы»* - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием педагогов и родителей.	***Восприятие художественной литературы.*** ***Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок»*** ***Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»*** **Отечественная классическая литература.** **Поэзия.** В.Глущенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Русские узоры».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Соберем урожай» С. Насауленко; «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко. *Слушание:* «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка…). *Муз. движения:* игра – хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е.Тиличеевой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можевелова, сл. А. Пассовой;	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** ***Народные игры «Гончары»,*** **«Иголочка и ниточка»** «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра.

Сотрудничество с семьёй

Занятие по теме «Мастера и рукодельницы»
1.Знакомство с книгой для развития детей 6-7 лет «Мастера и рукодельницы».

2. Работа в круге по книге «Мастера и рукодельницы».
3.Выполнение родителями заданий по сказу П. Бажова «Каменный цветок» и русским народным сказкам «Морозко», «Иван – крестьянский сын и Чудо - Юдо».
3.Работа с пословицами, помещенными в книге.
4.Активное занятие. Работа в четверке «Мастер своего дела». «Какие качества необходимы настоящему мастеру своего дела?»
(Рефлексия: «Какие из перечисленных качеств вы считаете наиболее важными в воспитании ваших детей?»)
Семейное чтение 1 части «Мастера и рукодельницы» книги 4

Март (занятие 7)

Книга 4 «Мастера и рукодельницы» (часть 2)

Цель:
1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела».
2.Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре.
3.Развитие единого контекста в группе.

1.Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван крестьянский сын и чудо - юдо» (стр.26-32) и пословиц (стр.20).
2.Игра «Куда иголочка, туда и ниточка».
3.Работа в паре: «Старание и терпение» (стр.34-35).
4.Творческое задание «Иллюстрация выполняется детьми дома или изобразительной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «*Крошечка – Хаврошечка».* ***Коммуникативная деятельность.*** **Викторина** *«Узнайте сказку».* ***Ручной художественный труд.*** ***Совместное дело.*** *«Мастера и рукодельницы»* - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием родителей.	***Организация выставки*** «*Старание и терпение рождают умение».* **Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение** **Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождают умение»** **Работа над пословицей «Научишься терпеть в малом, вытерпишь и в большом»** **Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-**	***Восприятие художественной литературы.*** **Книга 4 для развития детей «Старание и терпение».** **Русская народная сказка «Морозко»** **Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»** **Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка».**	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Любимая сказка».*** **Рисование «Иллюстрация к сказке»** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* хоровод игра «Теремок», хоровод «Репка». *Слушание:* «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара; «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). *Муз. движения:* игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке».	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** *«Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой».*

	юдо»			
Сотрудничество с семьёй				
Семейное чтение 2 части *«Старание и терпение» книги* 4 «Мастера и рукодельницы».				
Апрель (занятие 8)				
Основная социокультурная категория–Традиции праздника				
Книга 5 «Семейные традиции» (часть 1) *Занятие проводится совместно с родителями* **Цель:** 1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». 2.Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3.Развитие единого контекста в группе. 1.Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе рассказов О. Абрамовой «Семейная радость» (стр.5) и И.С.Шмелева «Благовещение» (стр.12-13), сказа П. П.Бажова «Живинка в деле» (стр.6-11), пословиц (стр.4) и личного опыта детей. 2.Выполнение задания (стр.14). 3.Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. 4.Работа в паре «Семейные традиции» (стр.16). 5.Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) предлагается выполнить дома вместе с родителями.				
Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. Пальчиковая игра *«Семья»,* русская народная игра *«У дедушки Трифона».* Сюжетно – ролевая игра *«Наша дружная семья».* ***Коммуникативная деятельность.*** **Беседа с детьми о смысле пословиц про семью.** **Беседа о великом празднике Благовещение** ***Самообслуживание и элементы бытового труда.*** ***Ручной труд. Совместное дело.*** Изготовление родным и	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Конструирование.*** Создание макета «Пасхальный стол».	***Восприятие художественной литературы и фольклора.*** ***Восприятие художественной литературы.*** ***Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость»*** ***Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле»*** ***Рассказ И.С. Шмелева «Благовещение»***	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Традиции нашей семьи».*** ***Музыкальная деятельность.*** *Пение:* «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. *Слушание:* «Моя семья» муз. Н. Мурычевой; «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; русская народная песня «Где был Иванушка?» *Муз. движения:* нар. игра «Ой, ты Баба-Яга, костяная нога»; танец «Дружные пары».	***Двигательная деятельность.*** **Подвижные игры:** *«Подарки», «Катание яиц».*

близким подарка своими руками к празднику Пасхи.				

Сотрудничество с семьёй

Занятие по теме: «Семейные традиции»
1.Знакомство с книгой для развития детей 6-7 лет «Семейные традиции».
2.Выполнение родителями заданий по сказу П. Бажова «Живинка в деле» и сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
3.Работа с пословицами, помещенными в книге.
5.Активное занятие. Работа в четверке «Семейные традиции». «Какие семейные традиции укрепляет данная книга?».
(Рефлексия: «Какие традиции сохраняются в вашей семье?»)
Семейное чтение 1 части *«Семейные традиции»* книги 5 «Семейные традиции».

Май (занятие 9)

Книга 5 «Семейные традиции»

Занятие проводится совместно с родителями

Цель:
1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»
2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.
3.Подготовка детей к созданию «Первой книги» (начальная школа).

1.Рассматривание выставки «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет).
2.Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека на основе серии книг для развития детей 6-7 лет.
3.Выполнение задания (стр.51-52)
4.Игра из любимой Книги для развития детей.
5.Работа в паре «Книга-праздник души» (стр.54-55).
6.Оформление страницы Альбома «Мои Истоки» (стр.53) предлагается выполнить дома вместе с родителями.

Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Игровая деятельность. Хоровод *«Ай – да берёзка»* и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). **Облагораживающий труд** в	**Беседа о Празднике праздников Пасхе** ***Познавательно-исследовательская деятельность.*** ***Конструирование.*** Изготовление коллективной работы *«Празднуем Троицу».*	***Восприятие художественной литературы и фольклора. Предание «О первом красном яичке».*** ***Поэзия. А.Н.Майков, «Христос воскрес!»***	***Изобразительная деятельность.*** **Оформление страницы Альбома *«Мои истоки».*** ***Музыкальная деятельность.*** Пение: «Во поле березка стояла», р.н.песня. Слушание: «Ах, ты береза» р.н. песня М.Р. Раухвергера; «Земелюшка - чернозем» р.н.песня.	***Двигательная деятельность.*** **Русские народные игры:** *«Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки»,*

природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. ***Коммуникативная деятельность.*** Беседа с детьми о книге. Смысл высказывания Великого русского поэта А.С.Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью». ***Ручной художественный труд.*** **Подарок своими руками к празднику** «*До свиданья, детский сад, школа здравствуй!*».			Слушание колокольного праздничного звона. *Муз. движения:* «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; «Игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.	*«На горе – то калина».*
Сотрудничество с семьёй				
Семейное чтение 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции». Ресурсный круг «Я знаю много добрых книг…» Подведение итогов работы по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» в дошкольном образовании. Присоединение к Азбуке истоков для 1 класса общеобразовательной школы.				

Приложение №1
к «Рабочей программе старше-подготовительной группы «Солнышко»

ПАСПОРТ
СТАРШЕ-ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
«СОЛНЫШКО»

Составила
воспитатель: Инкина Е.В.

г. Сергач

1. Учреждение
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 «Улыбка»

Адрес: 607510, Нижегородская обл., г. Сергач, ул. Школьная, д. 5а
Группа: старше-подготовительная
График работы группы: понедельник - пятница с 7.00 до 17.30

Состав группы: 23 детей. Из них 12 девочек и 11 мальчиков

Воспитатель: Инкина Елена Владимировна
Дата рождения: 09.10.1971г.
Сведения об образовании: высшее, закончила АГПИ им. А. П. Гайдара, в 2012 году
Специальность: учитель математики
Стаж работы:
а) общий - 29 лет
б) по специальности – 16 лет.

2.Оснащение группы
Общая площадь (95,3 кв. м). Площадь группой комнаты (64,7 кв. м)
Группа состоит из:

- ✓ группового помещения,
- ✓ приемной,
- ✓ буфетной,
- ✓ туалетной комнаты.

Перечень общих компонентов функционального модуля «Мебель и разное сопутствующее оборудование»

№	*Наименование*	*Количество на модуль*
Групповое помещение		
1	Стол для образовательной деятельности детей в соответствии с ростом ребенка	10
2	Стулья детские, соответствующие росту ребенка	30
3	Стол для раздачи пищи	1
4	Стеллаж для хранения игрушек	1
5	Ковровое покрытие	3
6	Сенсорная панель	1
7	Интерактивная песочница	1
8	Интерактивный стол	3
7	Логопедический уголок с зеркалом	1
8	Модульные стеллажи для хранения инвентаря, игрушек	4
9	Магнитная доска для занятий	1

10	Мольберт	1
11	Уголок дежурств	1
12	Информационный стенд «Безопасность»	1
Прихожая		
1	Шкафчики раздевальные	24
2	Банкетка	2
3	Информационный уголок для родителей	1
4	Информационный стенд «Наши истоки»	1
5	Стенд для выставки детских работ	1
Буфетная		
1	Мойка для мытья посуды	2
2	Водонагреватель	1
3	Шкаф для посуды	2
Туалетная комната		
1	Раковины для умывания	4
2	Поддон	1
3	Унитазы	3
4	Водонагреватель	1
Спальня		
1	Кроватки детские	23
2	Рабочий стол педагога	1
3	Стулья взрослые	1

3.Перечень развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда нашей группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Наименование	**Количество**
Социально-коммуникативное развитие	
Трактор Ижора с грейдером и ковшом	1
Вертолет «Военный»	1
Вертолет «Полиция»	1
Набор Доспехи витязя	1
Микроволновая печь	1
Набор Гриль	1

Набор посуды Кухонные приборы	1
Детская игрушка «Холодильник»	1
Игрушка «Ящик для инструментов»	1
«Базик», погрузчик	1
Самолетик с инерционным механизмом	1
Набор «Утюжок»	1
Паркинг «JET» 4-уровневый с дорогой	1
Набор «Доктор №8» (6 элементов)	1
Набор «Механик» (32 элемента)	1
Башенный кран №2 на колесиках	1
Игровой набор «Весы» + набор	1
Тележка для маркета.	1
Набор «Доктор №2»	1
Игра «Государственные праздники России»	1
Игра «Азбука на улице»	1
Игра «Законы улиц и дорог»	1
Игра «Мои любимые сказки»	1
Игра «Мои любимые сказки 2»	1
Игра «Мои любимые сказки 3»	1
Игра «Мои любимые сказки 4»	1
Игра «Про сказки»	1
Игра «В огороде»	1
Игра «Мой дом»	1
Игра «Уроки этикета 1»	1
Игра «Уроки этикета 2. Формулы вежливости»	1
Игра «Шаг за шагом. Забавные истории»	1
Игра «Самым маленьким. Потешки - 2»	1
«Кукла вырезная Зима-лето»	1
«Кукла вырезная Карнавал»	1
«Кукла вырезная Народные костюмы»	1
Игра «Мальчики и девочки»	1
Игра «В мире сказок А.С.Пушкина»	1
Игра «Гонки на кухне»	1
Игра «Азбука безопасности. На природе»	1
Игра «Азбука безопасности. Один в доме»	1
Игра «33 столицы»	1
Игра «Жили - были сказки»	1
Картотека «Экстремальные ситуации» (загадки и стихи по ОБЖ).	1
Книги: «Азбука безопасности» Л.Радзиевская; «Про газ и про нас»; «Мчит по рельсам электричка» А.Кривицкая; «Правила дорожного движения для малышей»; «Как не	8

попасть в беду»; «ПДД для детей»; «Правила дорожного движения»; «Азбука безопасности».	
Дидактические игры «На улице», «Дорожные знаки» (знакомство с основными правилами дорожного движения, развитие зрительной памяти.	2
Дидактические пособия «Правила пожарной безопасности»; «Безопасность на улице и дома»; «Правила противопожарной безопасности».	3
Игра «Государственные символы России»	1
Картотека игр «Давайте жить дружно!»	1
«Моя семья»	1
Фотоальбом «Мое любимое домашнее животное»	1
Маркеры игрового пространства для сюжетно - ролевых игр	
«Кухня»	1
«Больница»	1
«Магазин»	1
«Парикмахерская»	1
Макет «Дом»	1
«Ателье»	1
Куклы разного размера	5
Коляски для кукол	2
Комплект игровой мебели	1
Комплект приборов домашнего обихода (утюг, гладильная доска и т.д.)	1
Крупные мягкие модули	24
Игровой набор инструментов для мальчиков	1
Комплекты кухонной, столовой, чайной посуды для игр	1
Предметы-заместители	
Атрибуты для ряжения	
Макет проезжей части дороги, домов разного размера, дорожные знаки, светофор.	1
Машины: специализированная техника, грузовые, легковые автомобили	7
Ширма напольная	1
Познавательное развитие	
Деревянные модули	1 набор
Конструктор мелкий и крупный «Лего»	4
Пластмассовый напольный конструктор	1
Макеты «Времена года», «Животные России»	2
Книги «Опыты и эксперименты», «Планета Земля»,	18

«Домашние животные» (энциклопедия), «Удивительные насекомые» (энциклопедия), «Год в лесу» И.Соколов-Микитов, «Птичьи разговоры» В.Бианки, «Колокольчики мои…», «Чей нос лучше» В.Бианки, «Планета Земля» (детская энциклопедия), «Чудеса света» (детская энциклопедия), И.Гурина «Как появляется бабочка», «Как появляется птица», «Как появляется цветок», «Как появляется лягушка». Развивающие книги «Земля», «Собаки», «Ферма», «Дикие животные».	
Дидактические пособия «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Птицы», Лето». Рассказы по картинкам «Весна», «Лето».	7
Гербарий, альбом «Лекарственные травы».	2
Комнатные растения	8
Паспорта комнатных растений	8
Набор «Овощи»	1
Конструктор «Дорога без опасности: Железная дорога»	1
Шнуровка «Ботинок»	1
Шашки с доской	1
Конструктор «Построй свой огород» (162 элемента)	1
Говорящие часы	1
Конструктор «Юный путешественник»	1
Конструктор «Изобретатель» - «Качели №1»	1
Игра «Веселое лото»	1
Игра «Веселый счет»	1
Игра «Во саду ли, в огороде»	1
Материал по математике «Все для счета»	1
Игра «Все для счета – 2»	1
Игра «Все для счета – 3»	1
Игра «Выбирай противоположности»	1
Игра «Готов ли ребенок к школе» Мышление	1
Игра «Транспорт – 1»	1
Домино Малышам «Транспорт»	1
Домино Малышам «Геометрические фигуры»	1
Игра «Овощи»	1
Игра «Перелетные птицы»	1
Игра «Живая и неживая природа»	1
Игра «Загадки о животных»	1
Игра «Звук, свет, вода»	1
Лото «Земля и ее жители»	
Картотека дидактических игр по правовому воспитанию	1
Макеты «Русская изба», «Перекресток», «Военный	4

объект», «Обелиск».	
Альбомы «Герои сергачане», «Законы дружбы», «Права ребенка», «Великая отечественная война», «Народы мира», «Детям о космосе», «Дети – герои Великой Отечественной войны», «Наша Родина – Россия», «Богатыри земли русской», «Достопримечательности г. Сергача», «С.И.Шуртаков», «Как наши предки шили одежду», «Как наши предки выращивали хлеб», «Как наши предки открывали мир», «Нижний Новгород», «Москва – столица России», «Государственные символы Российской Федерации».	17
Игра «Шнурочки Цифры»	1
Игра «Логический поезд»	1
Лото в картинках	1
Лото Малышам «Форма»	1
Игра «Стань другом природы»	1
Игра «Про растения»	1
Игра «Про животных»	1
Настольная игра «Целый год»	1
Игра «Тренажер Для развития внимания»	1
Игра «Тренажер Для развития пространственных представлений»	1
Игра «Тренажер Для развития математических способностей»	1
Игра «Тренажер Для развития памяти»	1
Игра «Умные клеточки»	1
Игра «Учим цифры»	1
Игра «Учимся сравнивать»	1
Игра «Цветное лото»	1
Игра «Цветные коврики»	1
Игра «Чей домик?»	1
Книги «Снегурочка», «»Крошечка-Хаврошечка», «Два Мороза», «Царевна-лягушка», «Заяц-хваста», «Вершки и корешки», «Елена Премудрая», «Кот в сапогах», «Сказки о красных девицах и добрых молодцах», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», русские народные сказки, сказки о русских богатырях.	12
Экспонаты по сказкам «Заяц-хваста», «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко», «Два Мороза», «Снегурочка», «Илья Муромец».	6
Дидактические игры «Про сказки», «Жили были сказки», «В мире сказок А.С. Пушкина.	3
Дидактические игры «Мои первые часы», «Мои первые	3

цифры», «Цвета и формы».	
Игра «Большие и маленькие»	1
Игра «Шаг за шагом. Почемучка – 4. Весна»	1
Игра «Шаг за шагом. Веселые истории»	1
Игра «Шаг за шагом. Почемучка – 2»	1
Игра «Шаг за шагом. Почемучка – 3»	1
Игра «Экзо-Зоо»	1
Игра «Юный математик»	1
Игра «Тренажер Для развития зрительного восприятия»	1
«Тренажер для развития мышления»	1
Игра «Тренажер. Логопед и я»	1
Игра «Парочки – 5»	1
Игра «Парочки – 6. Рыбы»	1
Игра «Скоро в школу - 1»	1
Игра «Сравни и подбери»	1
Игра «Волшебная геометрия»	1
Игра «Играем в лото»	1
Игра «Кто там? Что там? 2-в-1»	1
Домино «Логические ассоциации»	1
Игра «Лоскутная мозаика. В дорогу»	1
Игра «Лоскутная мозаика. Гуси-лебеди»	1
Лото малышам «Птицы, животные»	1
Лото малышам «Овощи, фрукты»	1
Игра «Волшебный сад»	1
Игра «Отгадай-ка»	1
Игра «Парочки – 2. Животные»	1
Игра «Парочки – 3»	1
Игра «В гости к зайчикам»	1
Игра «Закрой фигуры»	1
Игра «Занимательные квадраты -2»	1
Игра «Зеленый город»	1
Игра «Водная дорожка»	1
Игра с карточками «Цвет»	1
Игра-мозаика «Космос. 24 элемента»	1
Микроскоп	2
Весы с гирями	1 набор
Набор баночек для сыпучих предметов	1 (4 бан.)
Набор стеклянных колбачек	1 (10 колб.)
Набор пластиковых колбачек	1 (10 колб.)
Подставки под колбачки	2 шт.
Мерные стаканчики (500мл, 250мл, 100мл, 50мл)	1 набор (4ст.)

Стаканчики с крышкой (50мл)	4 шт.
Лупы	5 шт.
Пипетки пластиковые	4 шт.
Набор для исследований насекомых (большой контейнер с перегородкой – 1 шт., баночки с креплением – 2 шт., лупы – 4 шт., пинцет – 4 шт., пластиковые баночки – 8 шт., баночки с 3 отсеками – 4 шт.	1 набор
Песочные часы	2 шт.
Воронки	5 шт.
Колбачки стеклянные	2 шт.
Мерный стаканчик стеклянный	1 шт.
Воронка стеклянная	1 шт.
Лопаточки пластиковые	20 шт.
Ложки пластиковые	20 шт.
Вилки пластиковые	20 шт.
Палочки деревянные	20 шт.
Линейки	2 шт.
Сито	1 шт.
Коллекция природного материала: земля, песок, спилы, скорлупа фисташек, ракушки, каштаны, камни, шишки сосновые, скорлупа грецких орехов, желуди, шишки еловые. Пшеница, фасоль, семечки, соль, сахар, мука, овес, горох, рис, гречка, перья.	
Бросовый материал: спилы деревьев, контейнеры от киндер-сюрпризов, пуговицы, пенопласт, деревянные палочки, губки, проволока, шпагат, шнурки, прищепки, пластиковые баночки, коробочки, ватные палочки, ватные диски, вата, мел.	
Картотека опытов и экспериментов	1
Картотека игр-экспериментов с водой	1
Забавные химические опыты	1
Занимательные опыты с бумагой	1
Алгоритм экспериментов	1
Речевое развитие	
Картотека по развитию связной речи «Дикие животные наших лесов», картотека чистоговорок, игры на обогащение словаря, 100 лучших логопедических стишков.	4

Логопедическое лото «Говори правильно».	1
Дидактические игры «Кто? Где?» (предлоги и их значение); «Буквы» (алфавит); «Рассказы по картинкам в детском саду» (развитие связной речи, расширение кругозора); «В мире слов: расскажи, кто что делает», «В мире слов: первые слова», (расширение словарного запаса); «Времена года» (закрепление знаний и представлений об особенностях каждого **времени года).**	7
Детский игровой набор «Русские сказки»; развивающие игры «Профессии», «Противоположности» (расширение кругозора, словарного запаса, речи).	3
Потешки	1
Художественная литература по тематическим неделям.	
Альбом «Детские поэты и писатели»	1
Книги по программе «Социокультурные истоки»	
Дидактические игры «Расскажи сказку» (развитие внимания, памяти, связной речи); «Мои любимые сказки», «Мои любимые сказки 2», «Мои любимые сказки 3», «Мои любимые сказки 4» (развитие внимания, зрительного восприятия, памяти, мышления, закрепление знаний об известных сказках и их героях); лоскутная мозаика «Гуси-лебеди» (рассказывание сказки по серии картин).	5
Картотека русских народных игр по мотивам сказок; картотека «Сказочные физкультминутки»; картотека пословиц и поговорок; картотека пальчиковых игр по мотивам русских народных сказок; загадки о сказках.	5
Календарь памятных дат.	1
Игра «В мире слов - 2» Первые слова	1
Игра «В мире слов. Расскажите Кто? Что?»	1
Игра «Рассказы о животных»	1
Игра «Первое чтение Птицы»	1
Игра «Первое чтение Животные»	1
Игра обучающая разд. и инф. по математике	1
Игра «Расскажи по картинкам Растения»	1
Игра «Расскажи по картинкам Животные»	1
Игра «Расскажи по картинкам В огороде»	1
Игра «Расскажи по картинкам В детском саду»	1
Игра «Расскажи по картинкам Чрезвычайные ситуации»	1
Игра «Расскажи по картинкам На прогулке»	1
Игра «Читаем сами»	1
Игра «Первое чтение. Деревья и цветы»	1
Игра «Подбери картинку»	1

Игра «Подбери ключик»	1
Игра «Расскажи сказку»	1
Игра «Расскажи по картинкам В деревне»	1
Игра «Расскажи по картинкам Важные профессии»	1
Игра «Рассказы по картинкам. Животные - 2»	1
Игра «Азбука»	1
Игра «Домино малышам. Первая азбука»	1
Игра «Занимательные квадраты -3. Алфавит»	1
Художественно – эстетическое развитие	
Дидактический материал «Народные промыслы»	1
Дидактический материал «Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области»	1
Дидактический материал «Городецкая роспись»	1
Дидактический материал «Гжель»	1
Дидактический материал «Хохломская роспись»	1
Дидактическая игра «Дымка»	1
Игра Ваза с фруктами	1
Домино Малышам «Палитра красок»	1
Игра «Три поросенка»	1
Игра «Веселые краски»	1
Игра «Театр сказок - 3»	1
Игра «Дымка»	1
Наборы белой и цветной бумаги, картона	23
трафареты	8
краски акварельные	23
гуашь	7
стаканчики-непроливайки	10
восковые мелки	23
кисти	23
клей	23
карандаши цветные	12 уп.
фломастеры	12 уп.
ножницы	23
пластилин	23
доски для лепки	23
стеки	23
доска магнитная	1
Театр теней «Колобок», «Репка», «Золотая рыбка», «Теремок».	4
Кукольный театр «Три поросенка», «Три медведя».	2

Пальчиковый вязаный театр «Теремок».	1
Дидактическая игра «Театр сказок».	1
Магнитный театр «В гостях у Маши».	1
Театр масок.	1
Музыкальные инструменты	28
Физическое развитие	
Картотека физкультминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, закаливаний; картотека игр по формированию здорового образа жизни; картотека игр с мячом; картотека подвижных игр.	7
Дидактические пособия «Спортивный инвентарь», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».	3
Альбомы «Спорт и я – веселые друзья», «Части тела», «Витамины», «Как устроен человек».	4
Дидактические игры «Полезная и вредная еда», «Приготовь полезный для здоровья завтрак, обед и ужин»	2
Игра «Аскорбинка и ее друзья – 1»	1
Игра «Аскорбинка и ее друзья – 2»	1
Игра «Большая прогулка»	1
Игра-лото «О спорте»	1
Игра «Кто как устроен»	1
Кольцеброс	1
Кегли	8
Ракетки и мячи для настольного тенниса	2
Нестандартное оборудование	
Мячи из разного материала и разного размера	10
Ленты на кольцах	20
Дуга для подлезания	1
Массажные коврики	3
Массажеры	5
Косички плетенные	20
Маски для подвижных игр	15
Мешочки набивные	5
«Пойманная игрушка» - бильбоке	5

4.Методическое обеспечение освоения детьми образовательных областей. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Пашкевич «Оцениваем метапредметные результаты» Волгоград, Учитель 2016
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» 4-7 лет Мозаика-синтез 2016.-80с.
Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание» Мозаика синтез Москва 2015
Р.С.Буре«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Мозаика-синтез, Москва 2015
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Мозаика-синтез, Москва 2015 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Мозаика-синтез, Москва 2015
Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика-синтез, Москва 2015
В.И. Петрова «Нравственное воспитание в детском саду» 2006
Л.А.Никифорова «Вкус и запах радости» 2005
И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке» 2007
Голицина Н.С., Огнева Л.Д. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией оправах ребенка» 2006
Энциклопедия развивалок 2011
О.В.Лещинская-Гурова «Психологическая готовность детей к игровой деятельности» 2011
О.В.Лещинская-Гурова «Игра и психологическая готовность детей к школе»
Обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо» 2012
И.Ф. Мулько « Социально-нравственного воспитания детей 5-7лет» 2006
Н Соротокина «История России»Москва Обруч,2013
Лялина Л.А. «Народные игры в детском саду» М., ТЦ«Сфера»,2008
Отечественное образование том 1 2007
Истоковедение том 2 2007
Истоковедение том 5 2010
Истоковедение том 7 2005
Истоковедение том 11 2010
А.Я.Чебан, П.Л.Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой»
«Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Добрые друзья» Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Сказочное слово». Книга 6 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
«Напутственное слово» Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет)
«Светлый образ» Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет)
«Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет)

«Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7лет).
О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» 2006
А.В.Терещенко «История культуры русского народа» 2007
Энциклопедия детского фольклора 2008
«С чего начинается Родина?» Кондракинская Л.А. 2004.
Ф.С.Майорова «Изучаем дорожную азбуку» М. «Скрипторий 2003» 2016
В.Тертерян «Железная дорога не место для игр» 2014

Наглядно-дидактические пособия:
Формирование основ безопасности
Плакаты по правилам безопасности на дороге.
«Дорожные информационные знаки», «Дорожно-предупреждающие знаки»
Демонстрационный материал «Знаки на дорогах», «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность» С.Вохринцева Изд.«Страна фантазий» 2000
Учебно-наглядное пособие Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 2007
Наглядное пособие «Один на улице, или безопасная прогулка» Изд. «Детство-пресс»
Наглядное пособие «Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях» Изд. «Детство-пресс»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Наглядно дидактический комплект Е.А Кудрявцева алгоритм в картинках «Культурно-гигиенические навыки».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2016
Помораева И.А., Позина В.А.«Формирование элементарных математических представлений», подготовительная к школе группа Мозаика-синтез, Москва 2016
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Мозаика-синтез, Москва 2015
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2016
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2015
Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная к школе группа Волгоград, Учитель 2015
В.А.Зебзеева «Теория и методика экологического образования детей» 2009
О.М.Масленникова, А.А.Филипенко «Экологические проекты в детском саду» 2011 Ю.Н. Кириллова «Олимпийские игры: прошлое и настоящее» 2011

С.Н.Николаева «Как приобщать ребенка к природе» 2002
С.Н.Николаева «Юный эколог» Программа и условия её реализации.
Л.Г.Селехова «Ознакомление с природой и развитие речи»
О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в ДОУ» программа и рекомендации 2005
О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 2007
С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» (подготов. гр) 2006
В.Н.Чернякова «Экологическая работа в ДОУ» 2008
Л.Г.Киреева «Формирование экологической культуры дошкольников» 2008
О.А.Скоролупова Занятие с детьми старшего дошкольного возраста, «Домашние животные» и «Дикие животные» средней полосы России 2006
С.Н.Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании» 2003
Тугушева, Чистякова «Экспериментальная деятельность детей старшего и среднего дошкольного возраста» 2008
О.Е.Громова «Стихи и рассказы о растительном мире» 2007
О.Е.Громова «Стихи и рассказы о животном мире» 2005
Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» 2007
Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» 2007
Т. Бабушкина «Окружающий мир. Нестандартные занятия (ст.гр) 2006
Г.А.Лапшина «Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего возраста» 2006
Серебрякова Т.А. «Подходы к организации эколого-развивающ. пространства ДОУ» 2006
Шустов С.Б. «Атлас животных Нижегородской области» для детей 2002
Ф.М.Баканина, В.П.Воротников «Озера Нижегородской обл.» 2001
Серебрякова Т.А. «Край родной» 2006
А.И. Иванова «Живая экология» Программа экологического образования дошкольника 2006
С.Н.Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей» 2000
С.Н.Николаева «Как приобщать ребенка к природе» 2000
А.Мошкова «Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке» 2008
А.Ф.Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» 2008
Горбатенко О.Ф. «Система экологического воспитания в ДОУ» 2007
Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитания» 2007
И.В.Кравченко Т.Д.Долгова «Прогулки в детском саду» (ст. подг.гр.) 2011
Г.В.Груба, И.К. Помелова «Подготовка старших дошкольников к обучению в школе в процессе ознакомления с окружающим миром» НИРО Программно-методическое пособие «Филлипок» 2011
М.В. Коробова «Подготовка старших дошкольников к обучению в школе в процессе ознакомления с природой» НИРО Программно-методическое пособие «Филлипок» 2011

Обучающие карточки «Времена года» (природные явления, время суток) 2012
Познаем окружающий мир. Деревья. Дидактический и наглядный материал.2013
Познаем окружающий мир. Лесные и полевые цветы. Дидактический и наглядный материал.2013
С.Н.Николаева «Приобщение дошкольников к природе (в детском саду и дома), «Мозаика Синтез»
О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»,»Детство-пресс»,Спб,2008 год Л.Г.Горькова,А.В.Кочергина Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», «Вако»,Москва 2007
Т. Бабушкина «Окружающий мир. Нестандартные занятия (ст.гр) 2006
О.Ф.Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ», изд-во «Учитель»,2007
Вартман О.Ю,Волгина В.С.,Зюбина В.В «Экологическая азбука», Нижний Новгород 2009
Т.А. Серебрякова, С.В.Тиманкина «Подходы к организации эколого-развивающего пространства дошкольного образовательного учреждения Нижний Новгород 2006
Л.А.Пенькова «Под парусом лето плывет по Земле» (организация работы тематических площадок в летний период», «Линка-Пресс»,Москва 2006.
«Некоторые формы организации и проведения занятий с экологическим содержанием дошкольников», Арзамас 1997
А.В.Головачева,М.М.Ушакова «Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников», метод.пособие, Нижний Новгород 2009
Н.Ф Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой» Москва «Просвещение» 1978
Нищева Н.В. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах, С.Петербург»Детство-Пресс» 2009 М.М.Ушакова «Экологические сказки как средство воспитания экологической этики Нижний Новгород 2009
А.И.Иванова «Живая экология» программа экологического образования дошкольников,ТЦ»Сфера» Москва 2006
Шустов С.Б.,Ткачев К.Н.,Каюмов А.А «Атлас Нижегородской области для детей»ЭЦ»Дронт»,Н.Новгород 2002
О.М.Масленникова ,А.А.Филиппенко «Экологические проекты в детском саду», изд-во «Учитель»,Волгоград,2011
Л.Г.Киреева,С.В.Бережнова «Формирование экологической культуры дошкольников», изд-во «Учитель»,Волгоград 2008 год
С.Н.Николаева, И.А.Комарова, «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» (игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа),Москва, 2003

Серебрякова Т.А,Соловьева Т.В «Край родной»(интегрированная программа эмоционально-познавательного развития дошкольников через ознакомление с природой родного края), НИРО, Н.Новгород,2006.
Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи» (интегрированные занятия) для работы с детьми 5-7 лет» Мозаика-Синтез»,Москва 2006
Т.А. Серебрякова, С.В.Тиманкина «Подходы к организации эколого-развивающего пространства дошкольного образовательного учреждения» Н.Новгород,2006
«Поурочные разработки по курсу окружающий мир» «Азбука природы в подвижных играх, стихах, загадках, считалках», изд-во «Вако», Москва 2004
«Организация экспериментальной деятельности дошкольника» (методические рекомендации), «Аркти», Москва 2004
Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»,изд-во «Детство-Пресс»,С.Петербург,2008
В.Н.Танасийчук «Экология в картинках», «Детская литература»,1989
О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», программа и методические рекомендации, «Мозаика- Синтез»,Москва 2005
«Организация экспериментальной деятельности дошкольника» (методические рекомендации), «Аркти», Москва 2004
В.В.Порхунова «Планирование эколого-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях», Нижний Новгород,2004.
Т.А.Серебрякова Методические рекомендации к изучению уровня сформированности основ экологической культуры детей дошкольного возраста, Н.Новгород,2006
Простые опыты с воздухом (для дошкольников), «Хатбер-пресс»,2014
В.Н. Чернякова «Экологическая работа в ДОУ», ТЦ «Сфера», Москва,2008.
Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах»,ТЦ «Сфера»,2014
А.И.Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» (мир растений), ТЦ «Сфера», Москва,2007.
П.Г.Федосеева(сост) «Организация деятельности уголка природы» (подготовительная группа),ТД «Корифей»,Волгоград,2005 год.
Л.С Журавлева «Солнечная тропинка» (занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром» (5-7 лет), «Мозаика- Синтез»,2006
З.Ф.Аксенова «Войди в природу другом» (экологическое воспитание дошкольников»,ТЦ «Сфера»,Москва,2008.
Л.Н.Прохорова «Как организовать проект с дошкольниками» М.,: Тц Сфера,2016
БаканинаФ.М., Воротников В.П., Лукина Е.В., Фридман Б.И. «Озера Нижегородской области. Н.Новгород 2001
Л.Свирская «Малокомплектный детскийй сад»М.,Обруч,2012
Л.Свирская «Утро радостных встреч» М., «Линка-пресс»,2010
Н.Рыжова «Воздух вокруг нас» М., Обруч,2013

И.И.Комарова, А.В.Туликов «Информационно- коммуникационные технологии в дошкольном образовании»
АлябьеваЕ.А. «Тематические дни и недели в детском саду»М., ТЦСфера, 2006
«Красная книга Нижегородской области» (том 1, Животные), Н.Новгород 2003»
Костюченко «Сезонные прогулки на каждый день» Лето подг.гр.
Костюченко «Сезонные прогулки на каждый день» Весна подгот.гр,
Александрова «Сезонные прогулки на каждый день» Зима ст.гр.,
Александрова «Сезонные прогулки на каждый день» Весна ст.гр.,
Александрова «Сезонные прогулки на каждый день» Весна подг.гр.

Наглядно-дидактические пособия:
Ознакомление с миром природы
Демонстрационные плакаты:
Серии: «Круглый год (времена года)», «Природные зоны РФ-пустыня», «Строение тела человека», «Системы и органы», «Времена года. Лето», «Времена года. Весна», «Времена года. Зима», «Природные зоны РФ.Смешанный лес», «Зимующие и перелетные птицы», «Природные зоны РФ. Степь», «Природные зоны РФ.Ледяная зона», «Животный мир Земли».
«Дидактические материалы и пособия:
«Дикие животные», «Домашние животные и птицы», «Времена года, природные явления, время суток»
Дидактический материал из серии «Познаем окружающий мир»
«Лесные и полевые цветы», «Деревья», «Животные Америки и Австралии», «Животные Африки».
Дидактический материал: «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Насекомые в картинках», «Деревья в картинках», «Травы в картинках», Злаки в картинках», «Кустарники в картинках».
Демонстрационный материал:16 картинок,8 схем «Экология в картинках» (Беседы по картинкам) («Экологический светофор», «В зоопарке», «Берегите добрый лес-он источник всех чудес», «Мы-коллекционеры», «Жалобная книга природы», «Синичкин день», «Календарь природы «, «Комнатные растения», «Встречайте птиц», «Посадим дерево», «Экологическая тропинка «, «Чем богата Земля», «Цветы», «Вода-это жизнь», «Мы хотим защитить все живое на земле»)
Дидактические картинки: «Тело человека», «Дикие животные», «Природные явления», «Животные и их детеныши», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Комнатные растения»
Развивающая игра для дошкольников и младших школьников из серии «Четыре сезона года», дидактический материал для ознакомления детей с временами года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».

Демонстрационный материал: «Комнатные растения и уход за ними», «Деревья наших лесов», «Природные и погодные явления», «Воздух, земля, вода».

Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада и индивидуально:

«Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Животные, обитающие на территории нашей страны».

Обучающие игры-лото «Мир животных», «Зоопарк»

Дидактические картинки «Экознаки», как нужно вести себя в лесу»

Развивающая игра для старших дошкольников «Что происходит в природе».

Наглядно дидактический комплект

Кудрявцева Е.А. «Цвет, форма, размер», «Культурно-гигиенические навыки» 6-7 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2016

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». подготовительная к школе группа Мозаика-синтез, Москва 2016

О.И.Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» 2008

А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» 2005

В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» 2005

А.И.Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье» 2005

О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» 2008

О.С.Ушакова «Теория и практика развития речи» 2008

О.С.Ушакова Е.Струнина «Методика развития речи дошкольника» 2008

Есаулова «Конспекты занятий по красноречию» ст.возр. 2007

О.С.Ушакова «Придумай слово» Речевые игры, упражнения, методические рекомендации» 2009

В.Ю.Дьяченко «Развитие речи, тематическое планирование занятий» 2007

О.С.Ушакова «Программа развития речи дошкольников» 2008

И.Н.Павленко «Развитие речи, ознакомление с окружающим миром в ДОУ» интегрированные занятия 2008

Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» 2м.гр 2007

Т.И.Петрова «Игры и занятия по развитию речи» (ст.гр.)

Ю.Г. Илларионова «Учите детей отгадывать загадки»

О.А.Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми

З.А.Ефанова «Познание предметного мира» 2мл.гр. 2011

О.А.Васькова А Политкина «Сказкотерапия, как средство развития речи для детей дошкольного возраста» 2011

Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» 2010
О.А.Бизикова «Развитие диалогической речи в игре» 2008
Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» 2009
2006 В.В.Гербова, Н.П.Ильичук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет 2006

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2016
Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» Мозаика-синтез, Москва 2015
Т.С.Комарова «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Мозаика-синтез, Москва 2015
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва Просвещение 1981г
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2016
Филимоновские свистульки (наглядность)
Городецкая роспись по дереву (наглядность)
Друнина М.Г. «Навстречу друг другу» (программа совместной художественно творческой деятельности ст. и мл. возраст)
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в ДОУ» (программа и конспекты занятий) 2010
Г.С.Швитко «Занятия по изо в детском саду» (программа и конспекты занятий) 2003.Л. С.Слуцкая «Танцевальная мозаика» 2006
А.Антипина «Театрализованная деятельность» 2003
М.А.Михайлова «Поем, играем, танцуем».
Э.П.Костина «Камертон» 2004
Н.Басина «С кисточкой и музыкой в ладошке» 2007
М.Б.Зацепина «Народные праздники в детском саду»
Е.М. Кузнецова «Художественное моделирование и конструирование» 2011
Г.Г.Григорьева, Е.В. Чигиринова и др. «Подготовка детей к школе в изобразительной деятельности» Программно- методическое пособие «Филлипок» НИРО 2011 Е.В.Стародубцева «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе в процессе ручного труда» Программно-методическое пособие «Филлипок» НИРО 2011
Т.Н.Доронова, Н.А.Рыжова «Детский сад: будни и праздники» будни и праздники. Линка-пресс, 2006.
Г.М.Науменко «Фольклорный праздник» Линка-пресс, 2000.
Лещинская В.В. «Праздники в детском саду» ООО «Аделант» 2008
Дрезнина М.Г., О.А.Куревина «Навстречу друг другу» М., «Линка-пресс» 2007

Н.Луконина, Л. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», Москва «Айрис-пресс» 2005
З.В.Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Москва «Просвещение»
С.И.Конощук «Фантазии круглый год» М.:Обруч, СПб.:Образовательные проекты, 2011
А.Н.Чусовская «Лето красное- прекрасное!» М., ТЦ Сфера,2013
В.Г.Кузнецова «Время праздника» М., Обруч,2011

Наглядно дидактические пособия:
«Конструирование из строительных материалов» 5-6 л.
«Конструирование из строительных материалов» 6-7 л.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», старшая группа Мозаика-синтез, Москва 2015
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа Мозаика-синтез, Москва 2016
М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Мозаика-синтез, Москва 2015
Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»
Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» 2008
Е.Н.Вареник «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-7 лет» 2009
Н.Ф.Дик .Жербева «Развивающие занятия по физкультуре и укрепление здоровья дошкольников» 2005
Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания» 2005
А.А.Чеменёва О.А.Ушакова-Славолюбова «Коммуникативно-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника» 2013
Т.Г.Анисимова «Физическое воспитание детей 2-7 лет» 2011
Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» М.,Айрис пресс,2009
М.Н.Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду» М.,Айрис пресс,2008

Литература для самообразования педагогов.

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.2015
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6) Волгоград, Учитель 2016

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подг. группа (от 6 до 7) Волгоград.
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Авторы-составители Н.Н.Гладышева, Е.В.Мазанова, С.Н.Писаренко,
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Авторы-составители Н.Н.Гладышева, Е.В.Мазанова, С.Н.Писаренко, С.Н.Новокщёнова, Е.Л. Татаурова. Старшая группа Волгоград, Учитель 2016
Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Авторы-составители Т.В.Никитина, Н.Н.Черноиванова, и др. декабрь-февраль. Волгоград, Учитель 2016
Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Авторы-составители Т.В.Никитина, Н.Н.Черноиванова, и др. март-май Волгоград, Учитель 2015
Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Авторы-составители Черноиванова Н.Н., Никитина Т.В., Ю.В.Тулупова и др. Декабрь-февраль Волгоград, Учитель 2016
Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Авторы-составители Черноиванова Н.Н., Никитина Т.В., Ю.В.Тулупова и др. Декабрь-февраль Волгоград, Учитель 2016
Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Подготовительная группа. Авторы-составители Черноиванова Н.Н., Никитина Т.В., Ю.В.Тулупова и др. Март –май Волгоград,
К.Ю. Белая «Программы и планы в ДОО» «ТЦ СФЕРА» 2014
К.Ю. Белая «Методическая деятельность в ДОО» «ТЦ СФЕРА»
В.А.Зебзеева «Проектирование образовательной программы детского сада» «ТЦ СФЕРА» 2015

О.В.Дыбина, Л.А.Пенькова, Н.П.Рахманова «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды» «ТЦ СФЕРА» 2015
А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова «Практический психолог в детском саду» Мозаика-синтез, Москва 2016
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольника» Мозаика-синтез, Москва 2015
А.Н.Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» Мозаика-синтез, Москва 2014
Ю.А.Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» старшая гр. Волгоград, Учитель 2016
Ю.А.Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Подготов. гр. Волгоград, Учитель 2016
Журнал контроля и оценки развивающей ППС в ДОУ Волгоград: Учитель 2015
Журнал контроля и оценки развивающей ППС в ДОО Старшая гр (от 5 до 6 лет) Волгоград, Учитель 2015

Электронный каталог

№	Название диска
1	ОП ДО
2	Перспективное и календарное планирование
3	Тематические презентации
4	Презентации праздников и событий
5	Организация контроля в ДОУ
6	А.А.Чеменёва «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ
7	Аттестационные материалы
8	Взаимодействие с родителями (законными представителями) из опыта работы
9	Проектная деятельность в ДОУ. из опыта работы

Периодические издания

Журналы:
«Управление ДОУ» с приложением
«Справочник старшего воспитателя»
«Музыкальный руководитель»
«Дошкольное воспитание»,
«Ребенок в детском саду».